



Муниципальный орган управления
образованием
Управление образованием городского
округа Красноуфимск



Сборник муниципальных Педагогических чтений

**«Система образования городского округа Красноуфимск:
традиции и инновации, проблемы и перспективы развития»**

г.Красноуфимск, 2026 год

Оглавление

Народное единство в педагогической практике: традиции и современные стратегии	3
Система образования городского округа Красноуфимск в людях, событиях, организациях	68
Цифровизация и традиции: баланс в педагогическом образовании	80
Красноуфимск – здоровый город.....	93
Практики наставничества в образовательных организациях	99
Инклюзивная образовательная среда	107
Взгляд в будущее: формируем технологический суверенитет.....	163

Направление №1

Народное единство в педагогической практике: традиции и современные стратегии

Барбарина О.А.,

воспитатель

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

Центр развития ребенка – детский сад,

Красноуфимск

E-mail: barbarina.olga@yandex.ru

Приобщения старших дошкольников с тяжелыми нарушениями речи к истории и культуре России через восприятие культурного наследия ближайшего окружения

Аннотация. В данной статье рассматриваются особенности развития старших дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Обоснована роль слова и речевого развития, влияющих на успешность будущего школьника и человека в целом. Рассматривается опыт работы педагогов дошкольного учреждения по приобщению детей к культурно-историческому наследию России через восприятие культурного наследия ближайшего окружения, в условиях группы компенсирующей направленности.

Ключевые слова. Малая Родина, Отечество, Красноуфимск, история, Урал, край, культура разных народов, достопримечательности, народные игры.

К.Д. Ушинский говорил: «Отличие западного образования от нашего состоит в том, что западный человек более знаком со своим Отечеством – литературой, географией, экономикой..., а русский человек всего менее знаком с тем, что всего к нему ближе: со своей Родиной и всем, что к ней относится...»

В Федеральной образовательной программе дошкольного образования значимыми задачами образовательной области «Познавательное развитие» являются формирование у детей «представлений о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества», «о многообразии стран и народов мира», развитие «интереса к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам», воспитание «эмоционально положительного отношения к ним».

Большое значение для познавательного, социально-личностного и нравственного развития детей дошкольного возраста имеет знакомство с родным городом, его достопримечательностями, улицами, с известными людьми. Кроме того, при ознакомлении дошкольников с родным городом важно не просто дать некоторое количество полезной информации, но и сформировать познавательный интерес к истории и культуре родного города, чувство уважения к его жителям, гордость от осознания принадлежности к жителям Красноуфимска.

«Знать – значит любить» говорится в русской поговорке. Поэтому мы и начинаем знакомить детей с нашей малой Родиной – городом Красноуфимском в дошкольном возрасте.

Знакомя детей с достопримечательностями города, о которых рассказываем понятны и близки ребенку, опираясь на его собственный опыт.

Изучая тему «Наш красноуфимский народ», дети учатся толерантно, уважительно, доброжелательно относиться к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия. Дети проявляют познавательный интерес к жизни людей в родном городе и многообразию народов Урала. Задают вопросы о прошлом и настоящем жизни людей, об истории города, что помогает им в повседневной жизни положительно высказываться о представителях разных этносов, толерантно относиться к детям других национальностей.

Включили в содержание деятельности знакомство детей с жилыми и административными зданиями города, с его достопримечательностями, памятниками города, архитектуры, дети учатся видеть историю вокруг себя (в названиях улиц, предметах быта), идет обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся на Урале, природы, что формирует представления детей о прошлых и настоящих зданиях, чувство гордости за свою родную природу, патриотических чувств и чувства уважения.

Наиболее интересным и доступным для детей являются направления работы по теме «Животный, растительный мир», «Водоемы», некоторые дети

начинают интересоваться изучением природного мира, высказывать догадки, размышлять о причинах природных явлений, могут организовать и осуществить познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.

Одним из важных направлений работы для нас педагогов является создание условий для начала знакомства с историей и культурой родного края.

В группе систематизирован методический материал и литература: наглядный материал, книги, иллюстрации, видео, аудиозаписи. Созданы методические сборники: «Не было б России ... без маленькой Удмуртии моей»; «Когда говорят о России, я вижу свой синий Урал»; «Мой край богатый и красивый», «Мой Татарстан, ты сердцу мил»; «Марийский край – прекрасный край»; «Откуда ты родом?», - меня спросили. И я ответил гордо: «Из России! А если говорить точнее с Урала я, там Родина – Башкирия моя!»; «Красноуфимск - моя малая родина», *рис. 1*

Разработан план занятий и мероприятий. Организовано развивающее пространство группы: оформлен Центр патриотического воспитания, выставочный стенд.

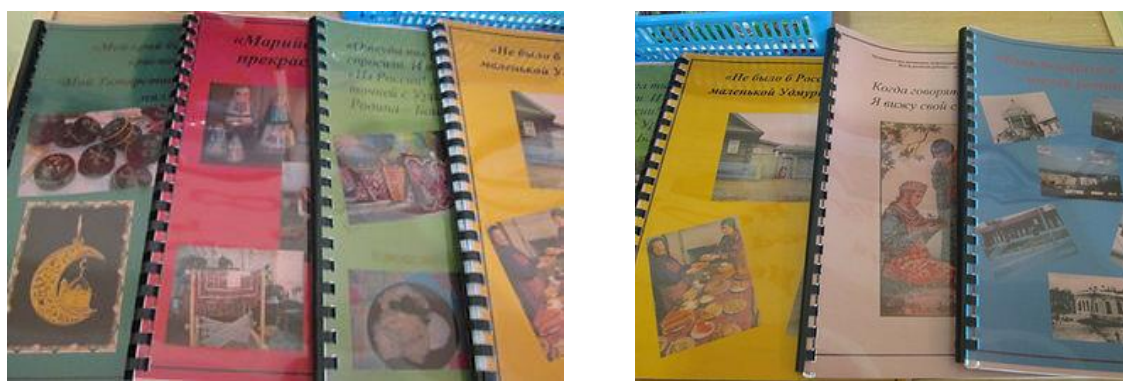


Рисунок 1. Методические сборники

Организован и успешно функционирует мини-музей «Национальная деревня» *рис. 2, 3, 4* цель которой продолжать знакомить детей с народами, которые населяют не только наш город, но и Россию.



Рисунок 2, 3, 4. Мини-музей «Национальная деревня», внутреннее убранство русской избы и бакирской юрты

Решая задачи обучения и воспитания мы постепенно и последовательно раскрываем перед детьми культуры разных народов, живущих в нашем городе – они узнают о том, где, в каких традиционных домах жили люди, какую одежду носили, на чем ездили, узнают национальные блюда и т.д.

Нельзя любить свою Родину Россию, если не знаешь края, в котором живешь, поэтому была разработана рабочая тетрадь по краеведению «Люби и знай, родной свой край» *рис.5*. Выполняя предложенные задания в тетради с опорой на картинки, *рис. 6*, дети в игровой форме, закрепляют знания о стране, своем крае, об окружающей природе (растительный, животный мир), *рис.7*, о народах, населяющих Свердловскую область, *рис.8*, о своем городе и его достопримечательностях. При этом у детей расширяется кругозор, развиваются познавательные способности, внимание, память, любознательность, наглядно-образное мышление, мелкая моторика рук, она определяет самые важные для его будущего качества: речевые способности, внимание, координацию в пространстве, концентрацию и воображение.

Происходит накопление и обогащение словарного запаса детей. Формируется любовь и бережное отношение к окружающей природе родного края. Использование краеведческого материала помогает в развитии творческого мышления, в формировании любви и интереса к своей малой Родине, чувства патриотизма.

Задания рабочей тетради дети выполняют в непосредственно образовательной деятельности, в режимных моментах, в индивидуальной работе

под руководством педагога или дома совместно с родителями. Они предусматривают поисковый и творческий характер деятельности.



Помощь Бс

Рисунок 5. Рабочая тетрадь по краеведению

рга



Река Уфа – главная река в центре города Красноуфимска. Своё начало Уфа берёт на восточном склоне Уральских гор, течёт в западном направлении. Около Красноуфимки, недалеко от Уфимского плота, Уфа резко поворачивает на юг и далее течёт, в основном, в этом направлении. Впадает в реку Белую.
В центральной части города Красноуфимска с запада по-

Рисунок 6. Задания в тетради с опорой на картинки

ЖИВОТНЫЕ НАШЕГО КРАЯ



Кабан

Лиса

Лев

Заяц

Мoose



Белка



Жираф



Олень

- Рассмотрите животных, назови их.
- Стыть тылови «У» тем животных, которые живут в Свердловской области?
- Какие животные, которые живут зимой?
- Какие животные живут только летом на зиму?
- Какие животные живут только на зиму?
- Чем отличаются животные от человека?
- Стыть животных красивым пятны, тигриных пятны, и волчьих пятны.
- Показывай лапы животных? Показывай лапы?

2. Разукра животных, живущих в лесу.



Рисунок 7. Задания на закрепление об окружающей природе (животный мир)



Рисунок 8. Народы, населяющие Свердловскую область

Дети дошкольного возраста с речевыми нарушениями испытывают трудности не только в звукопроизношении, но и отличаются недостаточным развитием словаря, аграмматизмами в речи, нарушением согласования слов в роде, числе, падеже, испытывают трудности при построении структуры фразы, учитывая это в содержание нашей работы также включены данные задачи.

Учитывая возможности современного образования, в частности информационно-коммуникативные технологии, включаем компьютерные занятия, имеются электронные носители.

А чтобы воспитать более заинтересованное, доброжелательное и уважительное отношение к разным представителям многонационального русского народа каждую культуру представляем комплексно, включаем в разные виды детской деятельности и воплощаем в игре, например, народные игры традиционные для Среднего Урала (русская народная игра «Заря – зарница», башкирская народная игра «Юрта», татарская народная игра «Земля, вода, огонь, воздух» и др.), благодаря чему происходит развитие двигательного опыта, ребенок учится использовать их в самостоятельной деятельности, организует совместно с детьми разнообразные по содержанию подвижные игры народов Урала; музыкальные игры, пособия, настольные, дидактические и интерактивные. Например, пазлы «Здание железнодорожного вокзала», *рис.9*



Рисунок 10,11. Пазлы «Мечеть», «Национальный мужской и женский татарский костюм»

«Крепостная башня XVIII века и первая казачья изба», «Собор Александра Невского», «Флаг города Красноуфимска», «Герб города Красноуфимска», «Башкирия, Марий Эл, Татары, (герб, мечеть, флаг, национальный костюм)», *рис. 10, 11* и др.; WEB-квесты для дошкольников и их родителей «Мой город в моей стране» *рис. 12, 13*; «Листая страницы Красной книги Свердловской области», *рис.14, 15* и др.



Рисунок 12. WEB-квест для дошкольников и их родителей «Мой город в моей стране»


ОК

Задание:
 Нарисуйте знаки "Береги природу", принесите их в д/с для оформления плаката на празднике «День рождения Земли»
 Выберите и выучите вместе с мамой стихотворение о природе нашей поэтессы Скворцовой Валентины Федоровны

О весне **ОК**
 Весна **ОК**
 Грибок **ОК**
 Облака, как дети, в небе **ОК**
 Дождь грибной **ОК**
 О реке **ОК**

Устал? Тогда я тебя приглашаю вновь полетать на самолете. ЖМИ **ОК**

Продолжаем наше путешествие! Занимайте свои места! В путь! 












Рисунок 13. Одно из заданий WEB-квеста «Мой город в моей стране»

Листая страницы Красной книги Свердловской области

Задание:
 Скажи, что объединяет эти картинки?

20 интересных фактов о выдрах для детей и взрослых **Узнай...**

Вот здесь ты найдешь много загадок обо мне **Читай**

Выучи одно из стихотворений про меня и расскажи всем в группе **Выучи**

А еще, я предлагаю вам ребята и родители, выучить про меня скороговорку:

Рисунок 15. Одно из заданий WEB-квеста «Листая страницы Красной книги Свердловской области»

В процессе приобщения детей к культурам разных народов знакомим с литературными произведениями, народными и авторскими сказками, предметами народного искусства, национальными сувенирами.

Воспитанники нашей группы дети с тяжелыми нарушениями речи, поэтому мы особое внимание обращаем на речь, которую адресуем детям в ходе рассказа о достопримечательностях родного города и культуре разных народов: не используем слова, недоступные детям для понимания, не рассказываем всё обо всём. Беседуя с дошкольниками о каком-либо событии, перестраиваемся, приспособливая свою речь к пониманию детей. Речь, обращенная к ребенку, неспешная, выразительная, состоит из коротких предложений, с паузами, во время которых ищем с детьми зрительный контакт, содержит вопросы о привязке к личному опыту и контроле понимания.

Эти знания, а значит и чувство гордости за свой город, народ помогут ребенку правильно распоряжаться, владеть, сохранить и приумножить наследие, полученное от предшествующих поколений.

Исследования в области дошкольной педагогики и психологии свидетельствуют о том, что именно в дошкольном возрасте формируется фундамент для развития полноценной, гармонично развитой личности, становление ребенка как гражданина своей Родины.

Изучая историю своего города, края, ребенок осознает, что его малая Родина – это часть огромной страны и мира. У него формируется своеобразие восприятия той родной стороны, где он родился и живет. Дети должны почувствовать, что являются частью огромной страны – они граждане России, Россияне.

Список литературы

1. Леонтьев А.Н. // Психологические основы развития ребенка и обучения М.: Смысл, 2019, 423 с.
2. Нищева Н. В. «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. — 240 с.

3. Приобщение детей к истокам русской народной культуры / ред. О. Л. Князева, М. Д. Маханева. – СПб.: Детство-Пресс, 2015.
4. Ушинский К.Д. Избранные педагогические произведения. – М.: Просвещение, 1968. – С. 56.
5. Федеральная образовательная программа дошкольного образования // Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 года №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».

Гордиенко А.А.,
музыкальный руководитель МАДОУ детский сад 2,
ГО Красноуфимск
Федякова Е.В.,
воспитатель МАДОУ детский сад 2,
ГО Красноуфимск
E-mail: gordienko-1989@mail.ru

**Летний оздоровительный лагерь с дневным пребыванием
«Юные патриоты» для детей дошкольного возраста как эффективная
система педагогической работы по патриотическому воспитанию
в дошкольной образовательной организации**

Аннотация. Проведение смены в летнем оздоровительном лагере с дневным пребыванием «Юные патриоты - казачата» в условиях дошкольной образовательной организации для всестороннего развития личности ребенка, сочетая оздоровительные мероприятия с патриотическим воспитанием на основе казачьей педагогики, с целью формирования у детей чувства любви к Родине, уважения к ее истории и культуре, а также гражданской ответственности.

Ключевые слова. Летний оздоровительный лагерь, патриотическое воспитание, образовательные события, творческий потенциал, проектная деятельность, сетевое взаимодействие, образовательный эффект, творческие мастерские, интеллектуальные, творческие, спортивно- познавательные развивающие мероприятия и игры.

Владимир Путин назвал знаковым для страны 2025 год: «В мае мы будем отмечать 80-летие Великой Победы. Ее значимость в судьбе России, в характере и ценностях всего нашего народа поистине колоссальная». Крайне важно

смысловое наполнение предстоящего праздника. Уверен, что главной, базовой темой, скрепляющей все мероприятия, проекты, программы должна стать тема исторической правды, - подчеркнул глава государства.

В современных условиях, когда происходит трансформация ценностей, воспитание патриотизма становится особенно важным. Это возможность для каждого из нас, и особенно для подрастающего поколения, глубже понять подвиг наших предков, осознать ценность мира и задуматься о том, какой вклад мы можем внести в будущее страны.

Ключевым проектом этого года в МАДОУ детском саду 2 стало проведение летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием «Юные патриоты - казачата» с целью формирования у детей чувства любви к Родине, уважения к ее истории и культуре, а также гражданской ответственности.

Ключевая идея смены заключалась в создании благоприятной среды для всестороннего развития личности ребенка, сочетая оздоровительные мероприятия с патриотическим воспитанием на основе казачьей педагогики.

Цель программы - создание благоприятных условия для укрепления здоровья и организации досуга, обучающихся во время летнего оздоровительного периода, формирование у подрастающего поколения чувства гордости за свою страну, уважения к истории и культуре России и казачества, а также активной гражданской позиции.

Задачи программы:

1. Создание системы физического оздоровления детей в летний период.
2. Воспитание чувства патриотизма и гражданственности.
3. Развитие этических норм общения у воспитанников и коммуникативных способностей.
4. Приобщение ребят к творческим видам деятельности, народному творчеству, развитие воображения;
5. Формирование у детей бережного отношения к природе и ее ресурсам.
6. Развитие инициативы и самостоятельности у обучающихся, организаторских способностей;

7. Создание и организация совместной с детьми работы по разработке и созданию мастер-классов, коллективно-творческих дел, проектов, мероприятий, приуроченных к 80-летию Победы в ВОВ.

Данная программа по своей направленности является комплексной, т.е. включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, отдыха и воспитания детей в условиях оздоровительного лагеря.

Программа направлена также на общее развитие ребенка, совершенствование его умений самостоятельно мыслить, логически рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи, эмоционально сопереживать.

В основе концепции детского оздоровительного лагеря – эффективно построенная воспитательная система по самореализации личности ребенка через включение его в различные виды деятельности с целью развития патриотизма и формирования уважения к историко-культурному наследию своей страны.

Летний оздоровительный лагерь с дневным пребыванием «Юные патриоты - казачата» посещали 80 детей в возрасте от 3 до 8 лет, 6 отрядов (групп) по 15-18 человек в каждом с такими запоминающимися названиями как: «Казачата», «Юный патриот», «Бригантина», «Россинка», «Богатыри», «Наследники героев». В работе с детьми использовались разнообразные формы работы: беседы, мастер-классы, конкурсы, викторины, спортивные соревнования, творческие мастерские и игровые программы. Особое место отводилось проектной деятельности, в рамках которой дети самостоятельно исследовали интересующие их темы, связанные с историей и культурой России и казачества, и представлять результаты своих исследований в виде презентаций, выставок и театральных постановок.

Программа лагеря ориентирована на создание условий для реализации творческого потенциала каждого ребенка, формирование у него активной жизненной позиции и здорового образа жизни. Особое внимание уделяется развитию коммуникативных навыков, умению работать в команде и принимать ответственные решения. В рамках программы проводятся тематические дни,

такие как: «Семьей дорожить — счастливым быть», «Мы любим и бережем наш край...», «Волонтерство и добровольчество «Благо твори!», «Культура и искусство», «Создавай и вдохновляй!», «Я Гражданин», «Есть такая профессия – Родину защищать», «Здоровое движение», «Если с другом вышел в путь!». Они посвящены важным историческим событиям, национальным праздникам, и выдающимся личностям России. Организуются экскурсии в музеи, посещения памятных мест, встречи с ветеранами и представителями силовых структур.

Для достижения поставленных целей в программе предусмотрено взаимодействие с различными организациями и учреждениями: МБУ «Красноуфимский краеведческий музей», ГАПОУ СО «Красноуфимский педагогический колледж», МБУ «ЦБС» ГО Красноуфимск библиотека-филиал №1, МАУ ДО «Станция юных туристов», Музей «Красноуфимская земская больница», МАУ «Центр творчества детей и молодежи», КМБУ «Патриот». Это позволило расширить образовательное пространство лагеря и предоставить детям возможность познакомиться с различными аспектами жизни общества.

Важным элементом программы является работа с родителями, которые принимали активное участие в событиях лагеря, оказывали помощь в организации экскурсий и проектной деятельности, а также получали консультации по вопросам патриотического воспитания детей. Прошла встреча Детско-родительского клуба «Семья – малая Родина».

Неотъемлемой частью патриотического воспитания в летнем лагере является вынос флага и исполнение гимна. Эти церемонии помогают детям не только узнавать о своей стране, но и чувствовать себя ее достойными гражданами.

Программа лагеря ежедневно наполнена разнообразными событиями: конкурс отрядных уголков «Юные патриоты - казачата», квест-игра «Путешествие Знайки и его команды», мульт-терапия «Богатыри-казаки – защитники земли русской», спортивные состязания и военно-патриотические игры, игровые тематические программы и мастер-классы, организованные детьми и взрослыми, отрядные коллективно-творческие дела, викторины.

Особый образовательный эффект имели: встреча с действующим бойцом СВО и заседание Киноклуба для детей «Лошадка для героя».

Вторая половина дня была наполнена творческими мастерскими, прогулками на свежем воздухе, занятиями по интересам, проектной деятельностью и игрой. Патриотическому воспитанию детей способствовали: познавательный час «Герои моей малой Родины», турнир по шашкам среди старших дошкольников «Победе посвящается...», акции «Мир на планете, счастливые дети», «Письмо солдату», познавательная программа «От кольчуги до «Ратника» (об истории военной формы), конкурс рисунков на асфальте «Люблю природу русскую...», познавательная викторины, выставки, оформленные руками детей.

Все события в летнем лагере учитывали возрастные, индивидуальные особенности детей и их интересы. Создавалась атмосфера доверия и поддержки, в которой каждый ребенок чувствует себя комфортно и уверенно. Педагоги являлись не только организаторами событий, но и наставниками, которые помогали детям раскрыть свой потенциал, развить свои таланты и сформировать свою гражданскую позицию.

Программа оздоровительного лагеря с дневным пребыванием «Юные патриоты - казачата» универсальна, так как может использоваться для работы с детьми из различных социальных групп, разного возраста, уровня развития и состояния здоровья, в учреждениях дополнительного образования. Она насыщена разными интеллектуальными, творческими, спортивно-познавательными развивающими мероприятиями и играми, которые способствуют активному отдыху детей, а главное формируют духовно-нравственную творческую личность.

Список литературы

1. Артамонова, Л.Е Летний лагерь. Организация, работа вожатого, сценарии мероприятий / Л.Е. Артамонова. – Москва.: ВАКО, 2006. – 288 с.
2. Кувватов, С.А. Активный отдых детей на свежем воздухе / С.А. Кувватов. - Ростов н/Д: Феникс, 2005. - 311с.
3. Лобачёва С.И., Великородная В.А. Летний лагерь. – М.: ВАКО, 2012 г.

4. Макаренко А.С. Методика организации воспитательного процесса: органы самоуправления / А.С. Макаренко // Хрестоматия по педагогике: учебное пособие / Ред. З.И. Равкин; Сост. М.Г. Бушканец, Б.Д. Леухин. - М.: Просвещение, 2006. - 196с

5. Матвеева, Е.М. Азбука здоровья: профилактика вредных привычек / Е.М. Матвеева. – Москва:Глобус, 2007. – 206с. Соколова Н. В. Лето, каникулы – путь к успеху: сборник программ и игр для детей и подростков в условиях детского оздоровительного лагеря, - О.: «Детство», 2013 г.

6. Панченко, С. И. День за днем из жизни вожатого / С. И. Панченко. — М.: НИИ школьных технологий, 2008. — 352 с.

7.Сысоева, М.Е. Организация летнего отдыха детей / М.Е. Сысоева. – Москва: ВЛАДОС, 1999. – 176с.

8. Шаульская, Н.А. Летний лагерь: день за днем. День приятных сюрпризов / Н.А. Шаульская. – Ярославль: Академия развития; Владимир: ВКТ, 2008. – 224 с.

О. А. Филимонова
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 1 им. И.И. Марьяна»
Красноуфимск
E-mail alexeifilimonov@mail.ru

**Сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне
на примере реализации проектной деятельности
в общеобразовательной школе**

Аннотация. В статье раскрывается актуальность и значимость сохранения исторической памяти о Великой Отечественной войне, описываются разные формы и методы работы по патриотическому воспитанию школьников. Одним из результативных направлений работы по сохранению исторической памяти о Великой Отечественной войне является проектная деятельность. В статье приводятся примеры разных форм использования метода проектной деятельности, связанных с темой исторической правды о войне. Раскрывается методика подготовки, проведения, результативность таких проектов.

Ключевые слова. Великая Отечественная война; историческая память; патриотизм; практико-ориентированный подход; проектная деятельность; деятельностный подход.

Понятие «историческая память» достаточно многогранно. В контексте сохранения исторической памяти рассмотрим данное понятие как представления о прошлом, существующие в обществе как на массовом, так и на индивидуальном уровне, включая их образный, когнитивный и эмоциональный аспекты, которые помогают удерживать в сознании людей основные исторические события прошлого вплоть до превращения исторического знания в различные формы мировоззренческого восприятия прошлого опыта. Таким образом, историческая память - это не только сохранение опыта прошлого, но и влияние этих знаний и опыта на настоящее.

Вопросы сохранения исторической правды на современном этапе являются актуальными. Историческая память представляет собой инструмент политики, она может быть наполнена информационным содержанием согласно социальным запросам, а также может быть инструментом влияния на общественное сознание в интересах различных групп.

Искажение истории - основная тема в современной информационной войне. Попытки пересмотра событий и итогов Второй мировой войны проводятся на самом высоком уровне и приобретают все более активный и наступательный характер:

-заявления премьер-министра Украины Арсения Яценюка о том, что в 1941 году именно СССР напал на Германию и Украину;

-высказывания главы министерства иностранных дел Гжегожа Схетыны о том, что концлагерь Освенцим освободили украинские войска, а не части Красной Армии. Таких примеров много.

Заигрывание с нацизмом и попытки стереть постыдные факты из истории стали чаще всего приходиться из Европы.

Цель фальсификации истории - ослабление современного российского государства путем лишения его народа подлинной исторической памяти.

В настоящее время наша задача - воспитать детей настоящими патриотами, гражданами с активной жизненной позицией.

В формировании мировоззрения и нравственных ценностей молодых людей огромная роль школы. Одной из наиболее результативных форм работы, которая позволит реализовать поставленные педагогами задачи, является проектная деятельность.

Наиболее результативной является проектная деятельность потому, что позволяет обучающимся самостоятельно планировать свою работу, анализировать различные источники информации, сопоставлять уже имеющиеся знания с новыми. И что важно, практически применять полученные знания и опыт, так как проектная деятельность предполагает создание практического продукта.

Если мы говорим об истории, исторической правде, то ценным является работа с различными источниками информации (поиском, анализом, оценкой).

Работа над проектом - это всегда сотрудничество учеников с учителями, родными, одноклассниками, сотрудниками музеев, архивов, представителями государственных структур и общественных организаций.

Следует отметить, что роль учителя в проектной деятельности остаётся значительной. Он организатор, помощник, направляющий деятельность обучающихся.

Большая роль в системе патриотического воспитания и в деле сохранения исторической памяти о Великой Отечественной войне отводится историко-краеведческому направлению. В истории Великой Отечественной войны есть события, непосредственно связанные с нашим родным краем: Уралом, Свердловской областью, городом Красноуфимском. Героическая борьба красноуфимцев на фронтах, в тылу врага, трудовой подвиг на заводах и фабриках внесли свой вклад в дело Победы. И современным молодым гражданам краеведческий материал даёт возможность осознать свою сопричастность к истории, свою принадлежность к многонациональному народу России.

На протяжении многих лет, организуя проектную деятельность, самой актуальной и востребованной темой остается- «Великая Отечественная война в истории нашего края».

Инновационные подходы к изучению краеведения находят свое воплощение в цифровых форматах. Ярким примером такой работы стал исследовательский проект Аделины Ионовой, обучающейся МАОУ СШ №1, под названием «Красноуфимск в годы Великой Отечественной войны: электронная карта по историческим местам». Этот проект — не просто систематизация данных, а современный инструмент, имеющий высокую практическую значимость. Проект имеет интерактивный формат. Результатом стала электронная карта города, где обозначены все ключевые объекты, связанные с военным временем. Это делает историю доступной и наглядной для сверстников и жителей города. По каждому объекту на карте дана исчерпывающая характеристика, что превращает проект в полноценный цифровой путеводитель. Высокая оценка работы на Научно-практической конференции (НПК) в 2023 году подтверждает экспертное признание проекта. Это достойный пример того, как современные технологии помогают бережно хранить историческое наследие малой родины.

Сегодня всё больше ученических проектов строятся на базе локальной истории, и это делает исследования по-настоящему живыми и ценными.

Почему это работает?

Главная проблема многих школьных рефератов — их «книжность» и оторванность от реальности. Работа в музее решает эту задачу:

1. **Эксклюзивность:** Ученик работает с первоисточниками — письмами, дневниками, орденами, которые не найти в интернете.
2. **Эмоциональная связь:** Исследовать судьбу выпускника своей же школы гораздо интереснее, чем изучать сухие параграфы учебника.
3. **Практическая значимость:** Результат работы часто пополняет фонды музея, становясь частью истории.

Пример: «Вклад Красноуфимской средней школы №1 в дело Великой Победы»

Эта тема — классический пример глубокого патриотического исследования. Вместо общих фраз о войне, обучающиеся фокусируют своё внимание на конкретных фактах:

- **Судьбы учителей и учеников:** Кто ушел на фронт прямо с выпускного? Кто стал Героем Советского Союза?
- **Тыл и госпиталь:** Как школьные коридоры превращались в палаты для раненых.
- **Помощь фронту:** Сбор металлолома, пошив теплых вещей, письма бойцам.

Многие материалы краеведческих проектов стали основой для:

- Создания **интерактивных квестов** по городу.
- Подготовки **информационных стендов**.
- Проведения тематических **пешеходных экскурсий**.

Примером явился проект обучающейся МАОУ СШ №1 Килиной Натальи «Улицы памяти: Названия улиц города Красноуфимска, связанные с Великой Отечественной войной», который открывает перед жителями и гостями города живую историю подвига, запечатленную в топонимике. Знание истории родных улиц формирует у молодежи чувство сопричастности к большой истории страны.

Работа над проектами по Великой Отечественной войне несет не только образовательную и развивающую функции, но что гораздо важнее - **воспитательную**. Обучающиеся не только изучают историю Великой Отечественной войны, но и открывают для семьи вклад своих прадедов в общую Победу, испытывают чувство гордости и благодарности к поколению, защитившему нашу страну и мир.

Действительно, в этом и заключается главная миссия подобных исследований. Проект перестает быть просто школьным заданием и превращается в **личную историю** каждого ученика.

Когда ребенок работает с архивами или музейными фондами, происходит сразу несколько важных процессов:

- **Связь поколений:** Восстановление родословной и поиск информации о прадедах в базах данных («Память народа») превращают историю из учебника в семейную реликвию.
- **Сопереживание:** Через дневники и письма сверстников из прошлого современные школьники учатся эмпатии, понимая цену мира.
- **Гражданская позиция:** Формируется не «плакатный» патриотизм, а глубокое, осознанное чувство благодарности и ответственности за сохранение этой памяти.

Работа над проектами о Красноуфимске в годы войны — это лучший способ воспитать человека, который знает свои корни и искренне гордится своей малой родиной.

Сохранение исторической правды о Великой Отечественной войне жизненно необходимо для воспитания гражданственности, патриотизма, активной жизненной позиции у современной молодёжи, умения противостоять фальсификации исторических событий.

Список литературы

1. Красноуфимцы в годы Великой Отечественной войны. Под общей редакцией Л.Е. Алексейчик, 2015г
2. Плохотникова Ж. В. Формирование патриотизма у обучающихся посредством проектной деятельности / Ж. В. Плохотникова, И. Е. Котова // Молодой учёный. — 2020. — № 31 (321). — С. 136-138
3. Протасеня Е.А. Историческая память как фактор формирования этнической идентичности // Серия: Социальные науки. - 2016. - № 2 (42). - С. 175 - 180
4. Репина Л. П. Опыт социальных кризисов в исторической памяти // Кризисы переломных эпох в исторической памяти. - М, 2012. - С. 3-37
5. Столярчук О. С. Историческая память // Журнал научных публикаций аспирантов и докторантов. - Курск, 2013. - С. 75-77.

Д. С. Шолохова
Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад общеразвивающего вида №1
с приоритетным осуществлением деятельности
по художественно-эстетическому
направлению развития воспитанников»
Красноуфимск
E-mail: sholohova1975@mail.ru

Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников

Аннотация. В данной статье освещены вопросы патриотического воспитания дошкольников, которое направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина – патриота Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности. Статья раскрывает вопросы, связанные с реализацией патриотического воспитания, как одного из направлений воспитательной работы в дошкольном учреждении. Приводятся примеры работы с дошкольниками, раскрываются основные формы и методы при реализации данного направления.

Ключевые слова. Патриотизм, патриотическое воспитание, гражданско-патриотическое воспитание, патриотическое чувство, формы организации патриотического воспитания.

Патриотическое воспитание дошкольников – актуальная проблема в условиях современной России. Актуальность заключается в том, что в настоящее время наша страна переживает непростой исторический период. Война, антирусская пропаганда Запада. Проблемы обесценивания традиционных норм и ценностей, неопределённость в оценке событий исторического прошлого русского народа негативно влияют на нравственные и патриотические ценности подрастающего поколения.

В содержании ФОП ДО отмечена острая необходимость активации процесса воспитания патриотизма дошкольников, потому что именно в детском возрасте закладываются чувство любви к Родине, система ценностей, жизненные ориентиры. Своевременное и грамотное нравственно-патриотическое воспитание дошкольников - основа формирования будущего гражданина своей страны.

Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека, немаловажную роль играет влияние семьи и образования. То, какие нравственные качества разовьются у ребёнка, зависит, прежде всего, от родителей и окружающих его взрослых, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества, ответственного за будущее своей страны.

Патриотическое воспитание представляет собой комплексный процесс.

В нашем детском саду при организации гражданско-патриотического воспитания детей ставятся следующие цели : воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу; формирование бережного отношения к природе и всему живому; развитие интереса к русским традициям и промыслам; формирование элементарных знаний о правах человека; расширение представлений о городах России; знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн); развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны; формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям. Данные цели достигаются во всех видах детской деятельности.

Гражданско-патриотическое воспитание детей включает в себя 5 блоков. Первый блок: «Я и моя семья». Мир ребенка начинается с его семьи. Дети получают знания о своем ближайшем окружении, семье, у них воспитывается гуманное отношение к своим близким, уточняются представления о занятиях близких людей, семейных историях, традициях.

Второй из блоков: «Детский сад». В младших и средней группах через игры, экскурсии, прогулки, занятия учим ориентироваться в помещениях детского сада, здороваться с педагогами и детьми, прощаться, бережно относиться к игрушкам и книгам, поддерживать порядок в группе. В старших и подготовительной к школе группах учим свободно ориентироваться на

территории и в помещении детского сада, приобщаем к мероприятиям, которые проводятся в детском саду. Учим соблюдать правила уличного движения и технику безопасности, набирать телефонные номера экстренной помощи, учим быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших детях. Воспитываем бережное отношение к детским игровым постройкам.

Следующий блок: «Родная природа». Любовь к природе – одно из проявлений патриотизма. Важно прививать детям умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно, поощрять желание детей больше узнать о родной природе.

Четвертый блок: «Родной город. Родная страна». Дети получают краеведческие сведения о родном городе, об истории его возникновения, о его достопримечательностях, учреждениях, знаменитых земляках. Из этого блока дети получают географические сведения о территории нашей страны (глобус, карта). В средней группе знакомятся с государственными символами России: герб, флаг, гимн. В старшей группе расширяют представления о значении государственных символов России, воспитывается уважительное отношение к ним, знакомятся со столицей нашего государства, другими городами России, знаменитыми россиянами. У детей формируется представление о том, что Россия – многонациональная страна с самобытными, равноправными культурами. Формируются также основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своей стране, её культуре, осознание личной причастности к России.

Пятый блок: «Родная культура». Очень важно привить детям чувство любви и уважения к культурным ценностям и традициям русского народа. На занятиях этого блока мы знакомим детей с устным народным творчеством: сказками, праздниками, народным декоративно-прикладным искусством. Стараясь сформировать у детей общее представление о народной культуре, её богатстве и красоте регулярно устраиваем виртуальные экскурсии в музеи, где

воспитанники знакомятся с историей, с предметами русского быта. Участвуем в народных праздниках.

Формами работы по гражданско – патриотическому воспитанию дошкольников являются досуги, патриотические и спортивные праздники, занятия, выставки детских работ, театрализованные представления. экскурсии, детские проекты, участие в конкурсах.

Утро каждого понедельника в нашем ДООУ начинается с линейки, на которой присутствуют все дети (кроме самых маленьких), педагоги и сотрудники. На линейке поднимется наш родной триколор, звучит гимн, затем происходит торжественное награждение всех, кто отличился в различных конкурсах и соревнованиях.

Помимо специально организованных занятий, бесед, целевых прогулок большая роль в реализации данных блоков отводится совместной деятельности взрослых с детьми. Используются дидактические, подвижные, настольные, сюжетно-ролевые игры с детьми, которые помогают формировать соответствующие знания и навыки. Наибольший эмоциональный отклик у детей вызывают праздники, утренники, массовые мероприятия, способствующие развитию патриотических чувств: «Кросс Нации», «День отца», «День матери», «Новогодний утренник», «День защитников Отечества», «Лыжня России», «Масленица», «День Победы», «День защиты детей».

Чтобы достичь поставленных целей, мы организуем работу по патриотическому воспитанию, создавая для детей теплую, уютную атмосферу, стараясь, чтобы каждый день ребенка в детском саду был наполнен радостью, улыбками, добрыми друзьями, веселыми играми. Ведь с воспитания чувства привязанности к родной семье, родному детскому саду, родной улице, начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование – чувство любви к своему Отечеству.

Одной из интересных форм работы с детьми является прослушивание, изучение и инсценировка песен военных лет. Дети с большим удовольствием

учат песни и исполняют их не только на праздниках, но и просто в свободной деятельности и на прогулках.

У каждой песни, как и у человеческой жизни, есть своя судьба и история. Мы продолжаем помнить и любить песни, прославившиеся на войне, знакомим с ними подрастающее поколение. Музыкальная деятельность является эффективным средством патриотического воспитания. Работа по музыкальной деятельности даёт возможность сформировать отношение ответственности и уважения к истории и культуре народной страны, края, города, воспитать чувство гордости за своих предков, признательности за их подвиг, верность и преданность Родине. В музыкальной деятельности у дошкольников систематизируются патриотические представления, происходит становление их нравственных чувств, совершенствуется опыт нравственного поведения.

Цель занятий: воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойного будущего гражданина России, патриота своего Отечества.

Задачи:

- Способствовать развитию чувства уважения к историческому прошлому Родины, истории города.
- Воспитывать уважение к Конституции страны, государственной символике, народным традициям.
- Прививать детям чувство гордости за свою страну, город.
- Воспитание культуры отношений, навыков общественной жизни.

Вопрос нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста является актуальным для всех участников педагогического процесса. В процессе совместной деятельности педагогов, детей и родителей можно успешно решать задачи по воспитанию у детей любви и привязанности к семье, родному дому, детскому саду, родной улице, городу. Тем самым мы формируем гражданскую позицию, патриотические чувства и любовь к прошлому, настоящему и будущему, на основе изучения традиций, литературы, культурного наследия.

Л.Н.Кардашина
Муниципальное автономное общеобразовательное
учреждение «детский сад комбинированного вида №14»
Красноуфимск
E-mail: lkardashina@gmail.com

Патриотическое воспитание как средство формирования социальной активности старших дошкольников в рамках реализации Региональной инновационной площадки «Орлята-дошколята»

Аннотация. В статье освещен опыт работы по формированию социальной активности старших дошкольников через патриотическое воспитание в рамках реализации Региональной инновационной площадки «Орлята-дошколята». Представлены методы, формы и средства работы, способствующие развитию у дошкольников коммуникативных навыков, инициативности и ответственности через приобщение к патриотическим ценностям.

Ключевые слова. Патриотическое воспитание, «орлята-дошколята», социальная активность, инновационная площадка.

На современном этапе развития Российского общества к подрастающему поколению страны предъявляется ряд требований, а именно: быть социально активным и всесторонне развитым, уметь ставить цели и находить свое место в коллективе сверстников, проявлять инициативу и самостоятельность.

Поиск путей развития качеств социально-активной личности ребенка, формирования его социальных умений и навыков, начиная с дошкольного детства, на сегодняшний день не теряет своей актуальности [1].

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит задачу создания условий для становления основ патриотического сознания детей, их позитивной социализации и морально-нравственного развития [2].

МАДОУ детский сад 14 г. Красноуфимска является Региональной инновационной площадкой «Орлята-дошколята» как средство формирования социальной активности воспитанников старшего дошкольного возраста».

«Базовыми ценностями, заложенными в ФОП ДО являются жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России, что гармонично сочетается с ценностями Программы «Орлята России»[1, с.15]

«Орлята-дошколята» - дети старшего дошкольного возраста. Старший дошкольный возраст – это оптимальный период для начала патриотического воспитания. В этот возрастной период дети особенно восприимчивы к эмоциональным впечатлениям, способны усваивать нравственные нормы и моделировать свое социальное поведение. Систематическая и целенаправленная работа по патриотическому воспитанию в рамках реализации Региональной инновационной площадки создает прочную основу для становления социально ответственной и активной личности в будущем. У «орлят-дошколят»:

1.Формируется чувство принадлежности к обществу (семья, детский сад, город, страна). На мастер-классе *«Оберег семейного благополучия – подкова счастья»* дети и родители вместе украшали подкову, с учетом семейных предпочтений, традиций.

Во время *Всероссийской творческой акции добра «Кленовый лист»* дошколята вышли на улицы родного города, чтобы подарить внимание и радость старшему поколению. Дети вручали прохожим бабушкам и дедушкам символические кленовые листочки, с добрыми пожеланиями здоровья, долголетия и благополучия. Эта акция научила детей проявлять уважение и заботу к людям старшего поколения, способствовала развитию социальных навыков общения.

«В единстве - наша сила!» - под таким девизом с «орлятами-дошколятами» были проведены беседы, приуроченные к году «Единства народов России». Дети вместе с наставниками создали энциклопедию «Народов Урала».

На *«Фестивале народных игр Урала»* «орлята-дошколята» познакомились с традициями и разучили подвижные игры народов Урала: русских, татар, марийцев, удмуртов и башкир.

Тематические викторины «Государственные символы России» с «орлятами-дошколятами» традиционно проводят их наставники. Так Орлята учатся с гордостью относиться к государственным символам России, помогают оформлять патриотический уголок в группе и передают свои знания другим: членам своей семьи, друзьям, детям младших групп.

2.Развивается эмпатия и сопереживание (гордость за достижения, сочувствие к трудностям Родины). Какой вклад могут внести еще маленькие "орлята" в общее дело по защите Родины? Конечно же, поддержать своим творчеством дух наших бойцов. Активное участие «орлят-дошколят» в муниципальной патриотической акции «Победа – дело каждого» позволило каждому ребенку почувствовать свое причастие к общему делу на благо нашей Родины. *Коллективно-творческое дело "Подарок далеким друзьям"* прошло в дружной атмосфере: сначала дети придумали и нарисовали эскизы сувениров. Родители помогли с деревянными заготовками. Вместе с родителями и наставниками «орлята-дошколята» изготовили и передали в патриотический Клуб сувениры-«домики» с Российской символикой для защитников нашей Родины.

В «*День Героев Отечества*» наставники команды «Салют, Орленок!» провели интерактивную беседу и рассказали детям о том, что история праздника уходит в историю Руси и берёт своё начало с древнейших времён. Свои подвиги на благо Отечества совершали такие известные люди, как Александр Невский, Дмитрий Донской, Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский, Александр Суворов, Михаил Кутузов. «Орлята» посмотрели памятный видеоклип на песню "Нежность", премьера которого состоялась в преддверии Дня Героев Отечества.

3.Приобретается опыт сотрудничества (в коллективных проектах, праздниках, акциях). Участвуя в коллективно-творческом деле «*Фабрика подарков для бабушек и дедушек*» дети не только изготавливали трогательные поздравительные открытки своими руками, как символ тепла и внимания к старшему поколению, но и учились сотрудничать друг с другом, обмениваясь творческими идеями и опытом.

В «Школе юных защитников» «орлята-дошколята» приобрели бесценный опыт сотрудничества: учились слушать товарищей, играть в одной команде сообща, помогать друг другу.

4.Появляется мотивация к общественно-полезной деятельности (участие в патриотических акциях, уборка участка, помощь младшим). Оказание посильной помощи в уборке территории детского сада стало доброй традицией для «орлят»: осенью дети помогают собирать сухую листву. Весной, вместе с родителями, дети участвуют в озеленении участков – высаживают деревья, кустарники и цветы. Зимой изготавливают «экокормушки» для птиц и развешивают их на участках детского сада и в парке имени М.И. Мизерова.

В «День народного единства» «орлята-дошколята» вышли на улицы родного города и раздавали жителям флайеры с исторической справкой о празднике. Маленькие патриоты напомнили гражданам о том, что надо жить дружно в нашей многонациональной стране, ведь когда мы едины – мы непобедимы!

18 марта, в «День воссоединения Крыма с Россией» «орлята-дошколята» поздравляли жителей города и напоминали всем, что этот день символизирует единство, историю и культурное наследие нашего народа. Мы отмечаем не только важное событие, но и крепкие связи, которые объединяют нас.

Таким образом, патриотическое воспитание старших дошкольников не только обогащает их знания о Родине, традициях, но и создает ценностную основу для формирования их социальной активности, предоставляет практические возможности для ее проявления, в том числе в рамках реализации Региональной инновационной площадки, развивая необходимые личностные качества и навыки «орлят-дошколят».

Список литературы

1.Методические рекомендации по развитию социальной активности детей старшего дошкольного возраста в рамках программы «Орлята России». Орлята-дошколята / авт.-сост. Л.В. Спирина, О.Ю. Телешева, О.В. Шевердина. М.: Министерство просвещения Российской Федерации ФГБОУ. ВДЦ «Орлёнок», 2024.

2.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
(утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155)

Семендеева Л.В., воспитатель
Николина Н.Г.,
музыкальный руководитель
Николина А.О.,
музыкальный руководитель
МАДОУ детский сад 14
Г.Красноуфимск

Воспитание ценностного отношения к культурному наследию народа Урала через проектную деятельность

Аннотация. Восстановление традиционной духовности и нравственности должно стать приоритетной задачей всего нашего государства, общества, народа и каждого человека.

В статье рассматриваются возможности использования проектной деятельности для формирования у детей 5–6 лет первоначальных представлений о культуре, традициях и быте народов Урала. Приводится примерная структура долгосрочного проекта, описываются практические формы работы с детьми и ожидаемые результаты.

Проект «Народы Урала» направлен на изучение богатого культурного наследия, традиций и обычаев народов, населяющих Уральский регион (русские, башкиры, татары, марийцы). Актуальность заключается в воспитании толерантности, гражданственности и интереса к краеведению через знакомство с народным творчеством, костюмами и сказками.

Проект «Народы Урала» содержит описание содержания образовательной деятельности для детей старшего дошкольного возраста и их родителей, направленной на приобщение и сохранение культурного наследия и укреплению межнациональных отношений, что особенно важно для многонационального Урала.

1. Актуальность.

«Жизнь рождает много нового, порой в неудержимом потоке этого нового теряется старое, доброе. Поэтому задача каждого педагога, каждого воспитателя, просто человека, уважающего себя, историю своей страны – не только не забывать эти традиции, но и способствовать тому, чтобы они жили и передавались из поколения к поколению, как самое дорогое наследие» (К. Д. Ушинский)

Сегодня наше современное общество переживает кризис духовно-нравственных идеалов, и каждый из нас осознает потребность возрождения традиций нашего народа. Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения остаётся актуальной проблемой. Наше подрастающее поколение должно знать не только историю Российского государства, но и традиции национальной культуры, научиться осознавать и понимать её, любить свою Родину, свой народ и всё, что связано с народной культурой.

Урал — уникальный регион, где на протяжении веков в мире и согласии проживают русские, башкиры, татары, манси, удмурты, марийцы и другие народы. В старшем дошкольном возрасте у детей формируется интерес к окружающему миру, зарождаются основы гражданской идентичности и уважения к людям разных национальностей. Однако ограниченный личный опыт ребёнка не позволяет ему в полной мере познакомиться с культурным разнообразием малой родины.

Проектная деятельность позволяет объединить познавательное, речевое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное развитие дошкольников. Она даёт возможность не просто «пройти» тему, а прожить её через активные действия, исследования и творчество.

2. Цели и задачи

Цель: Воспитание ценностного отношения к культурному наследию народа Урала через проектную деятельность.

Задачи:

- расширять представления детей о многообразии культур, сходстве и различиях народов Урала;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю; развивать интерес детей к быту, обычаям и традициям народов Урала;
- развивать творческие способности детей, познавательный интерес к народному Уральскому творчеству, творчеству в целом;
- воспитание уважительного отношения к Родине, к людям разных национальностей, проживающих на территории Урала, их культурному наследию.

3. Тип проекта: познавательно-творческий

4. Сроки реализации проекта: долгосрочный (20 января по 30 апреля 2026 года).

Деятельность по реализации проекта состоит из нескольких **этапов и блоков:**

- «Душа русского народа»
- «Есть такой народ – Марийцы!»
- «Народ солнечной Башкирии»
- «К истокам татарской народной культуры»

5. Этапы реализации проекта:

I Этап - подготовительно-организационный (20.01 – 01.02.2026г.)

Цель: подготовка документационного, материально-технического, программно-методического обеспечения проектной деятельности в группе

Задачи:

- определение проблемы, отвечающей потребностям детей;
- постановка цели проекта, его мотивация;
- привлечение детей к участию в планировании деятельности и реализации намеченного плана;
- разработать планы подготовки к организации проектной деятельности по направлениям: материально-техническое обеспечение, методическая деятельность, работа с детьми, взаимодействие с родителями.
- организовать предметно-развивающую среду в группе и музыкальном зале,
- составление тематического планирования мероприятий.

Воспитатели группы:

- подбирают методическую литературу, иллюстрации, аудио- и видеоматериалов;
- изготавливают дидактических игр («Найди пару — костюмы народов Урала», «Чья юрта?», «Собери узор»);
- проводят анкетирование родителей: какие национальные традиции есть в семьях, готовность поделиться рецептами, рассказами;
- осуществляет предварительную работу с детьми по определению тематики проекта и планирование деятельности детей шестого года жизни в проекте «Народы Урала», используя модель трех вопросов:
 - «Что вы знаете об обычаях и традициях народов Урала»;
 - «Что бы вы хотели узнать о жизни этих народов?»;
 - «Где вы можете узнать о культуре, обычаях и традициях народов нашего края?».
- информируют родителей о содержании проекта, их роли в реализации проекта:
- совместное участие родителей и детей в организации выставок творческих работ: иллюстраций к русским, народным сказкам.
- разучивание стихов.

Музыкальный руководитель:

- подбирает познавательный и музыкальный материал, картинки, иллюстрации, видеоролики;
- составляет конспекты, презентации, видеоролики по теме проекта, сценарии праздников и развлечений.

II этап – основной, практический (01.02 – 05.03.2026г.)

Цель: совместная деятельность взрослого и детей по достижению результата.

Задачи:

- осуществлять деятельность в соответствии с тематическим планированием;
- повысить профессиональную компетентность педагога, путем обеспечения методического сопровождения проектной деятельности;

- привлекать родителей к участию в мероприятиях группы осуществлению проектной деятельности.

III этап – презентационный и подведение итогов (20.04 – 30.04.2026г.

- презентация результатов;
- совместный анализ выполнения проекта, переживание результата.

6. Виды деятельности: игровая, познавательная, продуктивная, музыкальная.

7. Основные направления в работе по реализации проекта:

Познавательное развитие:

- знакомство с жизнью, традициями и обычаями народов Урала;
- просмотр презентаций и видеороликов по темам;
- знакомство с народными костюмами;

Социально – коммуникативное развитие:

- рассматривание альбомов («марийцы», «Русский народный оркестр», «Старинные предметы быта» и т.п.)
- театрализация народных сказок – совместное творчество детей, воспитателей (Марийская сказка «Заячий домик»);
- знакомство с народными играми («Золотые ворота», «Заря-зарница», «Биляша», «Юрта», «Горшки»);
- оформление мини-музея «Старинная изба», мини-выставки народных костюмов.

Речевое развитие:

- знакомство с фольклором русских, татар, башкир, марийцев (потешки, сказки, пословицы, поговорки)
- разучивание стихов к праздникам и развлечениям.

Художественно – эстетическое развитие:

- рассматривание картин художников, иллюстраций к сказкам, рассказам по теме проекта;
- знакомство с народным декоративно-прикладным искусством;
- знакомство с традиционными народными промыслами;
- знакомство с народными праздниками (Масленица, Пасха, Рамадан)

- беседы «Знакомство с колыбельными песнями», «Русский хоровод», «Русская пляска»
- знакомство с народными музыкальными инструментами (балалайка, гусли, Кусли, домбра, волынка, тальянка и т.п.) слушание народных мелодий в исполнении профессиональных музыкантов;
- разучивание народных танцевальных движений, танцев (танец с балалайками, танец матрёшек, марийских танцевальных движений «Ший кандыра»);
- разучивание народных песен, хороводов (хоровод «Во поле берёза стояла», башкирская песня «Где зимой мели бураны», татарская игра «Элчи-былчи»),
- игра на детских музыкальных инструментах (русские народные мелодии, оркестровка песни «Играй, гармонь»).

8. Взаимодействие с родителями:

- выставки творческих работ (иллюстрации к русским народным сказкам);
- помощь в сборе экспонатов для мини-музея (старинная утварь, вышивка, деревянная посуда т.п.);
- Участие в итоговом мероприятии – празднике «Урал – земля дружбы».

9. Заключительный этап: презентационный и подведение итогов:

- итоговое мероприятие — праздник «Урал – земля дружбы» (дефиле в национальных костюмах, игры, песни, танцы, инсценировка, угощение).
- презентация лэпбука и детских работ для родителей и других групп;
- представление видеопрезентации по результатам реализации проекта:
- рефлексия: беседа с детьми «Что нового мы узнали о народах Урала?», выставка рисунков.

10. Ожидаемые результаты:

У детей:

- появились устойчивые представления о том, что Урал населяют разные народы, каждый со своей культурой;
- дети называют народы Урала (русские, башкиры, татары, марийцы), узнают элементы национальных костюмов и различают их;

- умеют различать жилища (изба, юрта) и связывать их с традиционными занятиями;
- проявляют интерес к народным играм, сказкам, промыслам.
- используют в речи слова: «Салам лийже», «чеверн», «орнамент», «юрта», «эчпочмак», «кокошник», «кумыс», «пельмени», «шаньги» и т.п.

У педагогов и родителей:

- обогащена развивающая среда группы;
- родители вовлечены в совместную культурно-просветительскую деятельность;
- апробирована технология проектного обучения в поликультурном воспитании дошкольников.

11. Практическая значимость.

Представленный проект может быть адаптирован для любого региона (замена этнонимов на местные народы). Материалы (конспекты занятий, картотека игр, шаблоны орнаментов) пригодны для использования в работе других воспитателей и музыкальных руководителей и др. специалистов. Проектная форма позволяет избежать поверхностного «праздника национальностей» и даёт детям глубокое, осмысленное знакомство с традициями соседей по малой родине.

12. Заключение.

Проектная деятельность на тему «Народы Урала» в старшей группе детского сада решает сразу несколько задач: расширяет кругозор, развивает творческие способности и, главное, закладывает основу для толерантного, уважительного отношения к людям другой культуры. Именно в дошкольном возрасте, через эмоциональное проживание (игру, творческие работы, хоровод), формируется то самое чувство ***«мы разные, но мы вместе»***, которое остаётся с человеком на всю жизнь.

А.А. Халтурина
Муниципальное автономное
общеобразовательное учреждение
«Основная школа №7»
Красноуфимск

Патриотическое воспитание в системе общего, дополнительного и профессионального образования

*«Патриотизм — это не значит только
одна любовь к своей Родине.
Это гораздо больше...
Это — сознание своей неотъемленности от
Родины и неотъемлемое переживание вместе
с ней её счастливых и её несчастных дней».*

А. Н. Толстой

Вопрос патриотического воспитания в современной образовательной системе занимает одно из центральных мест в педагогической, социальной и государственной повестке. В условиях глобализации, цифровизации общественной жизни, трансформации ценностных ориентиров молодёжи и усиления информационного влияния на подрастающее поколение особую значимость приобретает формирование у обучающихся устойчивой гражданской позиции, уважения к историческому прошлому своей страны, культурному наследию, государственным символам и общественным ценностям.

Патриотическое воспитание является неотъемлемой частью общего процесса социализации личности. Оно направлено не только на формирование эмоциональной привязанности к Родине, но и на развитие осознанной ответственности за её настоящее и будущее, уважения к законам, готовности к общественно полезной деятельности, труду и выполнению гражданского долга. Стоит отметить, что в этом смысле патриотизм представляет собой не просто чувство, а комплекс ценностных, мировоззренческих и поведенческих установок, определяющих отношение человека к своей стране, народу и собственной роли в обществе.

Несомненно, особая роль в патриотическом воспитании принадлежит системе образования. Именно она обеспечивает последовательное и целенаправленное воздействие на формирование личности на разных этапах её развития. Например, в системе общего образования закладываются базовые представления о Родине, обществе, долге и исторической памяти; в системе дополнительного образования создаются условия для личностной вовлечённости и практической деятельности; в профессиональном образовании патриотизм связывается с трудовой этикой, профессиональной ответственностью и осознанием общественной значимости будущей специальности.

Тема патриотизма всегда была актуальной, особенно в настоящее время, когда у детей и молодежи наблюдается недостаток знаний об истории своей страны, происходит ослабление исторической памяти как ценности, поэтому очень важно уделять большое внимание формированию патриотических представлений. Необходимо совершенствовать воспитательную работу с обучающимися, искать пути ее эффективности.

Цель данной статьи: проанализировать особенности патриотического воспитания в системе общего, дополнительного и профессионального образования; определить его значение, основные направления, формы реализации и педагогические условия эффективности.

Теоретические основы патриотического воспитания

Патриотическое воспитание представляет собой целенаправленный педагогический процесс, ориентированный на формирование у личности любви к Родине, уважения к её истории, культуре, языку, традициям, государственным символам, а также готовности к активному участию в общественной жизни и выполнению гражданских обязанностей.

В педагогическом и социальном понимании патриотизм рассматривается как личностное качество. Патриотизм — это не только чувство привязанности к своей стране, знание её исторического пути, но и осознание своей национальной принадлежности, а также уважение к культурным традициям, готовность действовать в интересах общества и государства.

Следовательно, современное патриотическое воспитание включает в себя формирование гражданской идентичности, развитие социальной ответственности, сохранение исторической памяти и культурного наследия. Именно поэтому патриотическое воспитание должно быть не формальной частью образовательной программы, а важным инструментом сохранения гражданской позиции и культурной преемственности.

Патриотическое воспитание в системе общего образования

Система общего образования является фундаментальным этапом формирования патриотических ценностей, поскольку именно в детском и подростковом возрасте закладываются базовые представления о Родине, семье, обществе, истории, долге и справедливости.

Школа выполняет важнейшую функцию социализации обучающихся. Она не только передаёт знания, но и формирует отношение к миру, обществу, государству, культуре и человеку. В этом контексте патриотическое воспитание выступает как одно из стратегических направлений школьной воспитательной работы.

Формирование патриотизма в школе происходит как в рамках учебного процесса, так и через внеурочную деятельность, традиции образовательной организации, школьное самоуправление, социальные инициативы и личностное влияние педагогов. Особое значение имеют учебные дисциплины гуманитарного и общественно-научного цикла.

История способствует осмыслению ключевых событий прошлого, пониманию преемственности поколений и значимости исторической памяти. Литература раскрывает нравственные и гражданские идеалы через художественные образы.

Обществознание формирует представления о правах и обязанностях гражданина, принципах функционирования государства и общества.

География развивает чувство сопричастности к пространству своей страны, её природному, экономическому и культурному богатству.

Эффективность патриотического воспитания во многом определяется разнообразием форм педагогической работы. Наиболее значимыми являются классные часы и тематические беседы, уроки мужества, встречи с представителями старшего поколения, школьные музеи, исследовательская и проектная деятельность, участие в общественно полезной деятельности, волонтерских акциях и работе органов школьного самоуправления.

Школе необходимо использовать современные формы работы: интерактивные лекции, дискуссии, медиапроекты, документальные фильмы, цифровые архивы, подкасты, исторические реконструкции, общественные и волонтерские инициативы.

Патриотическое воспитание в системе дополнительного образования

Система дополнительного образования обладает значительным воспитательным потенциалом и позволяет формировать патриотические качества личности в условиях добровольной, мотивированной и практико-ориентированной деятельности.

В отличие от обязательного школьного обучения, дополнительное образование строится на принципах свободного выбора, личного интереса и активности обучающихся. Это создаёт благоприятные условия для внутреннего принятия ценностей, поскольку ребёнок включается в деятельность осознанно и по собственной инициативе.

Наиболее распространёнными формами патриотической работы в дополнительном образовании являются военно-патриотические объединения и клубы, краеведческие кружки и туристические секции, поисковые отряды, историко-музейные объединения, волонтерские и социальные проекты, творческие коллективы, а также спортивные и оборонно-прикладные секции.

Одним из наиболее действенных направлений патриотического воспитания является краеведческая работа. Именно через изучение родного города, района, области, истории своей семьи и местного культурного пространства ребёнок начинает воспринимать Родину как нечто конкретное,

близкое и лично значимое. Высокой воспитательной эффективностью также обладают поисковая, музейная и волонтерская деятельность, поскольку они формируют уважение к прошлому через личное участие, а не через пассивное восприятие информации.

Творческая деятельность воздействует не только на разум, но и на эмоциональную сферу личности. Через музыку, театр, художественное слово, изобразительное искусство и культурные проекты обучающийся получает возможность не только узнать о национальной культуре, но и пережить её как часть собственного внутреннего мира.

Патриотическое воспитание в системе профессионального образования

Профессиональное образование занимает особое место в общей системе патриотического воспитания, поскольку на данном этапе происходит активное становление социальной, гражданской и профессиональной идентичности личности.

Обучающиеся колледжей, техникумов и училищ находятся на этапе перехода к взрослой социальной роли. Именно в этот период формируются представления о собственном месте в обществе, жизненных приоритетах, профессиональной ответственности и гражданском самоопределении. В связи с этим патриотическое воспитание в системе профессионального образования должно строиться не только вокруг историко-культурной тематики, но и вокруг осмысления значения труда, профессии и общественной пользы.

Для студентов особенно важно формировать уважение к труду как общественной ценности, понимание значимости выбранной профессии для развития страны, готовность к профессиональной ответственности, гражданскую зрелость и правовую культуру. Патриотизм на данном этапе приобретает более практический характер и выражается в отношении к качеству собственного труда, профессиональной этике и социальной полезности будущей деятельности.

В организациях среднего профессионального образования патриотическое воспитание реализуется через кураторские часы, участие в социальных и волонтерских проектах, профессиональные конкурсы, форумы, встречи с представителями предприятий и общественных организаций, а также проекты, связанные с историей профессии, отрасли и региона.

Одним из наиболее важных аспектов является понимание того, что добросовестный труд и высокий профессионализм сами по себе являются формой патриотизма. Любовь к Родине проявляется не только в символическом уровне, но и в повседневной социальной практике: в честном отношении к делу, ответственности за результат труда, стремлении повышать квалификацию и приносить реальную пользу обществу.

Современные подходы к организации патриотического воспитания

Современные условия требуют обновления содержания и методов патриотического воспитания. Невозможно эффективно формировать ценности у молодёжи, используя исключительно устаревшие формы и риторические конструкции, не вызывающие внутреннего отклика.

Одной из ключевых задач современной педагогики является преодоление формального подхода к воспитанию. Подлинное патриотическое воспитание должно строиться на осмыслении исторического опыта, уважении к культурной памяти, развитии критического мышления, личной ответственности за общественное пространство и участии в реальной полезной деятельности.

Современная образовательная среда требует активного использования цифровых ресурсов и интерактивных методов. К числу эффективных инструментов можно отнести виртуальные экскурсии по музеям и мемориалам, цифровые архивы, создание видеороликов, подкастов, презентаций, участие в медиапроектах, а также использование дискуссионных, проектных и исследовательских технологий.

Однако ключевым фактором эффективности остаётся личность педагога. Ни одна, даже самая хорошо разработанная воспитательная программа не даст

реального результата, если за ней не стоит авторитетный, включённый и внутренне убеждённый педагог. Именно личность учителя, наставника, куратора или мастера производственного обучения часто становится главным фактором воспитательного влияния.

Итак, патриотическое воспитание в системе общего, дополнительного и профессионального образования представляет собой важнейшее направление формирования личности современного гражданина. Его значение определяется не только задачами сохранения исторической памяти и культурной преемственности, но и необходимостью воспитания социально зрелого, нравственно устойчивого и общественно ответственного поколения.

Список литературы

1. Бондаревская, Е. В. Воспитание как возрождение гражданина, человека культуры и нравственности. — Ростов-на-Дону: РГПУ, 2018. — 312 с.
2. Выготский, Л. С. Педагогическая психология. — Москва: Юрайт, 2021. — 471 с.
3. Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации. — Москва: Просвещение, 2021. — 64 с.
4. Леонтьев, А. Н. Деятельность. Сознание. Личность. — Москва: Академия, 2020. — 352 с.
5. Сухомлинский, В. А. Сердце отдаю детям. — Москва: Просвещение, 2021. — 320 с.
6. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.).
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
8. Министерство просвещения Российской Федерации: официальный сайт. — URL: <https://edu.gov.ru> (дата обращения: 08.04.2026).
9. Российская государственная библиотека: официальный сайт. — URL: <https://www.rsl.ru> (дата обращения: 08.04.2026).
10. Президент России: официальный сайт. — URL: <http://www.kremlin.ru> (дата обращения: 08.04.2026).

О.В. Широбокова
Муниципальное автономное общеобразовательное
учреждение «Средняя школа 3»
Красноуфимск
E-mail: vzhik_1986@mail.ru

Патриотическое воспитание детей через театрализованную деятельность

Аннотация. Программа «Театр. Мы помним» направлена на формирование патриотических чувств и гражданской позиции учащихся 8–12 лет средствами театрализованной деятельности. Комбинируя теоретические беседы об истории и культуре Отечества с практическими занятиями по актёрскому мастерству, сценической речи, этюдам и импровизациям, программа развивает творческие способности, коммуникативные навыки и нравственные ценности.

Театральные формы – этюд, спектакль-форум, агитбригада, пластические композиции – используются для воссоздания исторических событий и для эмоционального осмысления прошлого. Итогом курса становится театрально-музыкальная композиция «Краски Победы», призванная закрепить чувство уважения к подвигу предков и укрепить эмоциональную связь детей с исторической памятью. Программа реализована в условиях лагеря и подтверждает педагогическую целесообразность интеграции информационно-патриотических и театрально-игровых методов в дополнительное образование.

Ключевые слова. Патриотическое воспитание, театрализованная деятельность, этюд, актёрское мастерство, историческое самосознание, дополнительное образование, детский лагерь, гражданское воспитание, художественное творчество.

Историческое самосознание – фундамент, на котором строится патриотизм. Патриотическое воспитание важно, как составная часть сложного и многостороннего процесса формирования личности.

Огромную поддержку в развитии и укреплении задач патриотического воспитания может оказать школьный театр. Сложно научить ребенка любить Родину, быть патриотом, если изначально такую задачу не ставили внутри семьи, в которой он растет. Этому нельзя научить, но у нас, педагогов, есть возможность рассказать, показать, объяснить и порассуждать вместе с учащимися о важных

событиях и их понимании, таким образом, воздействуя на учащихся своим примером, примерами реальных событий истории и реальных людей через сценическое искусство (театр).

Театр позволяет воспроизвести исторические события и показать, как они влияют на жизнь современного общества. Театр – это интерактивный опыт, который позволяет подросткам увидеть и почувствовать связь между событиями прошлого и настоящего. Фридрих Шиллер писал: «Все, что чувствует наша душа в виде смутных ощущений, театр преподносит нам в громких словах и ярких образах, сила которых поражает нас». В разные времена театральное искусство было призвано – то развлекать, то воспитывать, то проповедовать словом, то есть играть социальную и политическую роль. И с этими задачами театр справлялся всегда, потому что сила его воздействия велика, а возможности многообразны.

Школьный театр обладает высокой воспитательной силой: он воспроизводит исторические события, делает их переживаемыми и осмысленными для подростков. Театр как интерактивная практика позволяет участникам прочувствовать связь прошлого и настоящего, моделировать исторические и жизненные ситуации, формируя нравственные ориентиры (понятия долга, чести, патриотизма). Театральная игра способствует развитию эмпатии, критического мышления и социальной активности.

Программа была реализована в лагере с дневным прибыванием детей. Она ориентирована как на формирование и развитие творческих способностей учащихся, так и на воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, патриотов своего Отечества.

Данная программа педагогически целесообразна, так как приобщение детей к практической художественной деятельности способствует развитию у них творческого начала, требующего активности, самостоятельности, проявления фантазии и воображения. Постановки патриотического характера способствуют формированию понятий «долг», «честь», «патриотизм» и т.д.

Благодаря театральным занятиям ребенок получает возможность вырабатывать отношение к жизни, проходя через множество жизненных ситуаций, постигая их в театральной игре.

Занятия в театральной студии развивают у школьников эмоционально-образное восприятие окружающего мира и являются одной из основ формирования патриотизма, трепетного отношения к Родине, поскольку театральное искусство способно воздействовать на чувства, настроения ребёнка, может преобразовывать его нравственный и духовный мир. Именно личностная вовлеченность детей в практическую деятельность социального или художественного творчества позволяют формировать чувство патриотизма, желание ребят участвовать в общественной жизни своего детского коллектива, учреждения, города, в жизни нашей страны.

Обучение по программе способствует решению таких проблем как: недостаток общения, познание себя и окружающего мира, адаптация в малой группе сверстников, а затем и в обществе, потребность проявлять себя, пробовать себя, самоутвердиться, развивать самосознание, самовыражение и т.д. Сценическое перевоплощение, которое лежит в основе театрального искусства, помогает обучающимся в этом: подражание, которое связано с тем, что им необходима возможность разыгрывать то, что он видит, для того, чтобы это понять или, по крайней мере, почувствовать себя частью события; разыгрывание реальных жизненных ролей; выход запрещённых или социально не одобряемых побуждений; расширение своего «Я», попытки сломать ригидные и тесные пределы, которые не дают выявить свои таланты; разрешение своих личных (психологических, физиологических) проблем; выражение подавленных потребностей.

В практике дополнительного образования существуют программы по развитию театрального творчества, но в данной программе систематизированы (объединены) информационно - патриотические и театрально-игровые средства и методы.

Особенности программы

- системное объединение информационно-патриотических и театрально-игровых средств;
- активное использование этюдов и «спонтанных заданий»;
- включение спектакля-форума и агитбригады как форм социальной практики;
- изучение истории и культуры родного края в контексте сценического воплощения.

Адресат программы: дети 8-12 лет.

Занятия с группой проводится 4 раза в неделю по 1 часу.

В основном занятия по программе проходят в виде учебных занятий, которые состоят из теоретической и практической работы.

Теоретическая подготовка детей по программе предусматривает: беседы и дискуссии о театре, основе театрального искусства, театральной этике, поведении актера и зрителя, знакомство с театральными терминами, изучение истории и культуры Отечества и родного края.

Практическая работа осуществляется через: обучение актерскому мастерству; создание новых образов и воплощение их на сцене; формирование навыков владения голосом, мимикой и внутренним психологическим состоянием; этюды; упражнения и задания на постановку дикции, интонации; игры, импровизации, репетиции, мини-спектакли.

На каждом занятии ребята получают знания о проявлении патриотизма, любви к Родине, уважении к историческому прошлому своей Родины и показывают на сцене с помощью этюдов, импровизаций, агитбригад, творческих заданий свои эмоции и чувства.

Форма подведения итогов реализации общеразвивающей программы: театрально - музыкальная композиция «Краски Победы».

Цель программы: развитие творческих способностей, патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей обучающихся средствами театрального искусства.

Задачи.

Образовательные:

- формирование у обучающихся знаний об основных видах и жанрах театральной деятельности, основных терминах;
- формирование навыков исполнительской деятельности, навыков импровизации, основ актерского мастерства;
- изучение истории и культуры Отечества и родного края;
- формирование у подрастающего поколения верности Родине;
- обучение методам и способам применения полученных знаний в сценической и повседневной жизни.

Развивающие:

- развитие умений и коммуникативных качеств обучающихся в театральной деятельности и внутренней жизни мастерской;
- развитие у обучающихся личностных и социальных потребностей в процессе занятий в театральной мастерской;
- развитие личностного и актерского самовыражения;
- развитие артикуляционного аппарата путем регулярных упражнений;
- развитие социальной компетентности.

Воспитательные:

- воспитание устойчивых интересов и положительного эмоционально-ценностного отношения к деятельности и общению в данной (театральной) среде;
- воспитание межличностного взаимодействия;
- воспитание культуры речи;
- воспитание патриотизма;
- создание комфортной развивающей среды для личностного роста и социальной адаптации каждого обучающегося.

В процессе реализации программы используются методы обучения: словесные (беседа, дискуссия (обсуждение этюдов)); наглядные (показ иллюстраций, упражнений по речи и движению); частично-поисковые (мозговой

штурм, «накидывание» идей - как мог поступить персонаж); квесты –ученики выполняют задания и переходят от одного этапа к другому, пока не достигают финальной цели; проблемно-ориентированный (подбор актуального, жизненного материала для этюда); геймификация (игровое моделирование: какое развитие может получить та или иная ситуация при разных «предлагаемых обстоятельствах»), метод информационной герменевтики (совместный разбор смыслов патриотических текстов, песен и фильмов перед их воплощением на сцене).

Занятие строится по принципу чередования видов деятельности. Обучающиеся большую часть занятия находятся в активной позиции: актёрские игры, упражнения, этюды, творческие задания и т.д. Статика встречается в процессе объяснения нового материала – это беседа, дискуссия, а также часть занятия, посвящённая сценической речи, предполагает работу артикуляционного аппарата и подготовка к итоговому спектаклю.

Кроме того, используются методы и приёмы работы над театральными диалогами и монологами, сценическим поведением и речью героев:

- этюдный (где обучающиеся не только пробует свои силы на сценической площадке, но и находится в постоянной рефлексивной ситуации, потому что каждую работу и свою, в том числе, необходимо анализировать, сопоставлять, проверять);

- «спонтанные творческие задания» (обучающимся предлагается «здесь и сейчас» что-либо изобразить; что изображать – предлагает педагог (банка солёных огурцов, пылесос, капуста, сотовая связь и т.д.), а вот как – дети придумывают сами, развивая тем самым воображение, актёрскую фантазию, и умение работать в команде (застывшая фигура, картинка с частичным движением или озвучиванием и т.д.);

- самонаблюдение и фиксирование мыслей, состояний, отношений собственных и от лица персонажа;

- работа над дикцией, правильной артикуляцией;

- работа над пластическим выражением образа (пластический этюд под музыку);
- «изобрази ситуацию» (ожившая картинка);
- «изобрази характер» (главное – выйти за рамки и сыграть не себя);
- работа над «сцепкой», общение: общение с партнёром (контакт глаз, «пристройка», освоение пространства сцены и т.д.).

Итоговым занятием является проведение театрально-музыкальной композиции «Краски Победы», в которой присутствуют пластические композиции, песни и стихи на военную тему, сцена с матерями и солдатами, сцена образов красок (белой, красной, черной), а по содержанию композиция посвящена Великой Отечественной войне и призвана воспитывать патриотизм и уважение к подвигу предков.

Программа «Театр. Мы помним» демонстрирует возможность целенаправленного формирования патриотических чувств у детей через театрализованную деятельность. Театр как педагогический инструмент способствует не только развитию творческих навыков, но и формированию нравственно-ценностных ориентаций, необходимых гражданину-патриоту в современном обществе.

Список литературы

1. Казакова Е. Н. Патриотическое воспитание подростков: проблемы и перспективы. // Современное образование. - 2018. - № 2. - С. 57-63.
2. Леонтьев А. Н. Патриотическое воспитание молодежи в условиях современной России. // Вестник Российской академии наук. - 2013. - Т. 83. - № 6. - С. 495-501.
3. Щеглова И. В. Использование исторической реконструкции в патриотическом воспитании учащихся. // Историческое образование и наука. - 2019. - № 2. - С. 45-50.
4. Голошумова Г. С. Современное искусство и образование: методология, теория, практика – М.: Тезарус, 2022. – 208 с.
5. Куликова И.Г. <https://infourok.ru/teatr-kak-sredstvo-vozpitanija-duhovnonravstvennoy-lichnosti-1190656.html>
6. Театральный институт имени Б.Щукина: учебно – методические пособия: <https://www.htvs.ru/prioritet-2030/shkolnye-teatry/uchebno-metodicheskie-posobiya/?ysclid=mms6keee5w149950830>

М.А. Потырина,
Муниципальное автономное общеобразовательное
учреждение «Основная школа №7»
Красноуфимск,
педагог дополнительного образования.
E-mail: marya-volodina@yandex.ru

**Патриотическое воспитание как непрерывный процесс:
роль календаря государственных праздников и памятных дат в
планировании творческой деятельности детского объединения**

Аннотация. Статья посвящена патриотическому воспитанию в системе дополнительного образования. В её основе — использование календаря государственных праздников как опоры для непрерывного воспитательного процесса. На примере объединения «Творческая мастерская» показаны принципы отбора памятных дат и их творческая интерпретация. Среди форм работы — мастер-классы, выставки и коллективные проекты для разных возрастов. Вывод: календарь праздников помогает через творчество развивать у детей осознанный патриотизм и связь с историей страны.

Ключевые слова. Патриотическое воспитание, дополнительное образование, календарь праздников, памятные даты, творческая деятельность, детское объединение, гражданская идентичность, историческая память, мастер-классы, патриотизм.

В современных условиях патриотическое воспитание подрастающего поколения приобретает особую значимость. Оно направлено не только на формирование любви к Родине, но и на развитие гражданской ответственности, уважения к истории и традициям своего народа. Дополнительное образование, благодаря своей гибкости и вариативности, создаёт оптимальные условия для реализации этой задачи через творческую деятельность. Цель данной статьи — показать, как *календарь государственных праздников и памятных дат* [5] может служить основой для систематического патриотического воспитания в детском творческом объединении, на примере объединения «Творческая мастерская».

Патриотическое воспитание в системе дополнительного образования — это целенаправленный процесс формирования у детей ценностного отношения к

своей стране, её истории, культуре и традициям. Его ключевые цели — формирование гражданской идентичности, развитие уважения к историческому наследию, воспитание чувства гордости за свою Родину и стимулирование социальной активности. Непрерывность воспитательного процесса обеспечивается преемственностью этапов (от простого к сложному), регулярностью воздействия (систематическое обращение к патриотическим темам) и взаимосвязью урочной и внеурочной деятельности (интеграция знаний и практического творчества) [1], [4].

Творческие виды деятельности особенно эффективны для патриотического воспитания, поскольку эмоционально вовлекают детей в процесс познания, развивают эмпатию и сопереживание через создание образов, а также формируют позитивный образ Родины через созидание — будь то рисунки, поделки или инсталляции.

Календарь праздников выполняет важные функции в планировании воспитательной работы: структурирует её по тематическим блокам, привязывает мероприятия к значимым историческим событиям и позволяет учитывать возрастные особенности детей при выборе дат и форм работы [2].

При отборе дат для работы с детским объединением «Творческая мастерская» мы руководствуемся следующими принципами: историческая и культурная значимость события, связь с местными традициями и краеведческим материалом, возможность творческой интерпретации темы.

Так, *22 октября, в День белых журавлей*, воспитанники объединения с увлечением создавали бумажных журавликов в технике оригами. Занятие началось с краткого рассказа о значении праздника и истории образа журавля как символа памяти о павших воинах. Готовые журавлики стали частью тематической выставки, напомнив всем о ценности мира и хрупкости человеческой жизни [4].

Ко *Дню народного единства (4 ноября)* мы создали коллективную поделку-панораму «Народов много – Родина одна!». В процессе работы дети изучали особенности национальных костюмов и традиций разных народов, населяющих

Россию, — это помогло им наглядно увидеть многообразие культур внутри единой страны. Каждый участник внёс свой вклад: кто-то вырезал фигурки людей в национальных нарядах, кто-то оформлял элементы пейзажа, символизирующие разные регионы. Готовая панорама стала центральным элементом праздничной выставки в классе, привлекая внимание не только воспитанников, но и родителей.

Ко *Дню Героев Отечества (9 декабря)* воспитанники объединения оформляли выставку «Стена памяти: Герои Отечества - красноуфимцы». «Стена памяти» была размещена в фойе школы: на ней — портреты героев с подписями, краткие описания подвигов, детские работы и карта с отметками мест подвигов. Коллективная творческая деятельность позволила детям не только изучить подвиги красноуфимцев, но и стать участниками сохранения исторической памяти.

Ко *Дню защитника Отечества (23 февраля)* обучающиеся 1 и года обучения изготавливали открытки для пап, дедушек в различных техниках, а также сувениры для ветеранов. Для обучающихся 3 и 4 года обучения был организован мастер-класс по созданию моделей военной техники из картона. Готовые работы представили на выставке «Щит Отечества»: открытки передали семьям и ветеранам, а модели техники дополнили экспозицию школьного музея. Таким образом, календарь государственных праздников выступает эффективным инструментом планирования: он задаёт чёткие ориентиры для выстраивания системы патриотического воспитания, позволяя адаптировать творческие задания к возрасту и уровню подготовки детей.

Ко *Дню воссоединения Крыма с Россией (18 марта)* воспитанники объединения «Творческая мастерская» создавали символическую поделку — бумажную веточку лаванды. Выбор этого образа не случаен: лаванда давно стала одним из неофициальных символов Крыма, ассоциируясь с его живописными полями, уникальным климатом и богатой природой. Таким образом, через творчество дети смогли прикоснуться к культурному и природному наследию полуострова.

Ко Дню космонавтики (12 апреля) конструируем модели ракет из картона и фоамирана, устраиваем выставку рисунков «Космос глазами детей» и создаём панно «Звёздное небо» в технике квиллинг. Так через созидание и фантазию воспитанники не только знакомятся с историей освоения космоса, но и развивают творческое мышление, сочетая художественные навыки с интересом к науке и технике. Выставка работ становится поводом для диалога о роли России в космических исследованиях и вдохновляет ребят на новые открытия.

День Победы (9 мая) становится особенно значимым событием. Воспитанники участвуют в мастер-классе по изготовлению праздничных брошей «Георгиевская лента» с использованием различных техник: вязание, вышивка, аппликация. Также принимаем участие в акции «Окна Победы». Сначала проводим с воспитанниками беседу о значении праздника, показываем фотографии военных лет и символы Победы. Затем дети самостоятельно разрабатывают эскизы украшений — рисуют георгиевские ленты, журавлей, звёзды, салюты. Готовые рисунки и аппликации размещаем на окнах школы, создавая единую композицию.

На *День России (12 июня)* ребята расписывают матрёшки с элементами государственной символики, участвуют в конкурсе патриотических плакатов «Моя Россия» и создают коллективную карту России из природных материалов. Так творчество становится мостом между эстетическим развитием и патриотическим воспитанием.

В работе мы используем разнообразные формы организации деятельности: мастер-классы по различным техникам, тематические выставки детского творчества, коллективные проекты (создание инсталляций и панно), конкурсы и фестивали патриотической направленности, а также социальные акции — например, «Открытка ветерану» и «Окна Победы».

Среди методов и приёмов — проектная деятельность (долгосрочные проекты к юбилейным датам), игровые технологии (квесты по истории города), элементы арт-терапии (рисование на тему «Моя малая родина») и интерактивные формы (викторины с творческим заданием). При этом мы учитываем возрастную

дифференциацию: для воспитанников 1,2 года обучения предлагаем простые формы с игровыми элементами и работой с яркими образами, а для ребят 3,4 года обучения — социальные инициативы и сложные техники творчества.

Для оценки эффективности работы мы используем несколько критериев: уровень знаний об истории и традициях страны (проверяем с помощью викторин), проявление интереса к патриотическим темам в творчестве (анализируем выбор тем для самостоятельных работ), активность участия в мероприятиях (фиксируем количество участников и их инициативность), а также отзывы родителей и педагогов (получаем через анкетирование и беседы).

Таким образом, календарь праздников и памятных дат действительно оказался эффективным инструментом систематизации патриотического воспитания. Творческая деятельность усиливает эмоциональное восприятие патриотических ценностей, а непрерывность процесса обеспечивает устойчивое формирование гражданской идентичности.

Перспективы дальнейшей работы включают расширение краеведческого компонента, привлечение новых форм творчества (видеопроекты, цифровые коллажи) и укрепление партнёрства с другими творческими объединениями.

Предложенная методика может быть успешно адаптирована для других детских объединений, кружков и студий дополнительного образования. Она доказывает: любовь к Родине формируется не через назидание, а через созидание — когда ребёнок своими руками создаёт символ памяти, рисует образ будущего или вносит вклад в коллективный проект, он по-настоящему ощущает себя частью большой страны.

В заключение отметим, что интеграция патриотического воспитания в творческую деятельность через календарь праздников не только обогащает образовательный процесс, но и помогает детям осознать свою связь с историей страны, почувствовать причастность к её будущему и развить глубокое, осознанное чувство патриотизма.

Список литературы

1. Агапова Д. Ю. Патриотическое воспитание школьников в условиях образовательных организаций // Известия института педагогики и психологии образования. 2018. № 4. С. 130–134.
2. Иванова Т. А. Роль календарных праздников в формировании гражданской идентичности младших школьников // Начальная школа. 2021. № 5. С. 22–26.
3. Лихачёв Д. С. Земля родная. — М.: Просвещение, 1983.
4. Растим патриотов России. Методический сборник. М.: Детство-Пресс, 2016.
5. Федеральный закон от 13.03.1995 №32-ФЗ «О днях воинской славы и памятных датах России».

Сабурова О.В.
учитель истории
МАОУ «Средняя школа №9»
Русинова Е.Н.
учитель географии
МАОУ «Средняя школа №9»

Воспитание патриотов: потенциал уроков истории и географии в формировании гражданской идентичности учащихся 5–11 классов

Аннотация. В данной статье рассматривается роль предметов общественно-научного цикла в воспитании патриотических чувств и формировании гражданской идентичности современных школьников. Авторы анализируют различные методические инструменты, такие как использование краеведческого материала, проектные работы и цифровые образовательные ресурсы. Особое внимание уделяется междисциплинарному взаимодействию истории и географии как эффективному способу формирования целостного патриотического мировоззрения в рамках реализации государственной образовательной политики.

Ключевые слова. Патриотизм, гражданская идентичность, школьное обучение, история, география, методические приемы, национальные ценности.

**«Мы должны строить своё будущее на прочном фундаменте.
И такой фундамент – это патриотизм».**

В. В. Путин

Стратегия национальной политики до 2036 года

В приоритетных направлениях государственной молодежной политики нашего государства важное место занимает воспитание у школьников чувства гражданской идентичности. Согласно мнению главы государства В. В. Путина, патриотизм является тем фундаментальным основанием, на котором должно строиться успешное будущее нашей страны. В рамках Стратегии национальной политики, рассчитанной до 2036 года, перед системой образования стоят задачи по сохранению единства народов и защите суверенитета России. Ключевыми приоритетами являются противодействие фальсификации исторических фактов, защита правды о подвиге народа в Великой Отечественной войне и формирование уважительного отношения к государственным символам и ценностям.

Гражданская идентичность подразумевает не просто формальную принадлежность к государству, но и осознанную сопричастность его истории и культуре. Процесс её формирования в школе охватывает несколько ключевых векторов: от изучения истории малой родины в рамках краеведения до военно-патриотической подготовки и сохранения памяти о героях прошлого. В современном мире, перенасыщенном информацией, критически важно дать ученикам прочные ценностные ориентиры.

На уроках истории в 5–6 классах закладывается понимание связи времен через концепцию «общего дома» для всех народов нашей страны. Использование игровых методик, таких как «Исторический снежный ком», «Три направления», «Рассказ от имени героя», «Живая картина», и анализ тематических мультфильмов (например, о Евпатии Коловрате или Куликовской битве) позволяют сделать исторические образы более живыми и понятными для

младших подростков. Это пробуждает искренний интерес к изучению своих корней.

Среднее звено (7–9 классы) фокусируется на событиях, демонстрирующих силу народного единства. Примером служит эпоха Смутного времени и подвиг руководителей ополчения К. Минина и Д. Пожарского, простого крестьянина Ивана Сусанина. Чувство гордости за Отечество вызывают у учащихся наиболее яркие моменты полководческой деятельности М.И.Кутузова, П.И.Багратиона – любимцев солдат. Самостоятельная исследовательская деятельность учащихся по подготовке сообщений о выдающихся личностях того периода способствует развитию чувства личной ответственности за судьбу общества. Важно, чтобы школьники учились анализировать вклад каждой личности в сохранение независимости государства.

Обучение в 10–11 классах переходит на уровень глубокого анализа и критического осмысления. Старшеклассники изучают сложные периоды XX века, учатся аргументированно отстаивать свою позицию и отличать истинный патриотизм от деструктивных идеологий. Большое значение имеет работа с архивными источниками и цифровыми платформами, такими как сайт «Победители», который позволяет увидеть масштаб подвига ветеранов через интерактивные карты и живые воспоминания. Личностный подход реализуется через семейные проекты, где каждый ученик может рассказать о вкладе своих предков в Великую Победу.

Дисциплина «География» дополняет исторический контекст, создавая целостную картину мира. Она помогает осознать пространственное величие России, её природное и культурное многообразие. Изучая родной край и экономические особенности различных регионов, школьники развивают системное мышление и понимание взаимозависимости всех субъектов федерации. Географические открытия наших мореплавателей и ученых — от А. Никитина до первооткрывателей Антарктиды — служат мощным стимулом для гордости за отечественную науку.

Современные формы работы, такие как виртуальные туры по заповедным местам России, экологические проекты и дискуссии о роли страны в глобальных процессах, формируют активную гражданскую позицию. Интеграция географии с историей позволяет создать глубокий геокультурный образ Родины.

В завершение следует отметить, что максимальная эффективность воспитательного процесса достигается именно при объединении усилий всех школьных дисциплин. Патриотизм не является врожденным качеством, это результат планомерной и искренней работы педагога, помогающего ребенку пройти путь от привязанности к своему дому до осознания себя гражданином великой державы.

Список литературы

1. Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2036 года.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.
3. Гражданское образование: формирование активной жизненной позиции гражданина: Сборник статей для методистов и преподавателей общественных дисциплин. М, 2001.
4. Антуганова М.С. Роль географии в патриотическом воспитании обучающихся основной школы / ред. Янцер О.В., Ванюкова Т.В.- Екатеринбург: ФГБОУ ВО Уральский государственный педагогический университет, 2017, с. 125
5. Гайдамакина Л.Н. Патриотическое воспитание на уроках географии / Л.Н. Гайдамакина / Социальная сеть работников образования. – 2011. – № 11. – с.50
6. Кондрашова Н.П. Развитие гражданственности и патриотизма на уроках истории как одно из приоритетных направлений государственной политики. // Инновационная наука. 2023. № 11-2
7. Кузнецова Л. В. Развитие содержания понятий «гражданственность» и «гражданское воспитание» в педагогике XX в. // Преподавание истории и обществознания в школе. 2006. № 9.
8. Шнейдер Л. Б. Идентичность // Хрестоматия. М., 2008

*Коновалова И.Н.,
музыкальный руководитель
МАДОУ детский сад 1
ГО Красноуфимск*

«Духовно-нравственное и патриотическое воспитание дошкольников во взаимодействии с семьей»

Добрый день, уважаемые коллеги, хочу представить вам опыт работы по теме «Духовно-нравственное и патриотическое воспитание дошкольников во взаимодействии с семьей».

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения — приоритетное направление современной образовательной политики. Особыми возможностями этого направления обладает музыкальная деятельность, которая позволяет формировать у детей дошкольного возраста активную жизненную позицию и такие нравственные качества — самостоятельность, инициативность, ответственность, сознательность, патриотические чувства и эмоции.

В соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования Целевой раздел федеральной рабочей Программы воспитания пункт 29.2. включает в себя цель – всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей и национально-культурных традиций.

Согласно ФОП ДО целевыми ориентирами в этом возрасте является проявление добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи общества, способный к сочувствию и заботе, к нравственному проступку.

Взаимодействуя с родителями, подводим к пониманию того, что традиции, в том числе и «семейные» повторяются всегда, ведь они – традиции. Событие должно быть ярким, интересным, позитивным, значимым для семьи.

Одной из наиболее эффективной, интересной и целесообразной формой признана организация проектной деятельности.

Использование проектного метода в системе духовно-нравственного и патриотического воспитания считаем наиболее приемлемым, так как он позволил сочетать интересы всех участников проекта:

- педагог имеет возможность самореализации и проявления творчества в работе в соответствии со своим профессиональным уровнем;

- родители имеют возможность активно участвовать в значимом для них процессе воспитания детей;

- дети организуются в соответствии с их интересами, желаниями, потребностями.

Активное участие родителей в реализации проекта позволяет осуществить преемственность между детским садом и семьей по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию. Сформированы способности детей договариваться, оказывать друг другу поддержку, взаимопомощь. У участников проекта появилось стремление совершать добрые поступки.

Но одной работы воспитателя недостаточно для полноценного развития ребенка дошкольного возраста. Очень важно иметь тесную связь со специалистами и семьей, с разными социальными и общественными структурами, чтобы возникло взаимопонимание, доверие.

С детьми дошкольного возраста и их родителями были реализованы следующие проекты: «Мой Урал», «Русская народная песня – душа народа», «Быт и традиции русского народа», «Поклонимся великим тем годам». Итогом работы над каждым проектом становилось музыкальное развлечение с приглашением социальных и общественных партнеров, родителей.

В фольклорных праздниках отражаются жизнь народа, его опыт, духовный мир, чувства, переживания. Дети смогли продемонстрировать свои умения, талант, все знания о родном Урале, которые получали в ходе подготовки и реализации проекта «Мой Урал», на праздничном мероприятии «Легенды седого Урала». Уже несколько лет детский сад сотрудничает с ЦКиД, а именно с Народным коллективом «Татарский театр». В исполнении Татарского ансамбля «Йолдыз» Красноуфимского педагогического колледжа были исполнены

татарские песни, проведена татарская народная игра. На праздник был приглашен Ансамбль ложкарей «Весёлые ребята» Красноуфимского педагогического колледжа, которые весело и задорно исполнили «Шуточную плясовую» и удивили своей виртуозной игрой на ложках. Был создан видеофильм «Урал глазами детей» из детских рисунков о разных временах года.

В рамках реализации проекта «Русская народная песня – душа народа» состоялся концерт «В песне русская душа». На мероприятие были приглашены преподаватели вокала Красноуфимского педагогического колледжа и студенты специальности «Музыкальное образование». В их исполнении прозвучали разножанровые русские народные песни. Воспитанники подготовительной к школе группы представили свое видение песен и хороводов. Воспитательное значение народной песни велико. Она становится не только средством художественного воспитания детей, но и одним из путей нравственного воспитания.

Развлечение «Осенние посиделки» стало итогом работы над проектом «Быт и традиции русского народа». В ходе подготовки дети познакомились со старинными предметами домашнего обихода и их современными аналогами, получили возможность практического применения этих предметов. Словарный запас воспитанников обогатился названиями предметов русского быта. Дети участвовали в изготовлении макета избы, ее убранства: изготавливали мебель, посуду, окна и двери. Все это, несомненно, способствовало развитию мышления, расширению кругозора дошкольников и воспитанию уважения и любви к русской народной культуре.

В рамках проекта «Поклонимся великим тем годам...» состоялся праздник «Они сражались за Родину». На праздник пришли ветераны труда, дети послевоенных лет. Дети слушали рассказы гостей о трудных годах жизни после войны, когда им приходилось наравне со взрослыми работать в поле, помогать по хозяйству. Выступление гостя праздника, руководителя местной организации инвалидов войны в Афганистане Олега Николаевича Носкова, было посвящено нашим землякам, участникам боевых действий, военно-патриотическому клубу

школы №2 «Каскад». Он рассказал, чем занимаются воспитанники клуба, а подростки показали, как собирается и разбирается автомат, спели песню, показали фильмы о своих достижениях.

В преддверии празднования Дня Победы и в рамках акции «Стена Памяти», педагогами, родителями и воспитанниками нашего детского сада была оформлена тематическая композиция.

Цель создания «Стены Памяти» — увековечить память о героях, благодаря которым мы живём.

На «Стене Памяти» были размещены фотографии тех, кто воевал на линии фронта, и тех, кто в тяжелых условиях работал в тылу, жил в блокаде или на оккупированных фашистами территориях. Все они для нас — Герои, каждый день которых был подвигом и маленьким шагом к большой Победе. Память о них навсегда останется в наших сердцах.

Это память поколений. Это – дань благодарности тем, кто подарил нам возможность жить в мире. Память о них навсегда останется в наших сердцах.

Итогом реализации проекта «Поклонимся великим тем годам...» состоялось торжественное мероприятие, посвященное празднованию Дня Победы и шествие Бессмертного полка. В этом мероприятии приняли участие все сотрудники детского сада, воспитанники и родители.

В качестве фото и видео-оператора была приглашена мама воспитанника младшей группы. Ею был создан видеоролик «Бессмертный полк».

Использование проектного метода в целях формирования нравственно-патриотических качеств у дошкольников является действенным и эффективным.

Старинная мудрость гласит: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знания своих корней, традиций своего народа нельзя воспитать духовно-нравственную личность. Наше будущее, во многом зависит от нас и от тех принципов, которые мы заложим в сознание детей. Каков человек, такова его деятельность, таков и мир, который он создает вокруг себя.

Огромное значение имеет пример взрослых: педагога, родителей и других близких людей из окружения ребёнка. Именно на положительных примерах из

жизни старших членов семьи у дошкольников может сформироваться понятие «что такое хорошо, а что такое плохо» и это обязательно найдёт своё отражение в дальнейшей жизни детей.

Необходимым условием формирования нравственной сферы ребёнка становится организация и взаимоотношений детей друг с другом, в процессе которых ребёнок усваивает социально-исторический опыт, получает представления о другом человеке и о самом себе, о своих возможностях и способностях.

Следует сказать, что организационное взаимодействие дошкольного учреждения и родителей позволяет повысить уровень духовно-нравственной культуры педагогов, укрепить сотрудничество семьи и детского сада.

Таким образом, всё, что сформируется в семье и в детском саду, обязательно найдёт своё отражение в дальнейшей жизни, окажет влияние на последующее развитие нравственно-патриотических качеств детей.

Направление №2

Система образования городского округа Красноуфимск в людях, событиях, организациях

С.И. Ряписова, Н.А. Дрокина
Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад общеразвивающего вида
№ 17 с приоритетным осуществлением деятельности
по художественно – эстетическому направлению
развития воспитанников»
Красноуфимск
E-mail: mkdou17@mail.ru

Значимое событие – 45 лет МАДОУ Детский сад 17!

Каждый из нас родом из детства. Для многих поколений красноуфимцев этим родным домом стал МАДОУ Детский сад 17, который в 2025 году отмечал свой 45-летний юбилей. Четыре с половиной десятилетия – срок немалый: за это время из стен учреждения выпустилось более двух тысяч выпускников, сменилось несколько поколений педагогов, но неизменными оставались главные ценности – любовь к детям, верность профессии и стремление к развитию.

1980 год – год проведения Московской Олимпиады, год надежд и грандиозных строек. В этот знаменательный год в нашем городе распахнул свои двери новый детский сад, которому был присвоен № 17.

Детский сад на 140 мест совхоза «Откормочный» был принят в эксплуатацию государственной приемной комиссией, о чем



свидетельствует акт № 91/28 от 28.04.1980г. Исполнительного комитета Красноуфимского горсовета народных депутатов.

Для молодого тогда еще города Красноуфимска это событие стало значимой вехой в развитии системы дошкольного образования. Первые воспитанники, переступив порог, наполнили его стены звонким смехом, и с тех пор эта музыка не умолкает ни на день.

Память о тех годах бережно хранят ветераны педагогического труда – люди, которые стояли у истоков. Они не просто работали, они создавали традиции, вкладывали душу в каждого ребенка, строили ту атмосферу уюта и тепла, которая живет в саду до сих пор.

С момента открытия по 1990 год детский сад возглавляла первая заведующая Ширяева Валентина Свиридовна.

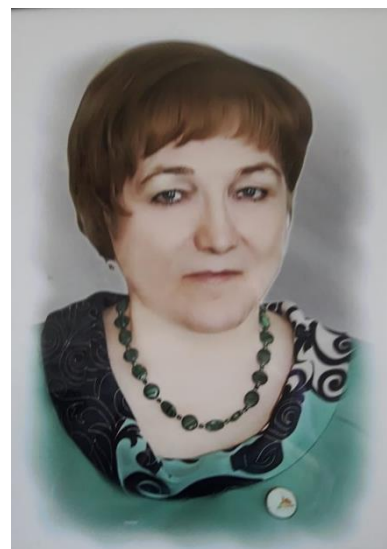


Первые сотрудники, пришедшие сюда сразу после открытия, не просто работали – они создавали уют, дышали жизнью в новые стены, закладывали те традиции, которые бережно хранятся и сегодня. Ветераны педагогического труда – золотой фонд учреждения, хранители его истории и нравственных ориентиров.

45 лет – это удивительный возраст. Это и мудрость, накопленная годами, и молодость души, устремленная в будущее. Детский сад продолжает расти и развиваться. В планах коллектива – новые проекты, новые победы в конкурсах, внедрение современных образовательных технологий и, конечно, ежедневная кропотливая работа ради счастливых улыбок детей.

Как показывает практика последних лет, система образования Городского округа Красноуфимск не стоит на месте, а развивается и совершенствуется. И МАДОУ Детский сад 17 – активный участник этого процесса.

На должность заведующего с апреля 1990 года назначается Дружинина Нина Николаевна. Детский сад находился в ведомстве совхоза «Откормочный», впоследствии переименованного в совхоз «Западный», который занимался откормом крупного рогатого скота, свиней. Поэтому коллектив детского сада помогал своему шефу: были частые выезды сотрудников на покосы, на уборку брюквы, картофеля. Директор совхоза «Западный» Лыков Борис Дмитриевич с пониманием и любовью относился к детскому саду, не жалел средств на его развитие.



16 сентября 1992 года детский сад передан Красноуфимскому городскому отделу народного образования. Начался период перестройки, стало уменьшаться количество детей. В 1994 году функционировало 2 разновозрастные группы воспитанников. Садик был на грани закрытия. Сохранить высокий рейтинг доверия родителей в создавшихся финансово-экономических условиях было нелегко, но возможно.



Один из путей развития – это организация обучения детей начальных классов МАОУ СШ № 9 на базе МАДОУ Детский сад 17 с 1995 года, которые проработали 4 года.

В 1995 году проводили праздник «Жил ухарь-купец», на котором присутствовали представители линии ЮНЕСКО.



В 2004-2005 году детский сад становится базовой экспериментальной площадкой по теме «Проектирование развивающей образовательной среды ДОУ», 2006 делимся опытом в рамках практико-ориентированного семинара на город. На протяжении многих лет, Нина Николаевна являлась руководителем методобъединения воспитателей групп раннего возраста детских садов города.

В 2012 году произошла реорганизация МКДОУ детский сад 19 «Рябинка» в форме присоединения к юридическому лицу МКДОУ детский сад общеразвивающего вида № 17 с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей. Руководила большим коллективом инициативная и энергичная заведующая Нина Николаевна. Она не побоялась принять на себя эксперимент с слиянием двух детских садов в один. Штат был укомплектован педагогами высшей и первой категории, которые регулярно повышают свою профессиональную квалификацию. Стало 235 ребятишек. Нина Николаевна была хорошим руководителем нашего садика до 2018 года.

2 сентября 2019 года, произошла реорганизация Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 4 с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития воспитанников» путем присоединения к Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 17 с приоритетным

осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития воспитанников». На должность заведующего назначается Ряписова Светлана Игоревна, которая возглавляет детский сад по настоящее время. Новые требования к дошкольному образованию требуют изменений в подходах к воспитательно-образовательному процессу, к профессионализму педагогов детского сада, к всестороннему развитию дошкольников.

Свой профессионализм и педагогическое мастерство педагоги показывают через различные формы работы с детьми, работают в инновационном режиме, участвуют в круглых столах, семинарах, в конкурсах педагогического мастерства, где занимают призовые места.

За 45 лет в детском саду сформировались уникальные традиции, которые бережно передаются от одного поколения воспитанников к другому.

Уже в самом названии учреждения закреплено его главное направление. Педагоги сада уделяют особое внимание развитию творческих способностей детей, их приобщению к миру прекрасного. Это находит отражение в организации выставок, конкурсов, театрализованных представлений.

МАДОУ Детский сад 17 всегда был востребован среди населения Красноуфимска. Многие семьи приводят сюда уже второе, а то и третье поколение детей, что является высшей оценкой доверия к коллективу. Двери учреждения всегда открыты для родителей, которые являются полноправными участниками образовательного процесса.

Важной традицией является приобщение детей к русской народной культуре. Во многих группах создаются уголки, где дети могут не просто увидеть старинные вещи, но и узнать их историю, прикоснуться к быту предков.

Крепкие партнерские связи с библиотекой-филиалом №2, МАОУ СШ № 9, МАУДО «Дворцом творчества», Центром Культуры и Досуга, МБУДО «ДШИ имени П.И. Осокина» ГО Красноуфимск, также с МБУ Красноуфимским краеведческим музеем стали еще одной доброй традицией. Совместные выставки, концерты и экскурсии помогают социализации детей и обеспечивают плавный переход на следующую ступень образования.

Сегодня МАДОУ Детский сад 17 — это не просто место присмотра и ухода за детьми, а современное образовательное пространство, которое динамично развивается, внедряя инновационные подходы.

Педагогический коллектив не останавливается на достигнутом, находясь в постоянном творческом поиске. Учреждение активно работает в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, осваивая и внедряя современные педагогические технологии. Педагоги регулярно проходят аттестацию, повышают квалификацию, делятся опытом с коллегами на семинарах и конференциях. С 2024 года детский сад имеет статус инновационной площадкой по теме: «Повышение качества развития по ФОП ДО с использованием парциальной программы дошкольного образования «Речь: плюс и Мате: плюс». Статус муниципального ресурсного центра по теме: «Формирование ценностных ориентаций воспитанников в области естественно - научного образования» «Экспериментариум» - 2025г. А также Первичной



Региональной площадкой по внедрению «Программы Просвещения» - 2025г. МАДОУ Детский сад 17 не стоит на месте, мы развиваемся!

О.О. Терентьева
Муниципальный орган управления образованием
Управление образованием
городского округа Красноуфимск
Красноуфимск
E-mail: terentyeva-76@mail.ru

История дошкольного образования в лицах: Надежда Максимовна Попова



Аннотация. В статье представлена история развития системы дошкольного образования в городском округе Красноуфимск в период с 1969 по 2003 годы. В эти годы в ГОРОНО методистом дошкольного методического кабинета работала Надежда Максимовна Попова. Благодаря ей был заложена основа современной системы дошкольного образования, включающая такие компоненты, как: обучение педагогов, методические объединения, планирование деятельности по итогам отчётов деятельности дошкольных образовательных организаций за предыдущий учебный год, проведение ежегодной осенней конференции, распространение

эффективного педагогического опыта на различных уровнях.

Ключевые слова. ГОРОНО, комплектование, педагогический класс, дошкольный кабинет, методическое объединение, конференция.

В 1946 году в связи с выделением города Красноуфимска из состава Красноуфимского района (Указ Президиума Верховного Совета РСФСР от 22 февраля 1946 года № 614/4 «Об отнесении города Красноуфимска Свердловской области к категории городов областного подчинения»¹⁾) организованы отделы городского Совета, в том числе отдел народного образования. В акте разделения Красноуфимского районного отдела народного образования на РАЙОНО и ГОРОНО от 10 марта 1946 года указано «Школьный методкабинет имеет в

¹ ГА в г. Красноуфимске. Ф. Р-20. Оп. 1. Д. 181. Л. 73.

наличии недостаточное количество литературы методических материалов, поэтому раздел его невозможен. Он остается в ведении РАЙОНО. Дошкольный методкабинет передаётся в ведение ГОРОНО»². Так с марта 1946 года начал свою деятельность дошкольный кабинет, который работает по настоящее время.

Скачок в развитии дошкольного методкабинета, заложивший основу современной системы дошкольного образования городского округа Красноуфимск связан с именем Надежды Максимовны Поповой.

После окончания школы Надежда Максимовна сначала пошла по стопам своего отца, Максима Васильевича Крылова, агронома. Получив диплом Красноуфимского сельскохозяйственного техникума Министерства сельского хозяйства РСФСР (1955-1959 годы) с присвоением квалификации младшего агронома плодовоовощевода, 4 года проработала по специальности в Каменском совхозе.

Жизненные обстоятельства сложились так, что в 20 лет Надежда Максимовна переехала в Красноуфимск, где жила её мама с братом. Начался новый этап в её жизни. В это время, её мама, Антонина Степановна Серебренникова, по образованию учитель начальных классов, работала в ГОРОНО. По совету заведующего ГОРОНО Николая Кузьмича Петухова Надежда Максимовна сменила сферу своей деятельности на образование, устроившись сестрой-воспитательницей в детские ясли № 14. Знаний в этой области не хватало, и Надежда Максимовна, опять же по рекомендации заведующего ГОРОНО Н.К. Петухова сначала окончила годичный курс педагогического класса Красноуфимской средней школы № 1 (1 сентября 1966 года – 15 августа 1967 года). Затем была учёба в Шадринском государственном педагогическом институте (1969-1974 годы) по специальности «Педагогика и психология (дошкольная)» с присвоением квалификации преподавателя педагогики и психологии в дошкольных педучилищах и методиста по дошкольному воспитанию. Параллельно с учёбой работала воспитателем в

² ГА в г. Красноуфимске. Ф. Р-20. ОП. 1. Д. 181. Л. 108.

детском саду № 12. С 1 декабря 1969 года переведена в распоряжение Красноуфимского ГОРОНО, в котором проработала почти 24 года до 31 августа 2023 года. За этот период сменились 4 заведующих ГОРОНО: Николай Кузьмич Петухов (1970-1979 годы), Татьяна Ивановна Киселева (1979-1984), Ольга Савельевна Дьяконова (1984-1996 годы), Юрий Иванович Биктуганов (1996-2004 годы). В этот период все вопросы по дошкольному образованию, начиная с комплектования детских садов и заканчивая обучением педагогов, были в ведении Н.М. Поповой. Так в списке сотрудников ГОРОНО и перечня из обязанностей в 1984 году значилось: «Попова Н.С. – методист по дошкольному образованию, распределение детей по д/садам и группам ясельного возраста, преемственность школ и д/садов, зам. председателя ГК профсоюза, пропагандист гороно, подготовка кадров по дошкольному образованию»³.

В 70-годы 20 века в Красноуфимске остро стояла проблема нехватки мест в детских садах, очередность доходила до 2000 детей дошкольного возраста. Руководители организаций сдавали в ГРОНО списки детей сотрудников, нуждающихся в местах в детских садах. При комплектовании Н.М. Попова в первую очередь направляла дошкольные образовательные организации детей сотрудников школ, детских садов и больницы. Не всех родителей это устраивало. Поступали жалобы председателю исполнительного комитета городского Совета народных депутатов Красноуфимска Борису Арефьевичу Микову (1970-1980 годы). При личной встрече с Б.А. Миковым Надежда Максимовна не уступила свою позицию, что при комплектовании детских садов в первую очередь направлять детей сотрудников образовательных организаций и медицинских учреждений: «Без учителя школа работать не может. Без воспитателя и повара детский сад работать не может. Больница без врача работать не может». На прямой вопрос Бориса Арефьевича: «Что же тогда делать?» Надежда Максимовна ответила прямо «Строить надо». Это предложение было поддержано председателем Горисполкома и принято решение о строительстве

³ ГА в г. Красноуфимске. Ф. Р-493. Оп. 1. Д. 3. Л. 5 об.

новых детских садов силами организаций, расположенных на территории городского округа Красноуфимск. Вот выдержка из официального документа: «Перспективным планом развития сети дошкольных учреждений на 10 пятилетку (1976-1980 годы) предусматривается строительство новых яслей-садов на 1210 мест на замену ветхих зданий и расширение контингентов детей, в том числе:

Детский сад-ясли на 140 мест (селекционная станция),
детский сад-ясли на 140 мест (откормсовхоз),
детский сад-ясли на 280 мест (ПМК-447 и завод гипсовых изделий),
детский сад-ясли на 280 мест (леспромхоз);
детский сад-ясли на 140 мест (РО «Сельхозавтотехника»),
детский сад-ясли на 90 мест (совхоз-техникум),
детский сад-ясли на 140 мест (Горсовет)»⁴.

Появились новые детские сады, очерёдность снизилась. Возникла новая проблема – нехватка педагогических кадров. Надежда Максимовна с энтузиазмом взялась за организацию обучения в педагогическом классе. Вела делопроизводство, подбирала кадры для реализации государственной программы подготовки педагогов, рассчитанной на 1 год. В течение 10 лет педагогический класс функционировал при ГОРОНО, и всё это время им руководила Н.М. Попова. Более 300 выпускников класса получили свидетельства, дающие право на осуществление педагогической деятельности и педагогический стаж.

Помимо работы в дошкольном методическом кабинете ГОРОНО в период с 1969 года по 2003 Н.М. Попова совмещала должности воспитателя детского сада № 12, заведующего детским садом № 7, методиста сада-яслей № 14. Дважды, в 1996 и 2001 годах, была аттестована на первую квалификационную категорию по должности «руководитель».

⁴ ГА в г. Красноуфимске. Ф. Р-390. Оп. 1. Д. 4. Л. 99.

Руководство педагогическим классом, знание проблем детских садов «изнутри» позволили Н.М. Поповой грамотно выстроить систему методической работы дошкольного кабинета ГОРОНО. В течение учебного года проводила фронтальные и тематические проверки дошкольных образовательных организаций, обращая особое внимание на реализацию программы дошкольного образования, её освоение детьми. При этом отмечала слабые и сильные стороны детских садов: слабые – для своевременной методической помощи конкретному руководителю или педагогу, сильные – для распространения эффективного опыта в педагогическом сообществе. Особое внимание уделялось преемственности детского сада и школы – проводились общие мероприятия, включая взаимопосещение занятий и уроков, совместные педагогические советы. По окончании учебного года детские сады предоставляли в ГОРОНО отчёты о своей деятельности за год, информацию из которых Н.М. Попова включала в общий отчёт о функционировании системы дошкольного образования города Красноуфимска.

В период работы Н.М. Поповой в ГОРОНО активно развивалась сеть городских методических объединений воспитателей дошкольного образования: «Ранний возраст», «Развитие речи», «Изобразительная деятельность», «Разновозрастные группы», «Физическая культура», «Экология», «Формирование элементарных математических представлений». Такой формат работы с педагогами как методическое объединение актуален и в настоящее время. В городском округе Красноуфимск функционируют городские методические объединения музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре, педагогов-психологов, учителей-логопедов, а также муниципальные рабочие проектные группы: «Воспитать человека», «Сопровождение ребёнка с ОВЗ», «Орлята-дошколята», «Ранний возраст».

Из руководителей методических объединений Надежда Максимовна создала актив, который помогал ей в работе. Совместно они проводили осеннюю конференцию, на которой подводились итоги прошедшего учебного года и намечались планы на новый учебный год, представлялись лучшие практики

дошкольного образования. В мероприятии участвовали как педагогические работники дошкольных образовательных организаций, так и учителя начальных классов общеобразовательных организаций. Традиция проведения такой конференции поддерживается сейчас. Ежегодно в конце октября – начале ноября МО Управление образованием городского округа Красноуфимск проводит Территориальную педагогическую конференцию работников дошкольных образовательных организаций «Качество образовательной среды дошкольной образовательной организации: современные тенденции и успешные практики».

Под руководством Н.М. Поповой свой передовой опыт детские сады города Красноуфимска представляли на мероприятиях различного уровня, например, на Всероссийских педагогических чтениях в г. Твери (1988 год) в рамках Международной конференции «Культурное достояние Урала и Сибири» (1995 год).

За многолетний и плодотворный труд методистом дошкольного методического кабинета ГОРОНО, затем Управления образованием МО «город Красноуфимск» Надежда Максимовна Попова имеет многочисленные награды:

– Почётные грамоты: Красноуфимского ГОРОНО и Горкома профсоюза работников просвещения (1976 год), Исполкома городского совета народных депутатов (1980 год), Отдела народного образования Свердловского Облисполкома Министерства просвещения РСФСР и республиканского комитета профсоюза (1984 год).

– Медали: «Ветеран труда» (1988 год), «100 лет профсоюзам России» (2005).

– Значок «Отличник народного просвещения» (1990 год).

– Звание «Ветеран труда» (1996 год).

Направление №3

Цифровизация и традиции: баланс в педагогическом образовании

О.Г. Мичурина

Муниципальное автономное общеобразовательное
учреждение «Средняя школа № 2 с углубленным
изучением отдельных предметов»

Красноуфимск

E-mail sarana-to@yandex.ru

Искусственный интеллект в преподавании истории: дидактические возможности и методические риски.

Аннотация. В статье рассматриваются дидактические возможности применения технологий искусственного интеллекта (ИИ) на уроках истории. На основе анализа педагогического опыта и практики выделены ключевые методические риски цифровизации обучения и предложены конкретные стратегии их минимизации. Особое внимание уделяется формированию критического мышления учащихся при работе с ИИ-генерированным контентом.

Ключевые слова. Искусственный интеллект, цифровая дидактика, историческое образование, методика преподавания, критическое мышление, цифровая грамотность.

Современный этап цифровой трансформации образования характеризуется стремительным проникновением технологий искусственного интеллекта в учебный процесс. По данным исследования Holon IQ (2023), 78% педагогов в развитых странах уже используют ИИ-инструменты в той или иной форме [1].

В контексте преподавания истории это создает уникальные дидактические возможности, но одновременно порождает новые вызовы, требующие научного осмысления.

В России интерес к этой теме также растет. По данным мониторинга различных исследований, например, совместной работы Центра научной коммуникации ИТМО, «Яндекс Образования» и Центра технологий для

общества Yandex Cloud (2026 год), выявлено, что ситуация с внедрением ИИ в образование довольно динамичная. [2]

66 % преподавателей и учёных вузов уже активно используют ИИ в работе.

84 % опрошенных отметили, что ИИ серьёзно ускоряет ключевые этапы работы - от поиска литературы до обработки данных. 58 % считают, что готовить материалы к урокам с помощью нейросетей стало проще и быстрее.

Педагоги используют ИИ на практике: 54 % работают с нейросетями для обработки текстов и изображений - например, анализируют старые карты или документы, 52 % генерируют с помощью ИИ задания, кейсы и тесты, 45 % используют ИИ для подготовки презентаций и визуализации информации., 32 % автоматизируют административные задачи: составление расписания, подготовка писем и отчётов. Для поиска научной литературы ИИ используют 69 % педагогов.

Исследования - от Лаборатории инноваций в образовании НИУ ВШЭ и платформы «Учи.ру» (2025 год) в котором участвовали более 1500 учителей всех уровней школьного образования показывают, что почти 80 % педагогов считают ИИ инструментом снижения нагрузки, а каждый четвёртый применяет его прямо на уроках. [3]

Цель данной статьи - рассмотреть дидактические возможности ИИ на уроках истории в 5-9 классах, опираясь на российские и международные исследования, а также на личный педагогический опыт.

К преимуществам ИИ можно отнести:

- адаптацию учебного материала под индивидуальные потребности обучающихся;
- развитие критического мышления обучающихся через анализ ИИ-контента;
- визуализацию исторических событий.

Рассматривая дидактический потенциал ИИ в историческом образовании в части персонализации обучения, а также системы адаптивного обучения, становится понятно, что можно автоматически дифференцировать задания по

уровню сложности, генерировать индивидуальные хронологические цепочки событий, интерактивные ленты времени с выделением ключевых дат, создавать проблемные задания на установление причинно-следственных связей ("Как реформа армии повлияла на ход Северной войны?"), моделировать архитектурные сооружения (модель древнерусского города), подготовить интерактивные карточки для заучивания сложных тем, написать тезисы, разобрать свои ошибки (почему вариант "А" неверен в вопросе о Куликовской битве?).

Говоря о визуализации исторических процессов, можно отметить создание реконструкции исторических объектов с учетом новых археологических данных. На уроках возможно моделировать "альтернативные" варианты развития событий.

На уроках истории в качестве подготовки обучающихся к домашнему заданию можно использовать "ЯКласс" (www.yaklass.ru). На данной платформе есть модули по истории с автоматической проверкой заданий, что сокращает время учителя на проверку знаний обучающихся, а также позволяет использовать данный инструмент для адаптивного обучения истории.

С помощью ИИ обучающиеся могут подготовить сообщение, найти первоисточники и проанализировать текст с приведением аргументов, быстро найти задания которые включены в контрольно-измерительные материалы ОГЭ, ЕГЭ, ВПР.

Все это позволяет развивать не только предметные компетенции, обозначенные во ФГОС ООО (умение устанавливать причинно-следственные связи, анализировать исторические источники, ориентироваться в хронологии), но и критическое мышление обучающихся.

Для формирования данного вида мышления на уроках истории подходит методика "ИИ-провокация". Обучающиеся анализируют ИИ-генерированный текст. Сравнивают с архивными документами, с первоисточниками, выявляют фактические ошибки (неправильные даты, искаженные события), пропущенные важные детали. Это развивает у обучающихся навык верификации информации.

Обучающиеся учатся отличать факты от интерпретаций, работают с аргументацией, устанавливают причинно-следственные связи.

Важнейшая задача исторического образования - научить школьников работать с информацией. Исследование С.В. Тыриной (2022) подтверждает, что сопоставление ИИ-генерируемых текстов с первоисточниками развивает аналитические навыки. [4, 45]

Несмотря на положительные стороны применения ИИ, существуют методические риски. Происходит подмена познавательной активности, которая проявляется в снижении мотивации к самостоятельному анализу источников.

Для минимизации данных рисков необходимо использовать принцип "цифрового минимализма", т.е. ИИ использовать только на этапах мотивации начала урока, для создания проблемной ситуации, либо на этапе обобщения.

Существует еще один риск - распространение исторического фальсификата. В этом случае помогает методический прием - "Детектор ошибок". Происходит верификация ИИ-контента. Важно показать детям, что не всегда в ИИ содержатся достоверные сведения.

Заключение

Практический опыт подтверждает: ИИ становится не заменителем учителя, а мощным педагогическим инструментом, сохраняя ведущую роль учителя в отборе содержания, а также развивает источниковедческие навыки работы обучающихся. Ключевое условие успеха - методически грамотное внедрение технологий в образовательный процесс. Применение ИИ в историческом образовании требует разработки четких методических фильтров, баланса цифровых и традиционных форм обучения.

Список литературы

1. Исследование Центра научной коммуникации ИТМО, «Яндекс Образования» и Центра технологий для общества Yandex Cloud (2026 год).

2. Центр научной коммуникации ИТМО, «Яндекс Образование», Центр технологий для общества Yandex Cloud. 66% преподавателей и учёных в России используют ИИ в

работе — исследование ИТМО и Яндекс Образования // Яндекс Образование. 2026. 10 марта.
URL:

3. Лаборатория инноваций в образовании НИУ ВШЭ, «Учи.ру». От отчётности до уроков: 4 из 5 педагогов уверены, что ИИ экономит время работы // Лаборатория инноваций в образовании НИУ ВШЭ. 2025. 26 августа. URL

4. Тырина С.В. Формирование критического мышления школьников при работе с цифровыми источниками информации // Педагогика и психология образования. – 2022. – № 3. – С. 45-53.

Л.Ю. Боталов
Муниципальное автономное общеобразовательное
учреждение «Основная школа № 4»
Красноуфимск
E-mail: l.bot1996@yandex.ru
Ю.С. Боталова
Муниципальное автономное общеобразовательное
учреждение «Основная школа № 7»
Красноуфимск
E-mail: y.vor1996@yandex.ru

Школьный туризм как эффективная практика формирования ценности здорового образа жизни

Аннотация. Данная работа посвящена изучению школьного туризма как средства формирования здорового образа жизни, формирования естественнонаучной грамотности и сплочения детского коллектива. Цель исследования - изучение и доказательство положительного влияния школьного туризма на сплочение школьного коллектива и пропаганду здорового образа жизни. В ходе работы мы применили такие методы как обработка данных, сравнение, опрос, обобщение педагогического опыта и прогнозирование. Результат нашей работы - краткий анализ педагогической деятельности, связанной с внедрением школьного туризма. В ходе выполнения работы мы пришли к выводу, что школьный туризм положительно влияет на подрастающее поколение, прививает детям ценности здорового образа жизни, нормы морали, а также сплачивает коллектив.

Ключевые слова. Школьный туризм, здоровый образ жизни, естественнонаучная грамотность, исследовательская деятельность.

В ходе своей деятельности, а также опираясь на опыт своих коллег, мы пришли к выводу о том, что человека во многом определяет общество, в котором он существует.

Группа сверстников создаёт благоприятные или неблагоприятные условия, стимулирует или тормозит решение детьми, подростками, юношами возрастных задач - развития самосознания, самоопределения, самореализации и самоутверждения, - определяет содержательную сторону решений этих задач [4].

Следовательно, группе детей с самого раннего возраста нужно прививать нормы морали и здорового образа жизни.

Для того, чтобы педагогу это сделать качественно, необходимо во многом подавать личный пример и заслужить авторитет в детском коллективе. В этом случае дети будут стремиться быть похожими на педагога, подражать ему.

Дети, как правило, охотно поддерживают инициативы, связанные со школьным туризмом. Школьников не составляет особого труда мотивировать на выход на природу. В ходе проведённого опроса из 60 детей 43 изъявили желание отправиться в поход. Также классы, которые ходят в походы, более организованные и имеют благоприятный психологический климат. Однако, поход можно организовать и в рамках внеурочной деятельности.

Группа может включать как учеников одного класса, одной школы, так и учеников из других школ. Групповое сотрудничество весьма облегчается благодаря использованию телекоммуникационных средств (чаты в мессенджерах, электронная почта и др.) [2].

Что касается ценностей здорового образа жизни, то процент сформированности этих ценностей оставляет желать лучшего. Среди детей распространены сигареты и вейпы. Последние стали большой проблемой современности, так как, если употребление сигарет родители и педагоги вычисляют легко, то вейпы с разными ароматами не пахнут, как сигареты, и родитель может не подозревать о пагубной привычке ребёнка.

Также в современном мире у детей имеется недостаток движения: сидячий образ жизни, сидение за компьютерами пагубно воздействуют на организм, приводят к целому ряду заболеваний.

Решить эту проблему можно путём популяризации школьного туризма, так как дети, полюбив активный отдых, могут совершать походы и в свободное от школьных занятий время с родителями и сверстниками.

Перед современным образованием стоит цель воспитать ребёнка, сформировать у него универсальные знания, навыки и умения, благодаря которым он сможет добиться высокого качества своей дальнейшей жизни [3].

Кроме того, как учителя биологии, мы могли бы во время похода провести лекцию в непосредственной близости от биологических объектов.

В соответствии с требованиями Федеральных государственных общеобразовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования все чаще одним из востребованных результатов образования выступает естественнонаучная грамотность (ЕНГ) школьников [5].

Н.А. Заграничная, Л.А. Паршутина дают следующее определение естественнонаучной грамотности. «Естественнонаучная грамотность – это способность учащихся использовать естественнонаучные знания для отбора в реальных жизненных ситуациях тех проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах, необходимых для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, а также для принятия соответствующих решений» [1].

Тем самым, совместив туризм с лекциями по биологии, можно воспитать в учащихся любовь не только к здоровому образу жизни, но также и к природе, привить им желание сохранять её и оберегать, ценить её красоту и понимать её хрупкость.

Также подобные походы можно совмещать с практической частью проектно-исследовательской деятельности.

По А.И. Савенкову, исследование как метод обучения – это один из важных путей познания, наиболее подходящий к природной сущности ребёнка и соответствующий задачам современного образования [6].

Однако, в большинстве школ туризм не развит. Как правило, всё сводится к проведению дня здоровья осенью, очень редко можно увидеть детей в системе занимающимися туризмом. В основном это дети, посещающие дополнительное образование, либо классы, в которых подобные выходы существуют благодаря инициативе классных руководителей.

Таким образом, школьный туризм — это эффективный инструмент воспитания здорового образа жизни, развития личности и повышения естественнонаучной грамотности школьников. Группа сверстников и педагог играют ключевую роль в формировании самосознания, самоопределения и самореализации детей.

Список литературы

1. Заграничная Н.А., Паршутина Л.А. Как формировать естественнонаучную грамотность учащихся при изучении химии и биологии // Теоретические и методологические проблемы современного образования: Материалы XXVII Международной научно - практической конференции. М.: Перо, 2016. С. 70.
2. Запрудский Н.И. Современные школьные технологии: Пособие для учителей. 2-е изд. Минск: РУП «Издательство "Белорусский Дом печати"», 2004. 288 с.
3. Кашлева Н.В., Дмитриева Ж.В., Игнаткина Т.В. Школьная проектная лаборатория. Волгоград: Учитель, 2009. 144 с.
4. Мудрик А. В. Социальная педагогика: Учеб. для студ. пед. вузов / Под ред. В.А. Сластенина. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 200 с.
5. Паршутина Л.А. Формирование естественнонаучной грамотности учащихся в процессе организации проектной и учебно-исследовательской деятельности на уроках биологии // Новая наука: опыт, традиции, инновации. 2017. №2. С. 58-64.

б. Савенков А.И. Исследовательское обучение и проектирование в современном образовании // Исследовательская работа школьников. 2004. № 1. С. 22–32.

Журавлёв Н.Н.
Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования «Дворец творчества»
Красноуфимск
e-mail: burnedsoul4@gmail.com

Обратная сторона прогресса: риски и стратегии использования искусственного интеллекта в образовательном процессе

Аннотация. В статье анализируются ключевые риски интеграции генеративного искусственного интеллекта в образовательную среду. Так же последовательно рассмотрены угрозы, связанные с феноменом «галлюцинаций» нейросетей и атрофией критического мышления у обучающихся, проблемы академической честности и подмены образовательного результата, алгоритмическую предвзятость, риски эмоциональной зависимости и нарушения цифровой гигиены. Особое внимание уделяется трансформации педагогических практик: смещению оценочного фокуса с итогового продукта на процесс обучения, внедрению устной защиты и контекстуальных заданий, развитию медиаграмотности. Делается вывод о необходимости переосмысления роли педагога как цифрового навигатора, способного обеспечить безопасное, этическое и осознанное использование новых технологий. Предложены практические рекомендации по адаптации учебных заданий и формированию навыков верификации информации у школьников.

Ключевые слова. Искусственный интеллект, цифровая грамотность, нейросеть, критическое мышление, галлюцинация ИИ, подмена образовательного результата, промпт, алгоритмическая предвзятость, педагогические стратегии, информационная безопасность, медиаграмотность.

Внедрение технологий искусственного интеллекта (ИИ) в образовательный процесс перестало быть экспериментом и превратилось в повседневную реальность современной школы. За последние пять лет генеративные нейросети перешли из разряда научно-фантастических концептов в инструменты, используемые учениками для подготовки домашних заданий, а

педагогами – для проектирования уроков и создания дидактических материалов. Однако стремительная цифровизация требует от образовательного сообщества не только технологической адаптации, но и критического переосмысления методологических основ. Школа традиционно выступает не только как пространство трансляции знаний, но и как институт социализации, формирующий этические ориентиры и навыки самостоятельного мышления. Игнорирование рисков, сопровождающих использование ИИ, может привести к системным педагогическим последствиям, требующим заблаговременного стратегического реагирования.

Фундаментальная особенность современных больших языковых моделей заключается в их вероятностной природе. ИИ не оперирует категориями «истина» или «ложь», а предсказывает следующее наиболее статистически вероятное слово или фразу на основе обученных данных. Это порождает феномен, известный в профессиональной среде как «галлюцинации ИИ», когда система с высокой степенью уверенности генерирует вымышленные исторические события, несуществующие научные источники или ошибочные формулы. В образовательном контексте это создает прямую угрозу достоверности знаний. Ученик, не обладающий навыками кросс-проверки источников, может принять сгенерированный текст за академический стандарт. Педагогическая задача в данном случае смещается с контроля фактологической точности готового продукта на формирование у обучающихся компетенций верификации. Задания типа «напиши эссе» трансформируются в исследовательские кейсы: «сгенерируй текст с помощью ИИ, выяви три фактические или логические неточности, аргументируй их исправление». Таким образом, инструмент потенциальной дезориентации превращается в тренажер критического анализа.

Наиболее острой проблемой, фиксируемой в школьной практике, становится эрозия академической честности. Существующие детекторы ИИ демонстрируют нестабильную точность, часто выдавая ложные срабатывания на тексты, созданные человеком, что делает их ненадежным инструментом

контроля. Глубинная угроза заключается не в самом факте использования нейросети, а в подмене образовательного результата. Цель традиционного сочинения или проектной работы – не получение готового текста, а развитие навыков структурирования мысли, аргументации, рефлексии и эмоционального отклика. Если итоговый продукт оценивается без учета процесса его создания, происходит оценка не знаний ученика, а качества сформулированного им промпта. Для сохранения образовательной ценности необходимо смещать фокус оценки на промежуточные этапы: черновики, заметки, логику рассуждений, а также внедрять обязательную устную защиту, где ученик должен объяснить выбранные аргументы и структуру работы. Контекстуальные задания, привязанные к личному опыту, классным дискуссиям или локальным событиям, остаются зоной, недоступной для ИИ, поскольку модель не обладает ситуативным опытом конкретного учебного коллектива.

Помимо когнитивных рисков, значительную угрозу представляет алгоритмическая предвзятость. Нейросети обучаются на массивах данных из открытого интернета, которые исторически содержат культурные, гендерные и социальные стереотипы. Запросы на визуализацию профессий или рекомендации по профориентации часто воспроизводят устаревшие паттерны, неосознанно направляя обучающихся по гендерно или социально детерминированным траекториям. Педагог выступает в роли критического фильтра, демонстрируя ученикам, что алгоритм не объективен, а лишь отражает усредненные человеческие предубеждения, заложенные в обучающую выборку. Осознание этой неочевидной механики становится важным элементом цифровой этики.

Отдельного внимания требуют социально-психологические аспекты. Развитие чат-ботов, имитирующих эмпатию и эмоциональную поддержку, создает риск формирования суррогатных социальных связей у подростков. Для обучающихся с коммуникативными трудностями машина может стать заменой живого общения, что угрожает процессу социальной адаптации. ИИ не способен считывать невербальные сигналы, эмоциональный фон или контекст личной

ситуации, оставаясь функциональным, но эмоционально слепым инструментом. Роль живого наставника в такой среде становится незаменимой.

Технический блок рисков связан с вопросами приватности и информационной безопасности. Загрузка любых данных в публичные нейросети означает их передачу на серверы разработчиков для дообучения моделей. Использование в запросах персональных данных учеников, фамилий, оценок, медицинских справок или фотографий классов является прямым нарушением законодательства о защите персональных данных и профессиональной этики. Цифровая гигиена педагога и ученика должна включать строгий запрет на ввод любой идентифицирующей информации в открытые ИИ-сервисы. Дополнительную угрозу формируют технологии глубокого синтеза (дипфейки), позволяющие за минуты подделывать голос или видеоизображение. Ситуации с мошенническими рассылками от имени учителей или распространением компрометирующих медиа требуют включения в учебные программы и классные часы модулей медиабезопасности. Базовое правило цифровой эпохи – «доверяй, но проверяй канал связи» – должно стать частью повседневной культуры информационной безопасности школы.

Адаптация образовательной системы к новым реалиям не подразумевает запретительных мер, которые доказали свою неэффективность. Стратегия ближайшего периода должна опираться на три взаимосвязанных направления. Во-первых, повышение личной цифровой грамотности педагогов: понимание ограничений ИИ, отработка навыков промпт-инжиниринга и тестирование инструментов на предмет достоверности. Во-вторых, методическая трансформация заданий с акцентом на живое обсуждение, творческую рефлексию, проектную деятельность и практику, где ИИ выступает ассистентом, а не исполнителем. В-третьих, открытый диалог с обучающимися об этике, рисках и правилах безопасного использования технологий. Формирование осознанного отношения к ИИ начинается с вопросов, побуждающих к рефлексии: «Как ты проверял этот факт?», «Может ли этот бот запомнить твой запрос?», «Что в этой работе сделано тобой, а что – машиной?».

Искусственный интеллект в образовании аналогичен другим фундаментальным технологиям прошлого: его потенциал раскрывается только при соблюдении техники безопасности и этических рамок. Задача современного педагога трансформируется из функции транслятора энциклопедических знаний в роль навигатора в информационном пространстве. Умение отличать достоверное от вероятностного, живое взаимодействие от цифровой имитации, критический анализ от слепого доверия алгоритму – это компетенции, которые остаются за пределами возможностей ИИ и составляют суть гуманистической миссии школы. Сохранение человеческого фактора, этической ответственности и педагогической мудрости в условиях цифровой трансформации является ключевым условием устойчивого развития образовательной системы.

Список литературы

1. ГОСТ Р 7.0.100–2018. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления. – Москва : Стандартинформ, 2018. – 88 с.
2. Касперский, Е. В. Цифровая гигиена в образовательной среде: риски и методы защиты / Е. В. Касперский // Вопросы образования. – 2023. – № 2. – С. 45–58.
3. Селван, А. Искусственный интеллект в школе: от инструмента к соавтору / А. Селван, М. Р. Хасанов // Педагогика и психология образования. – 2024. – № 1. – С. 112–125.

Направление №4
Красноуфимск – здоровый город

Русинова А.В.,
Муниципальное автономное
общеобразовательное учреждение «Основная школа №7»
педагог дополнительного образования
ГО Красноуфимск
E-mail: nastya-rusinoва.86@yandex.ru

**Методы и приемы поддержки мотивации и активности обучающихся
в туристско-краеведческой деятельности в школе**

Аннотация. В статье рассматривается проблема снижения мотивации школьников к познанию окружающего мира в условиях цифровизации и предлагаются эффективные методы ее поддержки в рамках туристско-краеведческой деятельности. Устойчивый интерес обучающихся может быть сформирован на трех базовых принципах: приключении, открытии и преодолении. В работе представлен комплекс практических приемов, включающий игрофикацию (квесты, настольные игры), исследовательские и проектные методы, интеграцию цифровых технологий (QR-коды, навигаторы, обработка контента), ситуационно-ролевое моделирование, а также ресурсное усиление через реверсивное наставничество и привлечение родителей в качестве экспертов.

Ключевые слова. Туристско-краеведческая деятельность, мотивация обучающихся, игрофикация, проектные методы, цифровое краеведение, реверсивное наставничество, ситуационно-ролевые методы, дополнительное образование, принцип приключения, универсальные учебные действия.

Туристско-краеведческая деятельность обладает уникальным потенциалом для формирования универсальных учебных действий, личностного роста и социальной адаптации школьников [1]. Однако, педагоги часто сталкиваются с проблемой низкой мотивации обучающихся, которых сложно оторвать от гаджетов и привлечь к изучению реального окружающего мира. Преодолеть это сопротивление можно, грамотно выстраивая образовательный процесс, основанный на понимании внутренних потребностей ребенка. В основе

устойчивой мотивации в туризме и краеведении лежат три принципа: **приключение, открытие и преодоление**. Задача педагога – создать среду, где эти принципы реализуются через систему методов [2].

1. Игрофикация: превращаем рутину в приключение.

Суть метода заключается во внедрении игровых практик в учебный процесс для повышения вовлеченности [3].

Игра – это естественная для ребенка форма освоения мира, которая отвечает принципу **приключения**.

Практические приемы:

- Образовательные квесты. краеведческое (историческое) ориентирование по микрорайону, городу. Тематика такого путешествия может быть разнообразной, в зависимости от возраста и изучаемой темы (палеонтологический квест – ископаемые древнего Пермского моря, исторические личности города, памятники природы и архитектуры).

- Настольные игры. «Топографическое лото» для запоминания условных знаков, краеведческая игра-бродилка по памятникам Великой Отечественной войны в нашем городе.

- Система рейтингов и поощрений. Введение системы прогрессии (от «новичка» до «опытного краеведа») с вручением символических наклеек мотивирует на долгосрочную активность. Особенно актуальна для обучающихся начальной школы, однако использовать эту систему нужно очень осторожно, чтобы поощрения распределялись справедливо и системно, а награды и призы соответствовали уровню достижений юных туристов [2].

2. Исследовательские и проектные методы: пробуждаем дух первооткрывателя.

Данные методы смещают акцент с пассивного усвоения информации на активный поиск и создание нового знания, что соответствует принципу **открытия**. Они особенно эффективны в работе с подростками, для которых важна самостоятельность и социальная значимость их труда [4]. Практические приемы:

- Учебные исследования. Подготовка отчета о совершенном походе, оформление исследовательского задания при прохождении маршрута, анализ полученных данных.

- Проекты с публичным результатом. Превращение изучения края в большое приключение. Вместо скучной экскурсии — «экспедиция» с конкретной миссией: не просто посмотреть, а изучить, оцифровать, закодировать информацию.

- Проблемно-ориентированные проекты. Обучающиеся на маршруте знакомятся с реальной экологической проблемой, исследуют ее (например, загрязнение стоянки у памятника природы) и разрабатывают проект ее решения.

3. Цифровое краеведение: гаджеты как инструмент познания. Вместо борьбы с цифровыми устройствами, целесообразно интегрировать их в образовательный процесс, сделав современные технологии мостом между виртуальным и реальным миром.

Активное использование технологий: QR-код, интерактивные опросы, презентации, викторины с помощью платформы DiaClass, приложения для идентификации растений - Гугл-объектив, навигаторы, обработка треков маршрута (Геотрекер). Это делает любое путешествие понятным и интересным для цифрового поколения. А создание позитивного контента по итогам событий: видеоролики, фильмы, посты в социальных сетях — позволяет закрепить и транслировать опыт.

4. Ситуационно-ролевые методы и метод преодоления: воспитываем характер в реальных условиях.

Непредвиденные ситуации в походе (изменение погоды, усталость группы) – это не угроза, а педагогическая возможность. Они работают на принцип **преодоления** и способствуют развитию лидерских качеств и ответственности.

Практические приемы:

- Во время похода педагог (руководитель группы) может передавать часть полномочий по принятию решений (выбор места для лагеря, корректировка

маршрута) группе лидеров или всей команде. Здесь необходимо понимать, что делегирование части полномочий в туристской группе должно сочетаться с сохранением общей ответственности педагога и предварительным четким распределением обязанностей, утвержденным и принятым всеми участниками.

- Метод учебных ситуаций. Моделирование на маршруте нештатных ситуаций («потерялась карта», «участник получил легкую травму») для отработки алгоритмов действий и сплочения коллектива.

5. Ресурсное усиление: привлекаем союзников.

Данный метод направлен на расширение образовательной среды за счет привлечения внутренних ресурсов – самих обучающихся и их родителей. Это не только снимает часть организационной нагрузки с педагога, но и создает невероятно ценную, насыщенную социальную среду, где каждый может проявить себя и найти свое место.

- Реверсивное наставничество. Старшие школьники, часто более продвинутые в цифровых технологиях, выступают в роли наставников для младших (и иногда для педагогов), обучая их монтажу видео, работой в мобильных приложениях [6].

Выгода: Старшие получают статус эксперта и признание, что критически важно для подростков. Младшие обретают «кумиров» для подражания из ближайшего окружения, а не из интернета. Педагог получает технических помощников и укрепляет межвозрастные связи в коллективе.

- «Суперсила» родителей. Привлечение родителей не как пассивных сопровождающих, а как полноправных экспертов (историк, фотограф, медик, спортсмен), которые проводят мастер-классы, тематические экскурсии, неоценимая помощь в организации туристского бивака.

Выгода: Родитель становится «героем» в глазах всех детей, а не просто «контролером». Это кардинально меняет его мотивацию и вовлеченность. Дети получают знания от настоящих практиков, видя реальное применение знаний из разных профессиональных сфер.

Для системного применения методов рекомендуется **следующий алгоритм:** 1. Диагностика: выявить интересы, склонности и возрастные особенности группы. 2. Целеполагание: определить, на какой из «трех китов» (Приключение, Открытие, Преодоление) будет опираться событие. 3. Выбор методов: подобрать 1-2 ключевых метода, адекватных поставленной цели и контингенту. 4. Планирование: включить выбранные методы и приемы в сценарий занятия или похода. 5. Рефлексия: обязательно обсудить с участниками, что вызвало наибольший интерес, какие трудности встретились и как они были преодолены.

Таким образом, поддержка мотивации – это не разовая акция, а непрерывный процесс проектирования увлекательной и лично значимой деятельности. Комбинируя представленные методы, педагог перестает быть просто источником знаний и становится организатором ситуаций успеха, в которых ребенок самостоятельно познает окружающий мир, приобретает практические навыки и развивает свои лучшие личностные качества. Именно в этом заключается главная миссия современного педагога дополнительного образования в туристско-краеведческой деятельности.

Список литературы

1. Гаджибеков М.И., Акавова Г.К., Алиев Ш.М., Атаев З.В., Туристско-краеведческое образование как средство гармоничного развития детей: задачи, направления, формы, функции // Известия ДГПУ. Психолого-педагогические науки. 2022. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/turistsko-kraevedcheskoe-obrazovanie-kak-sredstvo-garmonichnogo-razvitiya-detey-zadachi-napravleniya-formy-funktsii> (дата обращения: 02.11.2025).

2. Рахматуллин К. Г. Основа мотивации учащихся к занятиям в туристском объединении - поход выходного дня // Вестник академии детско-юношеского туризма и краеведения. 2021. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osnova-motivatsii-uchaschihsya-k-zanyatiyam-v-turistskom-obedinenii-pohod-vyhodnogo-dnya> (дата обращения: 02.11.2025).

3. Тахохов Б.А. Педагогическая поддержка повышения мотивации обучения современных учащихся // Проблемы современного педагогического образования. 2018. №61-1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskaya-podderzhka-povysheniya-motivatsii-obucheniya-sovremennyh-uchaschihsya> (дата обращения: 02.11.2025).

4. Федорченко Н.И., Рябых С.Н. Использование игровых технологий в туристско-краеведческой работе // Вестник академии детско-юношеского туризма и краеведения. 2014. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-igrovyyh-tehnologiy-v-turistsko-kraevedcheskoj-rabote> (дата обращения: 02.11.2025).

5. Кулуева Т.В. Организация исследовательских проектов подростков в туристско-краеведческой деятельности// Вестник ОГУ. 2021. №1 (229). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-issledovatel'skih-proektov-podrostkov-v-turistsko-kraevedcheskoj-deyatelnosti> (дата обращения: 02.11.2025).

6. Цыреньщикова О. Н., Русинова А. В. Опыт реверсивного наставничества в туристско-краеведческой деятельности // Педагогическое образование в России. – 2024. – № 2. – С. 123-133. – EDN FHLKSW.

Направление №5

Практики наставничества в образовательных организациях

О.Г. Лобова, Е.В. Баталова

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования «Дворец творчества»

Красноуфимск

E-mail : lobova.oksana2015@yandex.ru

Наставническая практика «Формула педагогического успеха»

Аннотация. В статье рассматривается наставничество как технология, направленная на профессиональное становление педагога-молодого специалиста. В статье автор пытается ответить на вопрос: как и по каким признакам можно распознать успешность вхождения молодого педагога в профессию? Для этого рассматриваются комплексные задачи сопровождения, фазы и критерии адаптации. Представлен опыт наставнической практики МАУДО «Дворец творчества».

Ключевые слова. Наставничество, наставническая практика, формы наставничества

Образовательная система XXI века находится в эпицентре масштабных изменений: традиционные модели уступают место инновационным подходам, отвечающим вызовам времени. Перед учреждениями дополнительного образования сейчас также стоят новые задачи, которые предусмотрены разными нормативными документами. МАУДО «Дворец творчества» не исключение. В частности, федеральный проект «Молодежь и дети» направлен на реализацию потенциала каждого человека, развитие его талантов, воспитание патриотичной и социально ответственной личности и предполагает 100 % охват обучающихся системой мер по выявлению, поддержке и развитию их способностей и талантов, основанной на принципах ответственности, справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию. Федеральный проект «Педагоги и наставники» реализуется с целью обеспечения функционирования эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи, основанной на принципах ответственности, справедливости, всеобщности и направленной на

самоопределение и профессиональную ориентацию 100 процентов обучающихся [5].

Все эти преобразования невозможны без совершенствования профессионального мастерства педагогических кадров. Сегодня для нас огромное значение приобретают вопросы формирования кадрового потенциала, и особенно остро стоит задача привлечения и закрепления молодых специалистов в МАУДО «Дворец творчества».

В педагогической профессии, на начальном этапе профессиональной карьеры молодой педагог испытывает затруднения. От успешной адаптации зависит удовлетворенность своей деятельностью, а в дальнейшем – желание постоянно повышать профессиональную компетентность, строить свою педагогическую карьеру. Одним из инструментов, позволяющих добиться поставленных задач, в нашем учреждении рассматривается наставничество.

Наставничество подразумевает обучение практическим навыкам, осуществляемым опытным, авторитетным, высококвалифицированным сотрудником непосредственно на рабочем месте молодых специалистов. Универсальное свойство наставника, признаваемое в различных сферах, – это наличие опыта и высокой квалификации [4].

Наставничество – для нас одна из новых и наиболее эффективных форм профессиональной адаптации, способствующая повышению профессиональной компетентности и закреплению педагогических кадров. Наставничество стимулирует потребность молодого педагога в самосовершенствовании, способствует его профессиональной и личностной самореализации. Во «Дворце творчества» сегодня реализуются формы наставничества: «педагог – педагог» и «ученик – ученик».

В 2025-2026 учебном году в учреждении реализуется проект «Формула педагогического успеха» для воплощения идей наставничества (педагог – педагог) в условиях учреждения дополнительного образования, направленного на формирование профессионального становления молодого специалиста – педагога дополнительного образования художественной направленности, через

передачу опыта и методическую поддержку для качественной и результативной организации образовательного процесса (срок реализации 1 год).

Характеристики проекта:

- Уникальность;
- Временность, которая выражается в четких датах начала и окончания;
- Завершенность;
- Успешность.

Цель проекта:

Формирование профессионального становления молодого специалиста – педагога дополнительного образования художественной направленности МАУДО «Дворец творчества» через передачу опыта и методическую поддержку в течение 2025-2026 учебного года.

Четко и конкретно поставленная цель направления работы проекта – залог эффективной и успешной его реализации.

Основными задачами проекта являются:

1. Изучить и систематизировать материал по проблеме наставничества в системе дополнительного образования.
2. Актуализировать пакет нормативно – правовой документации по организации наставничества в МАУДО «Дворец творчества».
3. Изучить потребности молодого специалиста – педагога дополнительного образования художественной направленности МАУДО «Дворец творчества» для качественной организации образовательного процесса.
4. Разработать дорожную карту и реализовать мероприятия по наставничеству в 2025 – 2026 учебном году.
5. Проанализировать и транслировать результаты реализации проекта педагогическому сообществу.

Система наставничества в рамках проекта «Формула педагогического успеха» складывается из взаимосвязанных компонентов. Это, во-первых, заинтересованность организации - работодателя в профессиональном росте

сотрудников. Во-вторых, постановка конкретной цели, задач, программы деятельности. В-третьих, межличностное общение между наставником и молодым специалистом в процессе взаимодействия.

В состав команды проекта вошли:

- заказчик – директор учреждения, определяющий требования к продукту проекта;
- методист – куратор, ведущий контроль за качеством результатов проекта;
- педагог – наставник, сопровождающий и координирующий действия по реализации мероприятий проекта;
- наставляемый – педагог, повышающий уровень своей профессиональной компетенции и профессионального мастерства.

Организация наставничества в проекте носит поэтапный характер и включает в себя формирование и развитие функциональных и личностных компонентов деятельности молодого специалиста (подготовительного, адаптационного, проектировочного, контрольно-оценочного). Поэтому деятельность с молодыми специалистами можно выстроить в 4 этапа:

1-й этап: подготовительный (курируется методистом).

1. На данном этапе проведен теоретический анализ современной литературы и отечественного опыта по развитию наставничества в системе дополнительного образования, разработана «Дорожная карты» по внедрению наставничества в 2025-2026 учебном году, «Рабочая тетрадь наставника», методические рекомендации по реализации программы наставничества, памятки «Что нужно знать молодому специалисту в начале профессиональной деятельности»; «8 способов удержать внимание», алгоритмы, схемы, модели взаимодействия.

2. Проведена входная диагностика по определению потребностей молодого специалиста для качественной и результативной организации образовательного процесса (подобран пакета диагностических материалов: анкеты для выявления потребностей молодого специалиста: «Изучение

затруднений в работе начинающего педагога в условиях профессионального конкурсного движения», «Самоанализ успешности учебной работы», по определению готовности молодого специалиста к дальнейшей деятельности в образовательном учреждении).

2-й этап Адаптационный

На данном этапе сформированы наставнические пары, проведена серия последовательных встреч наставников и наставляемых, с определением ориентиров предстоящей работы в паре.

3-й этап Проектировочный

Данный этап самый длительный и включает себя совместную работу наставника и наставляемого в соответствии с выявленными потребностями молодого специалиста и составленным планом работы наставнической пары.

1. Проведены консультации по определению приемов и форм набора обучающихся на реализуемые образовательные программы (реклама в СМИ, в социальных сетях, разработка рекламной листовки (афиши), проведен мастер-класс «Осенняя листва»). Осуществлен набор обучающихся на дополнительные общеразвивающие программы – очень важная и первостепенная задача, довольно сложная для начинающего молодого педагога.

2. Работа с АИС «Навигатор дополнительного образования» (формирование учебных групп, зачисление).

3. Молодой педагог под руководством наставника разрабатывает методические материалы и участвует в конкурсных мероприятиях в соответствии с Дорожной картой. Приняла участие в муниципальном конкурсе профессионального мастерства «Начало» (ноябрь 2025 г.). Развитие профессиональных умений и навыков, раскрытие индивидуальных педагогических способностей отрабатывали через проведение мастер-классов, совместную организацию и проведение творческого регионального конкурса «Как на масленой неделе...», региональной олимпиады «Знатоки искусств многонациональной России».

4-й этап Контрольно-оценочный

На заключительном этапе (июнь 2026 г.) будет осуществляться анализ результатов реализации проекта. В качестве результатов реализации программы проекта «Формула педагогического успеха» будут рассматриваются:

1. Адаптация начинающего педагога к профессиональной деятельности;

2. Уровень мотивации, стремление к профессиональному росту и развитию:

- участие в «Муниципальной школе молодого педагога» (МАОУ СШ 2);

- участие в областной стражировочной площадке «Мастерская современного образования: инструменты воспитания и развития личности в системе дополнительного образования»;

- участие в муниципальном конкурсе молодых педагогов «Начало – 2026».

3. Сформированность необходимых профессиональных компетенций молодого педагога:

- проведение серии мастер-классов для жителей городского округа Красноуфимск: «Тайны древнего океана» (площадь искусств);

- мастер-классы для обучающихся городских образовательных организаций «Живая глина», «Масленица», «Глиняный флот: встречаем весну»;

- участие в проведении научного квеста «Чудеса в каждом эксперименте»;

- экспертная деятельность в региональной олимпиаде для младших школьников «Знатоки искусств многонациональной России»;

- выступление молодого педагога и наставника на итоговом педагогическом совете в середине года и по результатам завершения проекта.

4. Наличие совместного продукта деятельности педагога и наставника:

- разработка и проведение конкурсов: региональный конкурс детского творчества «Как на масленой неделе...», региональная олимпиада «Знатоки искусств многонациональной России».

Подводя итог можно отметить – важной стороной наставничества является процесс не просто взаимодействия, а взаимовлияния.

Положительные стороны применения наставничества в организации проявляются в:

– активном росте качества деятельности нового сотрудника. Новичку не приходится тратить время на адаптацию в новом коллективе, перенимая опыт работы у более опытных сотрудников. Это положительно отражается на его вкладе в деятельность организации;

– повышении качества деятельности не только молодых работников, но и самих наставников, так как последние приобретают чувство ответственности за собственные знания, которыми они обладают, и все время пытаются их усовершенствовать, что тоже благоприятно сказывается на качестве работы;

– приобщении к корпоративной культуре организации молодого работника, чувстве причастности и ответственности за свою деятельность при получении знаний от наставника.

Правильная организация системы наставничества способна не только передать профессиональный опыт последующим поколениям, но также оказывать влияние на процесс воспитания молодых сотрудников, на атмосферу организации. Наставничество является эффективным средством, способствующим профессиональному развитию, при помощи которого молодые педагоги организации могут достигнуть намеченных профессиональных успехов [4].

Список литературы

1. Демакова, И. Д., Голованов, В. П. Наставничество в системе образования России. Практическое пособие для кураторов в образовательных организациях / Под ред. Н. Ю. Синягиной, Т. Ю. Райфшнайдер. – Москва: Рыбаков Фонд, 2016. – 153 с.
2. Криволапова, Н. А., Михалищева, М. А. Наставничество в образовании: современная практика: сборник материалов международной (заочной) научно-практической конференции. 20 ноября 2019 года // государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования и социальных технологий». – Курган, 2019. – 188 с.
3. Наставничество как институт профессионального становления молодых педагогов: описание системы работы / Н. Л. Лабунская, Н. П. Максимова, В. И. Наумова, Е. П. Никонова. – Новокузнецк: Издательство «ГБОУ СПО КузТСиД», 2015. – 89 с. 4. Максвелл, Дж. Наставничество 101 / Дж. Максвелл; пер. с англ. Ю. И. Герасимчик. – Минск, 2009.

4. Челнокова Е. А., Тюмасева З.И. Эволюция системы наставничества в педагогической практике //Вестник Мининского университета. 2018. Т.6. №4
5. Правительство Российской Федерации: официальный сайт. URL: <http://government.ru/rugovclassifier/914/about/> (дата обращения: 07.04.2026)
6. Рувик: открытая онлайн-энциклопедия. Молодёжь и дети (национальный проект) URL: <https://ru.ruwiki.ru/wiki/>

Направление №7
Инклюзивная образовательная среда

А.А. Изикеева
Муниципальное автономное общеобразовательное
учреждение «Основная школа №7»
Красноуфимск
E – mail: izikeeva.anastasia@yandex.ru

Атмосфера Благополучия: психологический климат в образовательном пространстве

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме создания комфортного и безопасного образовательного пространства, выступающего ключевым условием гармоничного развития каждого обучающегося и эффективной профилактики конфликтов в детском (школьном) коллективе. Раскрывает многогранное понятие безопасности – эмоциональной, психологической, социальной и академической – и описывает системный подход к ее формированию. В работе представлена комплексная стратегия, включающая диагностику состояния коллектива (социометрия, анкетирование), индивидуальную и групповую работу с учащимися, направленную на развитие самооценки, коммуникативных навыков и эмоционального интеллекта

Ключевые слова. Комфортное и безопасное образовательное пространство, социометрические исследования, анкетирования, проективные методики, конфликтная ситуация.

Современное образование ставит перед педагогами и психологами амбициозные задачи, одной из ключевых является создание такого образовательного пространства, где каждый ребенок чувствует себя комфортно, безопасно и способен к полноценному развитию [3]. Мой опыт работы педагогом-психологом в школе убедительно доказывает, что достижение этой цели неразрывно связано с формированием благоприятного психологического климата в детском (школьном) коллективе и эффективной профилактикой конфликтов среди обучающихся.

Понятие «комфортное и безопасное образовательное пространство» выходит далеко за рамки физической безопасности. Оно включает в себя:

- **Эмоциональную безопасность:** Ребенок должен быть уверен, что его чувства и переживания будут приняты, что он не будет осмеян или унижен.
- **Психологическую безопасность:** Отсутствие травли, дискриминации, психологического давления со стороны сверстников и взрослых.
- **Социальную безопасность:** Возможность свободно выражать свое мнение, быть услышанным, чувствовать себя частью коллектива.
- **Академическую безопасность:** Отсутствие страха перед ошибками, возможность учиться на них, получать поддержку в освоении нового материала.

Моя работа по созданию такого пространства начинается с диагностики. Регулярное проведение социометрических исследований, анкетирования, проективных методик позволяет выявить скрытые проблемы, определить статус каждого ребенка в коллективе, обнаружить потенциальные зоны конфликтов. Важно не только выявить, но и интерпретировать полученные данные, чтобы понять истинные причины тех или иных явлений.

Далее следует индивидуальная и групповая работа. Для обучающихся, испытывающих трудности в адаптации, общении, или имеющих низкий социометрический статус, проводятся индивидуальные консультации, направленные на повышение самооценки, развитие коммуникативных навыков, формирование адекватного самовосприятия. Групповые тренинги по развитию эмоционального интеллекта, навыков эффективного общения, толерантности помогают улучшить взаимодействие внутри коллектива, научить детей понимать и принимать друг друга.

Особое внимание уделяется работе с педагогами и родителями. Педагоги – ключевые фигуры в формировании климата в классе. Проведение консультаций, мастер-классов по темам «Эффективное взаимодействие с обучающимися», «Разрешение конфликтных ситуаций в классе», «Развитие эмпатии у детей» помогает им овладеть необходимыми инструментами. Родители, в свою очередь,

являются важными партнерами. Информирование их о психологическом состоянии ребенка, совместное обсуждение стратегий поддержки и развития, проведение родительских собраний с элементами тренинга способствуют созданию единого воспитательного пространства.

Психологический климат – это совокупность межличностных отношений, преобладающих в коллективе, определяющих его эмоциональный фон. Благоприятный климат характеризуется взаимным уважением, доверием, поддержкой, открытостью, доброжелательностью [5]. В таком коллективе конфликты, если и возникают, то носят конструктивный характер и быстро разрешаются.

Моя стратегия профилактики конфликтов строится на нескольких ключевых принципах:

Ранняя диагностика и выявление «групп риска»: Как уже упоминалось, регулярная диагностика позволяет выявить детей, склонных к агрессивному поведению, или, наоборот, к виктимности (жертвенности), а также группы, где наблюдается напряженность в отношениях.

Развитие эмоционального интеллекта: Многие конфликты возникают из-за неумения детей распознавать свои и чужие эмоции, управлять ими. Проведение занятий, игр, упражнений, направленных на развитие эмпатии, саморегуляции, умения выражать свои чувства конструктивным способом, является краеугольным камнем профилактики.

Обучение навыкам эффективного общения и разрешения конфликтов: Дети должны знать, как асертивно отстаивать свои границы, как слушать и слышать собеседника, как находить компромиссы. Тренинги по развитию этих навыков включают в себя ролевые игры, дискуссии, анализ реальных ситуаций. Мы учим детей использовать «Я – сообщения» вместо обвинений, искать взаимовыгодные решения, а не стремиться к победе любой ценой.

Формирование позитивной групповой идентичности: Когда дети чувствуют себя частью сплоченной команды, когда у них есть общие цели и

ценности, вероятность возникновения деструктивных конфликтов снижается. Проведение совместных проектов, внеклассных мероприятий, спортивных соревнований, где важна командная работа, способствует укреплению связей внутри коллектива. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал свою значимость и вклад в общее дело.

Создание системы поддержки и посредничества: В школе должна существовать четкая система, куда ребенок может обратиться за помощью в случае возникновения конфликтной ситуации. Это может быть как сам педагог-психолог, так и классный руководитель, которому доверено. Важно, чтобы дети знали, что их проблемы будут восприняты серьезно и им будет оказана квалифицированная помощь. Иногда достаточно простого разговора, иногда требуется медиация – помощь нейтральной третьей стороны в поиске решения.

Работа с нормами и правилами коллектива: Совместная разработка правил поведения в классе, которые принимаются всеми участниками, способствует формированию общей ответственности за соблюдение этих правил. Важно, чтобы эти правила были понятны, справедливы и направлены на создание уважительной атмосферы.

Просветительская работа: Регулярное проведение классных часов, бесед, лекций на темы, связанные с межличностными отношениями, профилактикой буллинга, уважением к различиям, помогает формировать у детей правильные установки и ценности.

Примеры из практики:

- **Диагностика:** В одном из классов было выявлено, что несколько учеников испытывают трудности в общении и часто становятся объектами насмешек. Проведенный тренинг по развитию коммуникативных навыков и повышению самооценки помог им обрести уверенность и наладить контакт со сверстниками.
- **Профилактика конфликтов:** В другом классе наблюдались частые ссоры из-за распределения ролей в групповых проектах. Был проведен цикл занятий по развитию навыков сотрудничества и компромисса, а также

разработаны четкие критерии распределения ролей. Это значительно снизило количество конфликтов и повысило эффективность совместной работы.

- **Работа с родителями:** На родительском собрании, посвященном профилактике травли, родители активно участвовали в обсуждении, делились своими опасениями и предлагали пути решения проблем. Были разработаны совместные рекомендации по поддержке детей и формированию позитивных отношений в семье.

Мой опыт показывает, что создание комфортного и безопасного образовательного пространства и формирование благоприятного психологического климата – это непрерывный процесс, требующий системного подхода, постоянного взаимодействия всех участников образовательного процесса и глубокого понимания психологии ребенка. Инвестиции в психологическое благополучие детей сегодня – это залог их успешного будущего и формирование здорового, гармоничного общества завтра [1].

Несмотря на все профилактические меры, конфликты в детском коллективе неизбежны. Важно не только предотвращать их, но и уметь эффективно разрешать, а также оказывать поддержку участникам после их завершения. В этом контексте роль педагога-психолога становится особенно значимой.

Когда конфликт уже произошел, моя задача – не просто наказать виновных, а помочь сторонам найти конструктивное решение. Я выступаю в роли нейтрального медиатора, который:

Выслушивает обе стороны: Дает возможность каждому участнику конфликта высказать свою точку зрения, выразить свои чувства и переживания без перебиваний и осуждения.

Помогает осознать причины конфликта: Часто дети не понимают истинных мотивов своего поведения или поведения оппонента. Моя задача – помочь им увидеть ситуацию с разных сторон.

Поиск решений: Не предлагаю готовых решений, а направляю детей к самостоятельному поиску компромиссов, которые будут приемлемы для всех. Это развивает их навыки решения проблем и ответственность.

Обучает навыкам примирения: Помогаю детям извиниться (если это необходимо), простить, восстановить доверие. Разрешение конфликта – это только первый шаг. Важно обеспечить постконфликтное сопровождение, чтобы предотвратить рецидивы и помочь детям восстановить эмоциональное равновесие:

Индивидуальные консультации: С детьми, которые были вовлечены в конфликт, проводятся индивидуальные беседы для проработки пережитых эмоций, анализа ошибок и закрепления новых моделей поведения.

Групповые занятия: В классе могут быть проведены дополнительные занятия, направленные на укрепление сплоченности, развитие эмпатии и толерантности, чтобы «залечить» раны, нанесенные конфликтом.

Мониторинг отношений: В течение некоторого времени после конфликта я внимательно отслеживаю динамику отношений в классе, чтобы убедиться, что ситуация стабилизировалась и нет новых очагов напряженности.

Работа с последствиями: Если конфликт привел к серьезным эмоциональным травмам у кого-либо из детей (например, чувство отверженности, страх), проводится более глубокая коррекционная работа, возможно, с привлечением родителей и других специалистов.

Мой опыт работы педагогом-психологом убедительно демонстрирует, что создание комфортного и безопасного образовательного пространства, а также формирование благоприятного психологического климата в детском коллективе – это не просто желаемые условия, а фундаментальная основа для успешного обучения, гармоничного развития личности и формирования социально компетентного гражданина. Это непрерывный, многогранный процесс, требующий глубоких знаний, эмпатии, профессионализма и постоянного взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса. Моя миссия – быть тем специалистом, который помогает каждому ребенку раскрыть свой

потенциал, чувствовать себя защищенным и уверенным в себе, а также научиться строить конструктивные отношения с окружающими, что является залогом его благополучия и успеха в жизни.

Список литературы

1. Баева И.А. Тренинги психологической безопасности в школе/И.А.Баева. – СПб.: Речь,2002.-251с.
2. Битянова М. Р. Организация психологической работы в школе. М., 2009.
3. «Образовательная среда» Образовательная среда школы: проблемы и перспективы развития. СПб.: Речь, 2001. 313 с.
4. Создание психологически комфортной и безопасной среды «Безопасная среда школы». URL: <https://infourok.ru/sozдание-psihologicheski-komfortnoj-i-bezopasnoj-sredy-bezopasnaya-sreda-shkoly-5508720.html?ysclid=mmwv4mjxv217499473>
5. Тарасов С.В. Школьник в современной образовательной среде. СПб.: Речь, 2001. 235 с.

О.В. Рожкова

Муниципальное автономное общеобразовательное Учреждение
«Средняя школа №9»
Красноуфимск
E-mail: imhexenbiest@mail.ru

Идеи реализации адаптированных образовательных программ в формате инклюзии, а также практики выявления и сопровождения одаренных детей

Аннотация. Эффективные практики реализации образовательных программ в форме инклюзии направлены на создание условий для совместного обучения детей с особыми образовательными потребностями (ОВЗ) и их сверстников, а также на поддержку одарённых детей. Результативные практики выявления и сопровождения одарённых детей включают использование различных методов диагностики, разработку индивидуальных образовательных маршрутов и психолого-педагогическую поддержку. Некоторые эффективные практики инклюзивного образования: создание доступности образовательной среды, дифференцированное и совместное обучение, работа в гетерогенных группах, метод сотрудничества и метод проектов, формирование толерантной атмосферы в учебном

и педагогическом коллективах. Некоторые результативные практики выявления и сопровождения одарённых детей: комплексное обследование, специальные диагностические процедуры, раннее выявления одарённости, использование форм работы, в которых проявляется одарённость, учёт культурных и региональных особенностей, дифференцированный подход к обучению, программы, направленные на развитие метакогнитивных навыков.

Ключевые слова. Инклюзия; инклюзивное образование; одаренные дети; особые образовательные потребности; образование одаренных детей; дифференцированное обучение; гетерогенные группы; партисипативный подход

В последнее десятилетие процессы социальной и образовательной инклюзии получили в нашей стране интенсивное развитие. Государственная политика удерживает идею инклюзии как приоритет системных изменений во всех социальных институтах. Наряду с развитием инклюзивного общего, профессионального и дополнительного образования, эти изменения затрагивают инклюзивный отдых, спорт, культуру и иные сферы общественных отношений.

Вслед за инклюзивной политикой меняется и культура организаций, а также система практической деятельности специалистов. В стране зарождается успешный опыт инклюзии, разрешаются многие конфликты и уходят в прошлые сомнения. Вслед за этим формируются новые компетенции у специалистов и создаются новые социальные психолого-педагогические технологии. Главным остается вопрос об эффективности этих практик в решении задач активного участия, взаимного принятия и сотрудничества людей с разными возможностями.

Лучшие практики всегда являлись инструментами изменений. Широкое распространение успешного опыта дает системный скачок не только в развитии деятельности, но и в развитии самой идеи в мышлении и мировоззрении людей.

Данное методическое руководство представляет собой систему оценки лучших инклюзивных практик, построенных на доказательном подходе. В нем описаны базовые методологические подходы системы оценки, основные критерии инклюзивности и направления доказательного анализа, представлена

структура экспертного протокола и кейсы, по доказательной оценке, инклюзивных практик, которые иллюстрируют применение данной системы. Научная методология и построенная на исследовании доказательность результативности инклюзивных практик обеспечивают ее широкое распространение и доверие получателей.

Я выражаю уверенность в том, что данное методическое пособие будет полезно не только проектировщикам образования, но и практикам и специалистам, которые создают в нашей стране новую реальность социальной и образовательной инклюзии, а также работникам сферы образования: учителям и воспитателям детских садов, общего, среднего и дополнительного образования.

Основные методологические принципы инклюзивной образовательной практики

1.1. Определение понятия «инклюзивная образовательная практика»

Инклюзивная образовательная практика (ИОП) является единицей инклюзивного образовательного процесса и представляет собой совокупность взаимосвязанных процедур и способов профессионального воздействия, направленных на активное включение в образовательный процесс всех его участников (учителей, специальных педагогов, учащихся с особыми образовательными потребностями, их нормативно развивающихся сверстников, родителей) в качестве субъектов деятельности, которые способны принимать результативное участие в образовательном процессе и социальной жизни и развивать свой потенциал. Для этого нужно, чтобы создаваемые в инклюзивных практиках условия становились актуальными возможностями субъектов практики в достижении образовательных результатов и личностного развития. Такое определение опирается на базовые документы по инклюзивному образованию, которые утверждают, что «конечная цель инклюзивного образования заключается в том, чтобы каждый отдельный человек мог принимать эффективное участие в жизни общества и развивать свой потенциал», из чего следует, что и в международных документах по инклюзивному образованию, и в исследованиях по этой теме высокая значимость придается

участию (participation) обучающихся в ИОП и их вовлеченности (involvement) в общую деятельность.

Вопросы о результативности ИОП возникли с самого начала реализации инклюзивного образования, но не потеряли своей актуальности, что видно и по принятым межведомственным комплексным планам по развитию инклюзии до 2030 г. как в сфере общего, так и профессионального образования. В них упоминаются, в частности, показатели эффективности деятельности руководителя образовательной организации в части создания специальных условий для инклюзивного образования, разработка проекта эффективной экономической модели развития инклюзии в образовательных организациях высшего образования, инструментарий оценки достижений обучающихся с инвалидностью и ОВЗ по адаптированным общеобразовательным программам и т.п.

При этом в мировой науке вопрос оценки результативности инклюзивного образования также не потерял своей актуальности, но, напротив, остается предметом активных научных дискуссий и многочисленных исследований.

Как справедливо отмечают С. Voyle с коллегами (2020), требование доказательности в применении к инклюзивному образованию в целом и к ИОП в частности оборачивается методологической проблемой: как применить золотой стандарт доказательности – рандомизированные контролируемые исследования, основанные на методически выверенном обобщении большого объема однородных данных, с направленностью инклюзивного образования на соответствие индивидуальным нуждам каждого обучающегося? Тем не менее подобные проблемы и трудности не снимают задачи доказательной оценки результативности инклюзивного образования и применяемых в нем ИОП в отношении различных областей образовательной практики (Hornby, 2015; 2020). Этой проблеме посвящено большое число исследований. Говоря об оценках качества инклюзивного образования, важно также учитывать, что понимание результативности практик инклюзивного образования зависит от контекста их

применения, от используемой дефиниции инклюзивного образования и от различий в интерпретации самой результативности и способов ее оценки (Lindsay G., 2007; Sharma & Jacobs, 2016; Song et al., 2019; Hornby, 2021; Love & Horn, 2021; San Martin et al., 2021). Реализация инклюзивных практик на различных уровнях образования (начальном, основном, высшем) также должна учитываться.

На уровне среднего образования внимание привлекают следующие негативные и позитивные факторы инклюзивного образования. Обзор De Vroey и коллег (2016) определил десять областей инклюзивного образования в средних школах, сгруппированных в три общие темы, которые согласуются по всей рассмотренной литературе. Первая тема – «развитие поддерживающих отношений» включала области отношений персонала, отношений сверстников и самовосприятия учащихся. Вторая тема, обозначенная авторами как «политика прозрачности», включала три области: группировка студентов по отношению к службам поддержки и дифференциации учебных программ, мониторинг достижений студентов и профессиональное развитие персонала. Последней темой, определенной в исследованиях, включенных в этот обзор, была «агентность (субъектность) по отношению к инклюзивной практике», которая включала такие области, как обучение для всех, поддержка сверстников, планирование, ориентированное на учащихся, и практики сотрудничества (Subban et al., 2021).

Говоря о методах, используемых для оценки, следует отметить широкую распространенность качественных (дискурсивный анализ, интервью, фокус-группы и т.п. с последующим контент-анализом) и количественных и полуколичественных (на основе ликертовских шкал) методов, связанных с самооценкой педагогов, оценкой родителей и оценкой учащимися их поддержки в процессе обучения, наличие ресурсов или барьеров для инклюзии (Sharma & Jacobs, 2016; Song et al., 2019; Goldan et al., 2021; Love & Horn, 2021; San Martin et al., 2021; Subban et al., 2021; Arnaiz-Sánchez et al., 2022). Во всех исследованиях

делается попытка систематизировать критерии и показатели, на основе которых оценивается инклюзивная практика.

1.2. Основные подходы к оценке инклюзивной практики

Деятельностный подход. Опора на деятельностную парадигму оценивания является для организаторов практики одним из наиболее актуальных методологических оснований, способствующих проведению соответствующих измерений, которые позволяют зафиксировать, обсудить в образовательном сообществе и установить определенный регламент необходимых изменений в ходе реализации практики в соответствии с определенными показателями ее инклюзивности.

Партиципативный подход. В системе оценки инклюзивной практики — это подход, основанный на идее оценки условий обеспечения участия всех без исключения обучающихся в их разнообразии в процессе реализации практики. Такой подход позволит оценить условия, которыми являются доступность практики для всех без исключения ее участников и поддержка всех участников практики для развития у них коммуникативно-адаптивных компетенций, которые позволят любому ученику активно участвовать в образовательном процессе и обеспечат принятие такого ученика сообществом инклюзивной практики и образовательной организации в целом.

Доказательный подход. Другим значимым аспектом при оценке инклюзивной практики является привлечение к данному виду деятельности экспертного сообщества, обладающего необходимыми профессиональными знаниями и компетенциями для составления соответствующего экспертного заключения о степени инклюзивности практики на основе критериев ее доказательности и последующей разработки возможных рекомендаций с учетом критериев инклюзивности, эффективных способов достижения результатов по данным критериям и возможных количественных и качественных методов проверки полученных результатов.

1.3. Актуальность применения доказательного подхода в оценке инклюзивных образовательных практик

Одним из важнейших движений, повлиявших на развитие психологических и социальных практик в последние три десятилетия, стало внедрение в социальную сферу доказательного подхода. Как отмечается в ряде публикаций (Gambrill, 2003; Mullen, Streiner, 2006), формирование и развитие доказательного подхода можно оценивать как парадигмальный сдвиг в области понимания и реализации психологических и социальных практик. В социальную сферу доказательный подход пришел из медицины, став альтернативой господствовавшему там в течение долгого времени подходу, ключевым положением которого была опора на личный опыт и/или авторитет специалиста. Его главная характеристика – тесная взаимосвязь практической работы и научных исследований, формирование комплекса сотрудничающих друг с другом научно обоснованной практики и практико-ориентированной науки (Roberts, Yeager, 2006).

Доказательный подход, основанный на применении исследовательских методов для обоснования эффективности социальных практик, открыл новую перспективу развития социальной политики в сфере детства. Сегодня в большинстве стран отбор и масштабирование программ и практик социальной и психологической помощи детям и семьям осуществляется с опорой на показатели их эффективности и безопасности, полученные в научных исследованиях.

Для доказательности эффектов инклюзивной практики необходимо определить, в чем конкретно эти эффекты могут заключаться, каковы критерии и методы их оценки.

Результаты оценки инклюзивной практики должны быть полезны не столько для работы экспертов, но прежде всего – для внутреннего применения в самой ОО при обосновании и разработке инклюзивной практики и проверке результатов ее эффективности.

В связи с этим разработка и оценка инклюзивной образовательной практики проводится с опорой на деятельностный, партиципативный и доказательный подходы, предполагающие активную вовлеченность всех

субъектных групп – участников практики в совместную деятельность при реализации практики.

Учет всей указанной совокупности методологических оснований при проведении оценочных процедур позволит создать необходимую концептуально-инструментальную базу для их качественного улучшения и повысить эффективность реализуемых в ОО инклюзивных практик.

Идеи инклюзии для образования одаренных детей.

Поиск ресурсов для развития одаренности человека является актуальной темой на протяжении длительного времени. В современном российском обществе разработаны нормативно-правовые основы образования одаренных детей, активно осуществляются разнообразные проекты, направленные на выявление и развитие детской одаренности, но не разработаны теоретико-методологические основы образования одаренных детей. Как результат, продуктивность проводимой работы в данном направлении не приносит ожидаемых результатов.

При этом время государство остро нуждается в одаренных людях, от интеллектуального вклада которых напрямую зависит его прогресс, экономическое благосостояние и конкурентоспособность. Для решения задачи выявления, развития детской одаренности в целях сохранения качеств одаренной личности у взрослого человека необходимо пересмотреть имеющиеся образовательные ресурсы и качество их использования для достижения стабильных положительных результатов в данном направлении. Одним из таких ресурсов является инклюзивное образование, к настоящему моменту времени данная проблематика остается малоизученной.

К началу 21 века накоплены значительные исследовательские материалы феномена «одаренность», по проблеме развития одаренности, начиная с детского возраста. В центре внимания – творческий потенциал личности, возможность неординарных достижений, с помощью которых человечество сделает очередной технологический прорыв. В тоже время

проблема сохранения одаренности в ребенке как качества взрослой личности, реализации образовательных потребностей, гармонизации развития детей, проявляющих себя как одаренные дети, остается актуальной.

Проблема видится в том, что наряду с достаточной разработанностью на уровне психологии, отсутствует проработка вопроса на теоретико-методологическом уровне. На практическом уровне в общем и дополнительном образовании реализуются самостоятельные, не связанные между собой программы для выявления и развития одаренности; вопросы сохранения одаренности остаются в стороне. Очевидно, что для сохранения одаренности как качества личности и гармонизации социального опыта одаренного ребенка нужны иные ресурсы, помогающие ребенку учиться жить в социуме, взаимодействовать с ним, оставаясь самим собой. На наш взгляд, таким недооцененным ресурсом могут выступать идеи инклюзивного образования.

Вопросам развития детской одаренности, интеллектуальных и творческих способностей одаренных детей посвящены психолого-педагогические исследования Богоявленской Д.Б., Лейтеса Н.С., Дружинина В.Н., Рензулли Дж., Хеллер К.А. и др. Исследования проблематики развития одаренности от детства к взрослости Холодной М.А. показали противоречия в понимании природы одаренности в отношении сохранения детской одаренности как качества взрослой личности, зависимость данного процесса от социального и культурного контекста. Особенности социально-педагогической работы с одаренными детьми рассматривали Гусев С.И., Привалова Г.Ф., Лопатин Н.А. Княгининой Н., Янбарисовой Д. проведен анализ способов поддержки одаренных обучающихся в мировой и отечественной практике и сделан вывод о необходимости совершенствования механизмов реализации работы с одаренными обучающимися.

В материалах исследователей также раскрывается с разных сторон проблематика развития идей инклюзии в образовании. Рассмотрение Маллаевым Д.М. и Бажуковой О.А. методологических аспектов развития инклюзивного пространства в современном образовании показывает, что в обществе

отсутствует адекватное восприятие идей инклюзии, знаний о взаимодействии с «особыми» категориями людей, «владение необходимым уровнем сформированной коммуникативной культуры», что отрицательно сказывается на развитии идей инклюзии в целом. Попов А.А., Глухов П.П., Аверков М.С. исследовали особенности инклюзивного образования и обосновали его наиболее оптимальные формы (антропопрактики) в работе с одаренными детьми.

Изучение профессиональной готовности педагогов к реализации идей инклюзивного образования, проведенное Крашенской А.Н., и профессиональных дефицитов учителей, представленное Сапуновой И.В., показывают неуверенность из-за отсутствия специальных знаний, острую потребность в повышении профессиональной квалификации в данной области на основе новых требований. Ореховская Н.А., Воеводина Е.В., Серегина Т.Н., Райдугин Д.С. изучали значимость формирования инклюзивной культуры в обществе через систему образования. Кибальченко И.А. и Абалмасовой О.Д. обосновывается необходимость реализации инклюзивного образования в образовании одаренных детей; ранее нами также осуществлялось обращение к теме использования идей инклюзивного образования для развития одаренных детей, что значимо для переосмысления отношения к данной проблематике в целом.

Понятие инклюзии входило в жизнь общества постепенно, и первоначально использовался термин «интеграция» (от «integrate» – объединять в единое целое). Термин «включение» (от «include» – содержать, включать, охватывать, иметь в своем составе) стал применяться немного позже именно в отношении особых детей. Взгляд на этот процесс с позиции современности позволяет понять, что появление в конце 20 века и введение в педагогику понятия инклюзии (от англ. «inclusion» – в пер. «включение») означало провозглашение доступности образования для детей с разными возможностями и признание их права на образование. В наши дни сохраняет свою актуальность тезис, что инклюзия касается образовательных и социальных ценностей,

обеспечения доступности, гибкости и улучшения образования для всех учащихся (Hornby G., 2015).

Внедрение идей инклюзивного образования в образовательной практике российских школ закреплено в Законе «Об образовании в Российской Федерации» как «обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей». Тем не менее, положения инклюзивного образования понимаются узко направленно и используются лишь частично. Традиционное понимание идей инклюзивного образования сводится к обеспечению равного доступа к образованию детей с нарушениями здоровья или психики, а также инвалидов. Но необходимо помнить, что понятие «особых образовательных потребностей» может относиться и к детям так называемой «нормы», имеющих особенности своего развития в силу других обстоятельств, и которым также требуется помощь в освоении способов жизнедеятельности и взаимодействия с окружающим социумом, в преодолении трудностей в обучении и развитии.

В современной школе назрело более широкое использование идей инклюзии в решении задач образования одаренных детей. Для этого необходим более широкий взгляд педагогического сообщества на ресурсы, возможности, которое предоставляет инклюзивное образование для обучения и воспитания одаренных детей. На сегодняшний день при наличии широкого спектра исследовательских данных и теоретических разработок в области работы с одаренными детьми вопросы направленного сохранения и развития одаренности детей, интеграции их в социум решаются слабо.

Привлечение ресурсов инклюзивного образования послужит тем недостающим звеном между теорией и практикой в области образования одаренных детей, которое позволит выявлять их особые образовательные потребности. И лишь затем целенаправленно индивидуализировать работу с ребенком, учитывая имеющиеся трудности (дефициты), возможности и потребности личности, решать задачи преодоления имеющихся дефицитов и

развития одаренности в процессе продуманного (на основе определения индекса инклюзии) включения ребенка в значимую для него интеллектуально-творческую деятельность, предельно сохраняя специфику детства. С применением ресурсов инклюзии в современную школу придут ценности уважения к одаренному ребенку, терпения в общении, гибкости в организации взаимодействия, грамотное использование технологий, форм и методов обучения для освоения недостающего социально-культурного опыта через включение в необходимые виды активности.

Более широкий взгляд на идеи инклюзии и ресурсы инклюзивного образования позволит осуществить теоретик методологические разработки, нацеленные на социальное развитие личности одаренных детей в условиях общеобразовательной школы с учетом специфики проявлений одаренности у каждого конкретного ребенка. Востребованным результатом может быть разработка положений педагогики детской одаренности, что очень важно для развития образования одаренных детей.

Список литературы

1. Кибальченко И.А., Абалмасова О.Д. Одаренные дети: необходимость инклюзивного образования // Материалы III-й Региональной научно-практической конференции «Актуальные проблемы специального и инклюзивного образования детей и молодежи». Таганрог, 2019. С. 312-315.
2. Крашенская А.Н. Профессиональная и психологическая готовность педагога к инклюзивному образованию в России // Трибуна ученого. 2021. № 2.
3. Hornby G. Inclusive special education: Development of a new theory for the education of children with special educational needs and disabilities. *British Journal of Special Education*, 2015, vol. 42, no. 3, pp. 234-256.
4. Orekhovskaya N.A., Voevodina E.V., Seregina T.N., Raidugin D.S. Inclusive education social problems. *Modern Journal of Language Teaching Methods*, 2018, vol. 8, no 1, pp. 11-21.

К. А. Шустерова
Муниципальное автономное общеобразовательное
учреждение «Основная школа №7»
Красноуфимск
E-mail: Ksenya-sorigina@yandex.ru

Формирование ценностных ориентиров национального сознания у обучающихся с нарушением интеллекта на коррекционно-развивающих занятиях учителя-дефектолога посредством фольклора

Аннотация. В статье рассмотрены элементы устного народного творчества, используемые учителем-дефектологом на коррекционно-развивающих занятиях. Представлены малые фольклорные жанры, способствующие формированию духовных ценностных ориентиров у обучающихся с нарушением интеллекта, посредством которых корректируются высшие психические функции, речевое развитие, познавательные процессы. Отображено становление социальной адаптации обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Ключевые слова. Ценностные ориентиры, патриотизм, традиции, фольклор, нарушение интеллекта, коррекция, социальная адаптация.

Последнее десятилетие в нашей стране и во многих других странах отмечается интенсивный рост национального сознания. В первую очередь, это связано с проблемой восстановления этнического самосознания, которое в конце XX века во многом было утрачено. Наша жизнь сейчас заполнена большим количеством иностранного в быту, на телевидении, в музыке и т.д. Все это привело к утере понятия истинных ценностей, отсутствию чувств патриотизма и человеколюбия; исчезли идеалы человека – труженика, воина – защитника Отечества. Забыты семейно-бытовые традиции, обычаи, уважение и почитание старших, секреты взаимного уважения и «лада» в семье.

Как учитель-дефектолог на своих занятиях я использую элементы устного народного творчества (фольклора) для формирования духовных ценностей у детей с нарушением интеллекта. Фольклор отражает в играх,

песнях, сказках жизнь и деятельность людей многих поколений, а в его произведениях скрыты богатства народной мудрости: правила поведения, героические эталоны и отрицательные примеры, духовные ценности. [2. С. 29; 56].

Занятия с использованием элементов устного народного творчества направлены не только на формирование ценностных ориентиров у подрастающего поколения, но и на развитие речевых, мыслительных и познавательных процессов. Но главная цель и идея – это социальная адаптация детей с особыми образовательными потребностями через подходы к осуществлению образовательной и воспитательной деятельности при работе с устным народным творчеством. [4. С. 6; 26]. Фольклор помогает всесторонне развивать детей.

В результате использования корректируется эмоционально-волевая сфера, происходит усвоение нравственно-поведенческих культурных норм, **приобщение к традициям и культуре своего народа**. Например, в сказках нравственность заложена в сюжетах: положительные герои, как правило, наделены мужеством, смелостью, упорством в достижении цели, красотой, честностью. Фольклор даёт возможность познакомить ребёнка с обычаями и традициями своего народа. Осуществляется коррекционная работа по **развитию речи**. Простота и лаконичность народного фольклора помогают простыми средствами решать сложные задачи коррекции речевого развития. [1. С. 208]. Идет процесс знакомства с предметами быта русского народа. Например, с печью, люлькой, лавкой, посудой: горшок, ухват, самовар, названиями одежды: сарафан, рубаха, кушак, лента, кокошник. Знакомство с традиционными обрядовыми праздниками и народными играми окунает детей в мир детства их предков. Например, с «Закливанием весны», «Масленицей», «Зимними забавами». Разучивание народных песенок и мелодий формирует слуховое восприятие, различение и понимание народной музыки, умение играть на музыкальных инструментах, ритмично двигаться.

Малые фольклорные жанры, которые я использую в своей работе: потешки, пословицы и поговорки, пальчиковые игры, заклички, считалки,

скороговорки, загадки, сказки. Народное творчество благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, вызывает в нем интерес к взаимоотношениям героев, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы. [4. С. 145]. При работе над текстом я раскрываю детям смысл совершаемых персонажами действий и поступков, помогаю сформировать правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Вместе с детьми провожу анализ поступков героев, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера, одновременно уча правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания.

Все мы обращаем внимание на то, что введение в словарь школьника обозначений и названий, которые мы давно не употребляем в речи тяжело запомнить. У родителей моих обучающихся возникает вопрос: «Нужно ли ребенку, родившемуся в двадцать первом столетии, возвращаться назад, в «преданья старины глубокой»?»

Отвечая на этот вопрос, могу сказать, что использование фольклора на своих занятиях помогает приобщить обучающихся к активной умственной деятельности, умению выделять главные свойства предметов и явлений, развивает активность, наблюдательность, смекалку, учит делать умозаключения, строить высказывания, суждения, быстроту реакции, расширять детские представления об окружающем мире, формировать первоначальные знания о национальной культуре своего народа, обогащать лексический запас новыми словами, оборотами, выражениями, стимулировать развитие речи детей, формировать самоконтроль за правильным звукопроизношением в слогах, звукоподражаниях, словах, улучшать разные виды связного высказывания. [6. С. 73]. Развивая чувство ритма и рифмы, я готовлю обучающегося к дальнейшему восприятию поэтической речи и корригирую интонационную выразительность его речи. Таким образом, устное народное творчество играет

существенно-важную роль в обучении детей с нарушениями интеллекта, корректирует мыслительные процессы и познавательную сферу.

К.Д. Ушинский подчеркивал, что воспитание, если оно не хочет быть бессильным, должно быть народным. Он ввел в русскую педагогическую литературу термин "народная педагогика", видя в фольклорных произведениях национальную самобытность народа, богатый материал для воспитания любви к Родине. [5. С 69] Исходя из вышеуказанного, произведения устного народного творчества не только формируют любовь к традициям своего народа, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма, а также, познавательному, речевому, эмоциональному и социальному развитию детей с особыми образовательными потребностями.

Список литературы

1. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку школьников: Учебное пособие для средних педагогических учебных заведений. – М.: АКАДЕМИА. 2007. – 399с.
2. Аникин В.П. К мудрости ступенька: О русских песнях, сказках, пословицах, загадках, народном языке. – М.: Детская литература, 2008. – 208с.
3. Зак Г.Г. Интегрированный подход к духовно-нравственному воспитанию обучающихся с умственной отсталостью. Педагогическое образование в России, 2015. – 46с.
4. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Основы сказкотерапии. – СПб.: Речь, 2006. – 170с.
5. Ушинский К.Д. О народности в общественном воспитании. Собрание сочинений. – М.: 1948. – 166с.
6. Яковлева Н.Н. Использование фольклора в развитии детей. – С.-П., «Детство-Прогресс», 2011, - 120с.

Л.С. Вторых
МО Управление образованием
городского округа Красноуфимск
г.Красноуфимск
E-mail: lubavtorykh@mail.ru

Экспериментальное изучение профессионального самоопределения обучающихся 7-8 классов с ЗПР

Аннотация. В статье представлены результаты экспериментального изучения профессионального самоопределения обучающихся 7–8 классов с задержкой психического развития (далее - ЗПР). На основе анализа научно-методической литературы обоснована необходимость комплексной диагностики трех ключевых компонентов: общей самооценки, профессиональных склонностей и мотивов выбора профессии. В констатирующем эксперименте приняли участие 10 подростков с ЗПР. Результаты показали, что при формально адекватной самооценке у большинства обучающихся профессиональные предпочтения носят ситуативный, слабо осознанный характер, а знания о мире профессий крайне ограничены. Выявлено доминирование внутренних мотивов выбора при отсутствии связи между мотивацией и реальными представлениями о будущей деятельности.

Ключевые слова. Профессиональное самоопределение, задержка психического развития (далее - ЗПР), обучающиеся 7–8 классов, самооценка, профессиональные склонности, мотивы выбора профессии, профориентация.

Проблема профессионального самоопределения является одной из ключевых в период подросткового возраста. Для обучающихся 7–8 классов этот процесс выходит на первый план, так как именно в это время начинается активное осмысление своих интересов, способностей и перспектив будущей профессиональной деятельности. Для обучающихся с задержкой психического развития (далее - ЗПР) успешное профессиональное самоопределение приобретает особую значимость, выступая не только условием их будущей материальной независимости, но и важнейшим фактором социальной адаптации и интеграции в общество.

Однако профессиональное самоопределение подростков с ЗПР сопряжено с рядом специфических трудностей, обусловленных особенностями их

психофизического развития. К ним относятся: недостаточная сформированность самосознания и самооценки, ограниченность знаний о мире профессий, незрелость эмоционально-волевой сферы, снижение познавательной активности, а также несформированность мотивационной готовности к выбору профессии. Это обуславливает актуальность настоящего исследования, направленного на глубокое и комплексное экспериментальное изучение специфики профессионального самоопределения именно данной категории обучающихся.

Проблема профессионального самоопределения в психолого-педагогической науке имеет солидную теоретическую базу. Фундаментальные основы были заложены в трудах таких ученых, как Е.А. Климов, Н.С. Пряжников, Э.Ф. Зеер. Вопросы особенностей развития и обучения детей с ЗПР всесторонне освещены в работах У.В. Ульенковой, В.И. Лубовского, С.Г. Шевченко, Е.А. Стребелевой. Вместе с тем, несмотря на наличие значительного количества работ, посвященных отдельно профориентации и отдельно психолого-педагогическому сопровождению детей с ЗПР, проблема комплексного экспериментального изучения всех компонентов профессионального самоопределения (личностного, мотивационного, содержательного) у обучающихся 7–8 классов с ЗПР остается недостаточно раскрытой.

Анализ научно-методической литературы позволяет систематизировать методы исследования профессионального самоопределения с учётом структуры дефекта при ЗПР и классифицировать их на несколько групп.

Психодиагностические (тестовые) методы. Данная группа методов является одной из наиболее разработанных и часто применяемых в практике школьных педагогических работников. Классическим и фундаментальным трудом в этой области является теория и методика Е.А. Климова, разработанная в рамках его концепции «Человек — предмет труда». Е.А. Климов выделил пять типов профессий: «Человек — природа», «Человек — техника», «Человек — человек», «Человек — знаковая система», «Человек — художественный образ». Предложенный им «Дифференциально-диагностический опросник» (ДДО) на

протяжении десятилетий остается одним из основных инструментов для первоначальной ориентации старшеклассников в мире профессий.

Широкое распространение получила также методика Дж. Голланда, основанная на теории о шести личностных типах: реалистическом, интеллектуальном, социальном, конвенциональном, предприимчивом и артистическом. Для диагностики структуры интересов эффективно применяется «Карта интересов» А.Е. Голомштока.

Опросные методы. Анкетирование позволяет исследовать мотивы выбора (внутренние — интерес к предмету, внешние — престиж, зарплата) и информированность о профессии. Как отмечают исследователи М.С. Певзнер и Т.В. Егорова, у подростков с ЗПР часто наблюдается поверхностность и нереалистичность профессиональных планов, что легко выявляется с помощью простых анкет. Интервью позволяет оценить не только содержание ответов, но и эмоциональное отношение к теме, адекватность самооценки, сформированность коммуникативных навыков.

Качественные (проективные и диалоговые) методы. Для подростков с ЗПР, у которых наблюдается бедность словарного запаса и трудности вербализации своих переживаний, качественные методы становятся «окном» в их внутренний мир. Широко используются рисуночные тесты («Я на работе», «Несуществующее животное в профессиональной среде»), методика незаконченных предложений профессиональной тематики, сочинения на тему «Моя будущая профессия», а также систематическое наблюдение за обучающимися в урочной и внеурочной деятельности.

Аналитические методы. Для формирования полной картины необходимо изучение документации: данных психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), личных дел, учебных достижений обучающегося.

Таким образом, изучение профессионального самоопределения старшеклассников с ЗПР не может быть сведено к применению какого-либо одного метода. Как подчеркивают современные исследователи (Э.Ф. Зеер, А.К.

Осницкий), наиболее эффективным является комплексный подход, сочетающий стандартизированные тестовые методики, опросные и качественные методы.

На основании изучения и анализа методов исследования профессионального самоопределения была разработана программа экспериментального изучения данного процесса у обучающихся 7–8 классов с ЗПР. Цель программы: комплексное изучение особенностей профессионального самоопределения обучающихся 7–8 классов с ЗПР для выявления уровня сформированности их профессиональных предпочтений, мотивационной основы выбора и адекватности самооценки.

В программу были включены три ключевых параметра диагностики: общая самооценка, профессиональные склонности (предрасположенность к типам профессий) и мотивы выбора профессии. Для диагностики каждого параметра был подобран соответствующий методический инструментарий:

1. **Опросник Г.Н. Казанцевой «Общая самооценка»** — направлен на диагностику уровня самооценки личности. Методика позволяет определить низкую (от –10 до –4 баллов), адекватную (от –3 до +3 баллов) или высокую (от +4 до +10 баллов) самооценку.
2. **Дифференциально-диагностический опросник (ДДО) Е.А. Климова** — выявление склонности (предрасположенности) человека к определенным типам профессий. Для обучающихся с ЗПР опросник был адаптирован: использовано 15 пар видов деятельности, сложные фразы заменены на простые, каждая профессия в паре проиллюстрирована картинкой.
3. **Анкета мотивов выбора профессии (Е.А. Климов)** — выявление ведущих мотивов, которыми руководствуется обучающийся при выборе профессии (престижные мотивы, материальное благополучие, стремление к творческой работе).

Стандартные диагностические методики были предварительно адаптированы с учетом особенностей познавательной деятельности подростков с ЗПР: упрощены и конкретизированы формулировки инструкций и утверждений, увеличен шрифт в бланковых методиках.

На основании данных, полученных в ходе наблюдения, были сформулированы следующие характеристики участников:

- низкий темп деятельности, быстрая утомляемость;
- ситуативная мотивация к учебе;
- неустойчивое внимание, необходимость наглядных пособий;
- бедный словарный запас, затруднения при описании своих действий и мыслей;
- ослабленный самоконтроль, частая отвлекаемость;
- игровая мотивация, эмоциональная незрелость.

У данной группы обучающихся с ЗПР преобладают нарушения когнитивной сферы (низкий темп деятельности, слабость абстрактного мышления), дефицит произвольного внимания, эмоционально-волевая незрелость (инфантильность, тревожность, игровая мотивация).

Полученные результаты подтверждают теоретические положения о том, что процесс профессионального самоопределения у подростков с ЗПР носит фрагментарный, недостаточно осознанный характер и требует целенаправленного психолого-педагогического сопровождения.

Список литературы

1. Климов, Е.А. Психология профессионального самоопределения : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Е.А. Климов. — М. : Академия, 2010. — 304 с.
2. Зеер, Э.Ф. Психология профессионального развития : учебник для академического бакалавриата / Э.Ф. Зеер. — М. : Юрайт, 2019. — 395 с.
3. Ульенкова, У.В. Организация и содержание специальной психологической помощи детям с проблемами в развитии : учеб. пособие / У.В. Ульенкова, О.В. Лебедева. — М. : Академия, 2011. — 176 с.
4. Пряжников, Н.С. Профессиональное самоопределение: теория и практика : учеб. пособие / Н.С. Пряжников. — М. : Академия, 2008. — 320 с.
5. Шевченко, С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: организационно-педагогические аспекты / С.Г. Шевченко. — М. : ВЛАДОС, 2001. — 136 с.
6. Стребелева, Е.А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста / Е.А. Стребелева. — М. : Просвещение, 2009. — 164 с.

7. Резапкина, Г.В. Психология и выбор профессии: программа предпрофильной подготовки / Г.В. Резапкина. — М. : Генезис, 2005. — 208 с.

И.С. Пашкина,
Муниципальное автономное общеобразовательное
учреждение «Основная школа №4»
Красноуфимск
учитель-дефектолог
E-mail: Irinchik90@yandex.ru

Модульное учебное пособие «Конструктор букв» как средство развития образного мышления у обучающихся с интеллектуальными нарушениями

Аннотация. В данной статье на основе апробированного модульного учебного пособия обоснована роль наглядности в обучении школьников с нарушениями интеллекта. В ходе раскрытия проблематики исследования представлен фрагмент модульного пособия «Конструктор букв» и методические рекомендации по его использованию.

Ключевые слова. Интеллектуальные нарушения, нарушение письма, образное мышление, модульное пособие, конструктор буквы, образ буквы.

Формирование навыка письма у обучающихся с интеллектуальными нарушениями на уровне начального образования является центральным звеном в дальнейшем получении знаний. На протяжении многих лет нарушение письменной речи у обучающихся с умственной отсталостью изучали: А. Н. Корнев, Р. И. Лалаева, И. Н. Садовникова. Сложность в освоении навыка письма, а также недостаточность методических рекомендаций дают основания считать данную проблему актуальной.

Нарушение речи обучающихся с умственной отсталостью носит системный характер. Отмечается слабость мотивации, нарушение программирования речевой деятельности, контроля за речью, сличение полученного результата с предварительным замыслом, его соответствие мотиву и цели речевой деятельности. Нарушаются все 4 компонента речи: фонетико-фонематическая сторона, лексика, грамматический строй.

Проблема заключается в том, что большинство обучающихся с интеллектуальными нарушениями в силу своих особенностей развития, характеризуются недостаточной сформированностью предпосылок к овладению письмом, что является пусковым механизмом возникновения многочисленных проблем в овладении школьной программой.

Рассматривая письмо обучающихся, мы имеем в виду ее первоначальные этапы. Значительные усилия учителей и специалистов направлены на анализ затруднений, которые обнаруживаются у детей с ОВЗ при обучении. Однако, проблема устранения нарушения письма, остается актуальной, т.к. в большинстве случаев эти нарушения остаются на протяжении всего времени обучения.

Кроме того, дефицит пространственного восприятия так же блокирует развитие навыка письма. Наиболее типичной ошибкой при письме является невозможность связи буквы и строки в рабочей тетради, невозможность ориентироваться в пространстве листа, смешивая верх и низ одинаковых букв (например, т– ш; п – и). Ошибка зеркального отображения, вызванная инверсией буквенных обозначений в противоположном направлении (с-э; б-д).

Трудности удержания в памяти нужных элементов буквы, их совокупности и последовательности, а также несформированность моторного программирования зачастую полностью лишает детей возможности овладения письмом.

В связи с вышеперечисленными трудностями, обучая детей с нарушениями интеллекта следует учитывать *особенности наглядно-образного мышления*:

- *Низкая динамичность образов.* Это затрудняет взаимодействие и сравнительный анализ объектов и представлений о них.
- *Бессистемный анализ предметов.* Дети пропускают ряд важных свойств в предмете и выделяют несущественные части.
- *Трудности в точном представлении отдельных предметов, их действий и целостных предметных ситуаций* по словесному описанию.

- *Сложности в установлении пространственных и причинно-следственных связей.*

- *Слабо выражена склонность к фантазированию* — дети затрудняются создавать новые образы из материала старых представлений.

Для развития наглядно-образного мышления у детей с умственной отсталостью используются различные упражнения и игры, например:

- *Дидактические игры* — «На что это похоже?», «Четвёртый лишний», «Дополни до...» и т. д. Цель — научить ребёнка моделировать целостный образ на основе детали, части, схемы.

- *Конструирование* — задания на составление фигур из спичек (палочек), игра «Танграм». Цель — научить решать задачи на распознавание и на построение фигур, на разбиение фигур на части и их преобразование.

- *Упражнение «Лабиринты»* формирует умение рассматривать различные пути или варианты достижения цели.

Рассмотрим содержание учебного предмета «Русский язык» по АООП УО (вариант 1).

В 1 классе данный предмет включает в себя добукварный и букварный периоды.

Добукварный период. Основные задачи добукварного периода: подготовить обучающихся к овладению первоначальными навыками чтения и письма; привить интерес к обучению; выявить особенности общего и речевого развития каждого ребенка.

В этот период начинается работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. *Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений.*

При обучении письму важно научить детей правильному начертанию букв и соединению их в слоги, слова.

Во втором классе продолжается работа по совершенствованию графических умений. Она заключается в закреплении написания строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление при письме графических ошибок в списывании с рукописного и печатного текста.

Дидактическая игра так же занимает особое место в процессе обучения, поскольку поднимает наиболее высокий эмоциональный уровень выполнения учебных заданий [2].

Лучшему усвоению образа буквы, соотнесения звука и буквы, составлению слогов и слов поможет использование игровых наглядных технологий.

Одним из успешных практик в формировании образа букв, слогов, развития пространственного восприятия и образного мышления является модульное пособие «Конструктор букв».

Данное методическое пособие позволяет в игровой форме, с использованием самого доступного средства – палочек, пончиков, петелек, рыбок, проводить занятия с учениками младшего школьного возраста с различными отклонениями в развитии [1].

Модульное учебное пособие — это пособие, которое состоит из логически завершённых блоков (модулей), объединённых определённой целью, методическим руководством освоения и контролем за освоением.

Модульное пособие «Конструктор букв» является авторским и разработано с учётом индивидуальных возможностей и запросов обучающихся с ОВЗ.

Данное пособие предназначено как для демонстрации при изучении нового материала, так и для закрепления усвоенного.

Цель: формирование образа буквы у обучающихся с интеллектуальными нарушениями через знакомые предметы, используемые в быту.

Задачи:

- развивать конструктивный и зрительный праксис с помощью моделирования печатных и письменных букв из картинных элементов, хорошо известных для обучающихся в быту;

- способствовать формированию графомоторного навыка, чувства пропорциональности и симметрии;

- развивать умение ориентироваться на плоскости (на листе) и соблюдать строчку;

- научить самостоятельно конструировать буквы при помощи элементов из окружающей среды;

- совершенствовать навыки ориентировки в определении элементов, подходящих при выкладывании (от частного к целому) конкретной буквы;

- формировать зрительный образ каждой прописной буквы (строчной/заглавной) при помощи готовых моделей (от целого к частому);

- дифференцировать строчную прописную и заглавную буквы, а так же умение соотносить их с печатными аналогами;

- прививать чувство любознательности и уверенности в своих силах.

Особенности коррекционной работы при введении пособия:

- Материал необходимо подавать дозированно, в небольшом объёме.
- Формирование новых понятий должно идти с опорой и с максимальным использованием уже имеющихся знаний.

- Поскольку дети с интеллектуальными нарушениями предрасположены к более медленному запоминанию и быстрому забыванию изучаемого материала, необходимо постоянное повторение и закрепление.

Методические рекомендации по использованию пособия.

I модуль предполагает изучение простых элементов, их названий: палочка, ручка зонтика, горка, единица с петлёй, пончик, откушенный пончик, хвостик, рыбка, петелька и т.д. по мере знакомства с буквами.

							
палочка	ручка зонтика	горка (или лапка жука)	единица с петлёй	пончик	хвостик	рыбка	петельк а

а) Прописывание отдельных элементов одного типа методом обводки на специально заламинированных листах по методу «Пиши-стирай». Например, как на *рис. 1*



Рис. 1. Элементы для закрепления графических навыков при написании букв

б) чередование изученных элементов с целью запоминания механического запоминания. Например, как на *рис. 2*.



Рис. 2. Карточка-пропись. Чередование элементов.

2 модуль предполагает конструирование образа печатной буквы при помощи изученных элементов см. *рис. 3*

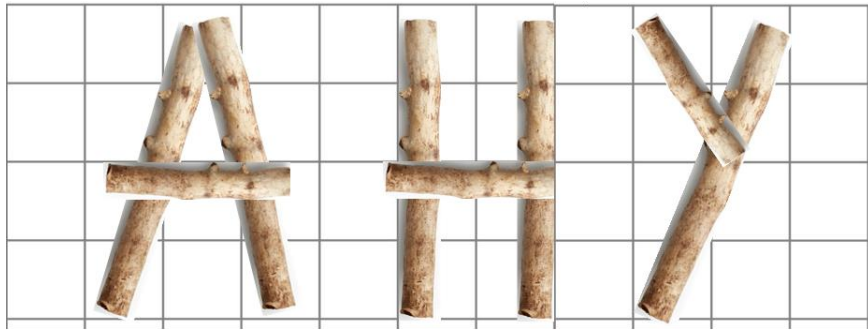


Рис. 3. Конструирование печатных букв.

Важно, конструировать печатную букву на поле в клетку таким образом, как она будет печататься в тетради. Например, соблюдение пропорций, вертикальных и горизонтальных линий.

Кроме того, на данном этапе следует закреплять такие понятия как «верх, низ, правая сторона, левая сторона, середина», а также понятия «клетка, строка», «крючок, поясок».

3 модуль предполагает декодирование прописных букв из элементов на основе в косую линейку, как например, буква «А»\ «а».

На данном этапе происходит анализ элементов печатной и письменной букв, их сравнение, анализ составляющих элементов.

Благодаря конструированию печатной и письменной букв происходит дифференцирование печатного и письменного образа одной буквы, их соотнесение. На рисунке ниже представлены образы букв, сконструированных при помощи предметов, используемых в жизни ребенка.





а) декодирование строчной буквы; б) декодирование заглавной буквы

После сборки букв обучающиеся обводят шаблон фломастером сначала на формате А4, затем поэтапно уменьшаем размер образца.

Конструктор букв предназначается для занятий с детьми, которые не умеют читать (не знают алфавита) или имеют трудности в опознавании или запоминании образов букв, дифференцировании и анализе.

Данное пособие можно использовать при организации подготовительной работы в добукварный и в букварный период, а также при проведении индивидуальной совместной деятельности как в рамках дефектологических курсов, так и при восполнении пробелов в русском языке.

Поиск новых форм и методов работы способствует появлению новых дидактических материалов, целью которых является облегчение и успешное усвоение образовательных программ лицами с ОВЗ.

Список литературы

1. Азбука «Буквы-куклы»: Методическое пособие для подготовки к обучению чтению учеников с интеллектуальной недостаточностью 0–1 классов / Авт.-сост. Т.В. Лусс, автор стихов В.Г. Безбородов. Под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: РУДН, 2008. – 107 с.
2. Рабочая программа АООП ИН учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 1 класса (вариант 1).
3. Роль наглядности в обучении школьников с нарушением интеллекта. Копылова И.А. <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-naglyadnosti-v-obuchenii-shkolnikov-s-narusheniem-intelekta>

Н.Н. Черепанова
Муниципальное автономное общеобразовательное
учреждение «Средняя школа № 3»
Красноуфимск
E-mail: cherepanovann86@mail.ru

**Особенности формирования глобальных компетенций как
компонента функциональной грамотности в процессе инклюзивного
обучения математики**

Современный этап развития общества характеризуется усилением процессов глобализации, ростом миграционных потоков и расширением межкультурных контактов. В этих условиях особую значимость приобретает способность личности эффективно взаимодействовать с представителями различных национальностей, понимать и уважать культурные различия, а также осознавать взаимосвязь локальных действий с глобальными проблемами человечества [3].

Актуальность темы обусловлена следующими факторами:

1. Социально-политический аспект. В условиях многонациональных обществ умение выстраивать конструктивное межкультурное взаимодействие становится необходимым условием социальной стабильности и гармоничного развития. По данным ЮНЕСКО [3, 5], образовательные системы должны готовить учащихся к жизни в мультикультурном мире, формируя толерантность и навыки межкультурного диалога.

2. Глобальные вызовы. Современные проблемы — изменение климата, неравенство, пандемии, ресурсные кризисы — требуют от каждого человека понимания их природы и готовности участвовать в их решении. Это невозможно без сформированных глобальных компетенций.

3. Образовательная политика. Федеральные государственные образовательные стандарты ориентируют на развитие функциональной грамотности, включающей глобальные компетенции как ключевой компонент.

4. Инклюзивный контекст. Инклюзивное образование, обеспечивая равный доступ к обучению для всех категорий учащихся, создаёт уникальную среду для формирования межкультурных навыков и осознания глобальных проблем через совместное решение учебных задач.

Исходя из вышесказанного, проблема исследования заключается в поиске эффективных педагогических условий и методов формирования глобальных компетенций в процессе инклюзивного обучения математике. Несмотря на растущий интерес к данной теме, остаются недостаточно разработанными:

- механизмы интеграции глобальных компетенций в содержание математического образования;
- методические подходы, учитывающие особые образовательные потребности учащихся в инклюзивной среде;
- критерии и инструменты оценки уровня сформированности глобальных компетенций у школьников.

Главная задача исследования направлена на определение эффективных педагогических условий и методов, позволяющих формировать глобальные компетенции у учащихся в процессе инклюзивного обучения математике.

В российской образовательной практике глобальные компетенции относительно недавно были включены в структуру функциональной грамотности; их изучение представлено в исследованиях Коваль Т.В. и Дюковой С.Е. [5].

По данным международной программы по оценке образовательных достижений учащихся (PISA) [14; 16], с учетом перевода Коваль Т.В. [5] глобальные компетенции – это сочетание знаний, умений, взглядов, отношений и ценностей, успешно применяемых при личном или виртуальном взаимодействии с людьми, которые принадлежат к другой культурной среде, и при участии отдельных лиц в решении глобальных проблем.

Для выделений особенностей формирования глобальных компетенций, приведем основные структурные компоненты глобальных компетенций [13, 15]:

- способность изучать глобальные и межкультурные проблемы;
- способность понимать и ценить различные взгляды и мировоззрения;
- способность успешно и уважительно взаимодействовать с другими;
- способность принимать меры для коллективного благополучия и устойчивого развития.

В рамках исследования ограничимся обучающимися с задержкой психического развития (ЗПР), это связано с тем, что среди обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) таких ребят большинство. Отметим, что для обучающихся с ЗПР глобальным становится все, что выходит за рамки привычного и ежедневного [4, 9, 12]. Ранее [15], структурные компоненты глобальных компетенций были адаптированы для обучающихся с ЗПР и представлены в таблице 1.

Таблица 1

Структурные компоненты глобальных компетенций формируемых у обучающихся с задержкой психического развития

<i>Компоненты</i>	<i>Знание, понимание</i>	<i>Навыки</i>	<i>Отношения и ценности</i>
Способность изучать межкультурные проблемы	Знание межкультурных различий, взаимопонимание (понимание уникальных особенностей разных культур, их традиций, ценностей и норм)	Аналитическое мышление (способность разделять предметы или явления на составляющие компоненты) критическое мышление (выделять причинно-следственные связи; понимать, как различные части информации связаны между собой; рассматривать новые идеи и знания в контексте уже имеющихся; выделять главное в предъявляемом материале; отвергать ненужную или неверную информацию; выполнять рассуждения и делать умозаключения; делать выводы; вести анализ и сравнение; ставить вопросы;	Уважение других культур и культурных отличий. Открытость представлениям иных культур (непредвзятое отношение к разным социокультурным конструктам, готовность знакомиться с нормами и ценностями, отличными от собственных)

		видеть смысл в информации, понимать проблему в целом)	
Способность понимать и ценить различные мировоззрения и точки зрения	Понимание иной точки зрения, осознание факторов, влияющих на выбор той или иной позиции	Способность принимать иную точку зрения	Уважительное отношение к иной точке зрения
Способность успешно и уважительно взаимодействовать с другими и принимать меры для коллективного благополучия и устойчивого развития	Знание основ межличностного общения	Способность взаимодействовать уважительно, сообразно, эффективно. Способность сочувствовать Способность убедить в своем мнении. Навык работы в команде с людьми из разных культурных и социальных слоев	Способность оценивать действия и последствия. Способность нести ответственность за свои действия. Ценность человеческого достоинства

В ходе исследования [15] выделены четыре группы особенностей формирования глобальных компетенций у обучающихся с ЗПР, дополним ранее рассмотренные, особенностями, связанными с предметной областью «Математика»:

1. Особенности когнитивной сферы:

– Увеличение времени на выполнение заданий и упрощения инструкций, что вызвано снижением скорости переработки информации и затруднением в быстром восприятии и анализе информации.

– Учет особенностей формировании глобальных компетенций, требующих анализа глобальных проблем и поиска путей их решения, в связи с возникновением трудностей в установлении причинно-следственных связей и в понимании сложных взаимосвязей между явлениями и событиями.

– Разбиение сложных заданий и использование визуальных опор, в виду того, что у обучающихся с ЗПР сниженный объем рабочей памяти.

2. Особенности регуляторной сферы:

– Четкая структурированность заданий и поэтапный контроль за их выполнением, обусловлены сниженным уровнем произвольности и возникающими трудностями в организации и планировании своей деятельности.

– Регулярная смена деятельности и организация частых перерывов в работе связано с тем, что у обучающихся с ЗПР повышенная утомляемость.

– Необходимость использования мотивирующих методов обучения и создания ситуации успеха вызвана слабой мотивацией к учебной деятельности.

3. Особенности эмоционально-личностной сферы:

– Создание поддерживающей и доброжелательной атмосферы в классе, так как обучающиеся с ЗПР часто имеют заниженную самооценку и неуверенность в своих силах.

– Целенаправленное формирование навыков общения и сотрудничества, в связи с возникающими трудностями у обучающихся с ЗПР в социальной адаптации.

– Создание спокойной и предсказуемой обстановки на уроках, это обусловлено тем, что обучающиеся с ЗПР часто испытывают повышенную тревожность, особенно в ситуациях, связанных с оценкой их деятельности.

4. Особенности, связанные с предметной областью «Математика»:

– Активное использование наглядности и предметно-практической деятельности: применение счётных палочек, кубиков, геометрических фигур для демонстрации арифметических операций и пространственных отношений; использование цветных схем, диаграмм, графиков и таблиц для визуализации математических понятий и зависимостей; опора на реальные жизненные ситуации при составлении задач (расчёт стоимости покупок, измерение расстояний, деление предметов на части).

– Адаптация вычислительных заданий: предоставление справочных материалов (таблицы сложения/умножения, формулы).

– Постепенное усложнение материала и многократное повторение: подача нового материала небольшими порциями с частыми перерывами;

систематическое повторение ранее изученного с включением в новые темы; использование однотипных заданий с постепенным усложнением условий (например, сначала задачи на сложение однозначных чисел, затем двузначных без перехода через десяток, далее — с переходом).

– Специальные приёмы работы с текстовыми задачами: чтение и разбор условия задачи вслух с выделением числовых данных и вопроса; составление краткой записи или схемы к задаче; проговаривание вслух плана решения перед записью действий; проверка ответа на соответствие вопросу задачи.

– Формирование алгоритмического мышления: использование готовых алгоритмов решения типовых задач (шаблонных инструкций); составление вместе с учащимися простых алгоритмов действий (например, «Как решить уравнение?»); визуализация алгоритмов с помощью блок-схем или карточек с последовательностью шагов.

Учет данных особенностей является необходимым условием для разработки эффективной методики формирования глобальных компетенций у обучающихся с ЗПР в рамках учебного предмета «информатика» и создания инклюзивной образовательной среды, обеспечивающей реализацию их образовательных потребностей.

Полученные данные свидетельствуют о том, что в контексте формирования глобальных компетенций у обучающихся с ЗПР целесообразно применение комплексного подхода, сочетающего принципы личностно-ориентированного и дифференцированного обучения. Личностно-ориентированный подход обеспечивает учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося, а дифференцированный подход предполагает адаптацию форм и методов организации учебной деятельности к потребностям различных групп учащихся.

Список литературы

1. Акимова, О. И. Инклюзивное образование как современная модель образования детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья / О. И. Акимова // Актуальные проблемы становления профессиональной культуры педагогов интегрированного

образования: Мат-лы межд. науч.-практ.конф. (Волгоград, 15-17 ноября 2010 г.) / Состав.: С. Г. Ярикова, Е. А. Лапп, Е. В. Шипилова. – Волгоградский госуд. соц.-пед. ун-тет: Волгоград, 2010. С. – 72-76.

2. Бабкина, Н. В. Современные тенденции в образовании и психолого-педагогическом сопровождении детей с задержкой психического развития / Н. В. Бабкина // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. – 2021. – № 202. – С. 36-44.

3. Глобальные компетенции: методические рекомендации по формированию функциональной грамотности обучающихся 5–9-х классов с использованием открытого банка заданий на цифровой платформе / Министерство просвещения Российской Федерации; ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО»; под ред. Г. С. Ковалевой, Т. В. Коваль.– Москва, 2021. – 124 с.

4. Заширинская, О. В. Психология детей с задержкой психического развития: учебное пособие / О. В. Заширинская. – СПб : Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2019. – 166 с.

5. Коваль, Т. В. Глобальные компетенции – новый компонент функциональной грамотности / Т. В. Коваль, С. Е. Дюкова // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2019. – Т.1 – № 4 (61). – С. 112-123.

6. Леонтьев, А. А. Педагогика здравого смысла. Избранные работы по философии образования и педагогической психологии / А. А. Леонтьев; сост. Д. А. Леонтьева. – М.: Смысл, 2016. – 528 с.

7. Лесев, В. Н. Глобальные компетенции: их роль и значение / В. Н. Лесев, Р.А. Валева // Международный научно-исследовательский журнал. – 2021. – №12 – С.114.

8. Методические рекомендации по формированию функциональной грамотности обучающихся 5-9 классов с использованием открытого банка заданий на цифровой платформе по шести направлениям функциональной грамотности в учебном процессе и для проведения внутришкольного мониторинга формирования функциональной грамотности обучающихся / под ред. Г. С. Ковалевой. М: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2022. – 360 с.

9. Психолого-педагогические технологии работы с обучающимися, имеющими задержку психического развития: Учебное пособие / Сост. Ю. В. Селиванова, О. В. Соловьева. – Саратов: ИЦ «Наука», 2019. – 102 с.

10. Рахманова, Е. В. Характерные особенности детей с задержкой психического развития // Вестник науки. – 2023. – №6 (63). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/harakternye-osobennosti-detey-s-zaderzhkoy-psihicheskogo-razvitiya> (дата обращения: 10.05.2025).

11. Слепухин, А. В. Проектирование методов формирования функциональной грамотности у обучающихся средней школы в условиях использования цифровой образовательной среды / А. В. Слепухин, И. Н. Семенова // Педагогическое образование в России. – 2022. – №6. – С. 57-63.
12. Формирование функциональной грамотности у детей с ограниченными возможностями здоровья на основе развития проектной деятельности / М. Л. Любимов, О. Г. Приходько, М. О. Захарова, А. А. Мокс // Специальное образование. – 2020. – № 2 (58). – С. 73-93.
13. Функциональная грамотность в образовании: науч.-методич. пособие; под ред. А. В. Хуторского. – М.: Издательство Института образования человека, (Серия «Инновации в обучении»). – 2023. – 126 с.
14. Функциональная грамотность: глобальные компетенции / Отчет по результатам международного исследования PISA-2018. – ФИОКО. – Москва. – 2020. – 54 с.
15. Черепанова, Н. Н. Особенности формирования глобальных компетенций как компонента функциональной грамотности в процессе инклюзивного обучения информатике / Н. Н. Черепанова // Педагогическое образование в России. – 2026. – № 1. – С. 115-125. – EDN VUJTCU.
16. PISA 2018 Assessment and Analytical Framework. Paris: OECD Publishing, 2019. 308 p. DOI: <https://doi.org/10.1787/b25efab8-en>.

Т.В. Бабина, А.А. Бикмухаметова
Муниципальное автономное образовательное учреждение
«Средняя школа №2 с углублённым изучением отдельных предметов»
Красноуфимск
E-mail: bikmuhametovaai@yandex.ru
hropa72@gmail.com

Организация педагогического сопровождения одарённых детей в образовательной среде: опыт, технологии и перспективы развития

Аннотация. В статье рассматривается актуальная проблема организации педагогического сопровождения одарённых детей в современной образовательной среде. Подчёркивается, что поддержка и развитие таких обучающихся – одна из приоритетных задач школы, поскольку от качества этой работы зависит не только раскрытие индивидуального потенциала ребёнка, но и интеллектуальный, творческий и научный

потенциал страны. Выделяются наиболее эффективные технологии сопровождения: диагностические методы для раннего выявления одарённости, проектные и исследовательские подходы, дистанционные образовательные платформы, а также технологии наставничества. Рассматриваются перспективы развития системы сопровождения, среди которых – дальнейшая цифровизация образования, расширение сетевого взаимодействия, повышение квалификации педагогов и формирование инклюзивной среды.

Ключевые слова. Одаренные дети, одаренность, педагогическое сопровождение.

В условиях модернизации российской системы образования особое внимание уделяется вопросам выявления, поддержки и развития одарённых детей. Педагогическое сопровождение таких обучающихся становится одной из приоритетных задач современной школы, поскольку именно от качества этой работы зависит не только раскрытие индивидуального потенциала ребёнка, но и интеллектуальный, творческий и научный потенциал страны. В статье анализируется опыт организации педагогического сопровождения одарённых детей, рассматриваются современные технологии и определяются перспективы развития данного направления.

Говоря, об одаренности, нужно понимать, что мы подразумеваем под понятием, и какое определение можем дать. Одаренность – системная черта психики, развивающаяся на протяжении жизни и определяющая возможности достижений человеком исключительно высоких результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми. Одаренный ребенок – ребенок, отличающийся яркими, явными, иногда выдающимися достижениями в том или ином виде деятельности, опережающий темп развития способностей его сверстников. Одаренность всегда неповторимо индивидуальна и вместе с тем несет в себе те или иные типичные черты, поэтому ориентировка на типологических различиях – это уже и приближение к развитию индивидуальности. [1. с. 40, 2. с. 1]

Преподаватель кафедры «Дошкольного образования» Нукусского государственного педагогического университета рассмотрела особенность

одаренных детей: «Одаренные дети опережают других в количестве и силе восприятия событий и явлений. Они больше видят, слышат, понимают, чем другие. Развитие этой способности связано с умением изменять взгляд на проблему.

Именно сверхчувствительность к проблемам часто обеспечивает прорыв к неизвестному ранее.

Такие дети способны держать в поле зрения одновременно несколько событий. Но стоит отметить, что такая способность к восприятию тесно связана с уязвимостью, порождаемой повышенной чувствительностью. Эти дети все воспринимают и на все реагируют. То, что обычный ребенок не примет во внимание, может поразить одаренных. Некоторые события для этих детей становятся источником самых ярких переживаний, иногда меняющих всю жизнь ребенка. Повышенная эмоциональность иногда является гибкой, проявляясь в склонности к бурным, ярким аффектам.» [2]

Исторически в России накоплен значительный опыт работы с одарёнными детьми: от специализированных школ и классов до системы олимпиад, и конкурсов. В современной образовательной среде сопровождение реализуется через индивидуализацию образовательных маршрутов, создание профильных групп, проведение исследовательской и проектной деятельности. Важную роль играют региональные и федеральные центры выявления и поддержки талантов, а также сотрудничество школ с вузами и научными организациями. Анализ практики показывает, что наиболее эффективными являются модели, сочетающие академическую поддержку с педагогическим сопровождением и социальным партнёрством.

Одна из ярких сторон жизни одарённого ребёнка – научное творчество. Он может с увлечением проводить химические опыты, изучать звёздное небо через телескоп или исследовать жизнь микроорганизмов под микроскопом. Для него наука – это не скучные формулы, а захватывающее путешествие в мир открытий. Многие одарённые дети с раннего возраста увлекаются программированием,

создают собственные игры или роботов, конструируют сложные модели. Это развивает логику, инженерное мышление и учит работать в команде.

Гением можно стать не только в науке, но и в творчестве, зачастую музыка, поэзия, танцы и рисование помогает выразить эмоции и применять свое нестандартное мышление.

Одаренный ребенок может без труда поставить перед собой цели, добиваться высоких результатов, развивать силу воли и выносливость, кроме того, такие дети нередко проявляют интерес к общественной деятельности: участвуют в волонтерских проектах, заботятся об экологии, помогают сверстникам. Они рано начинают задумываться о том, как сделать мир лучше, и не боятся брать на себя ответственность.

Изучение языков, участие в дебатах, освоение основ предпринимательства – всё это тоже характерно для одарённых детей. Они не ограничиваются чем-то одним, а стремятся развиваться гармонично, сочетая интеллектуальные, творческие и социальные активности.

В своей статье Психенко К.С. выделил: «Одаренность сама по себе не обеспечивает успех, в какой-либо деятельности, а только является возможностью достижения этого успеха. Для успешного выполнения деятельности человеку, кроме наличия у него комплекса способностей, необходимо еще и обладать определенной суммой знаний, навыков и умений.» [3. с. 1]

Поэтому в нашем веке цифровизации стоит обратить внимание на детей, которые подают потенциал, и для начала, нужно его выявить, через различные современные технологии.

Внедрение современных технологий позволяет сделать сопровождение более адресным и результативным. К числу наиболее востребованных относятся:

1) диагностические технологии для раннего выявления одарённости (тестирование, портфолио, мониторинг динамики развития), в том числе разноуровневые задания;

2) проектные и исследовательские методы, способствующие развитию самостоятельности, креативности и критического мышления;

3) дистанционные образовательные платформы и онлайн-курсы, расширяющие доступ к качественному образованию;

4) технологии наставничества, обеспечивающие индивидуальную траекторию развития.

Для лучшего понимания процесса выявления способного ребенка обратимся к заданиям, которые периодически приходится выполнять ребенку разного уровня образования. Первоочередно в помощь приходят задания ВПР. Такая работа совсем не инструмент для идентификации «способного ребёнка» как отдельного образовательного феномена, а инструмент для оценки текущего уровня знаний и выявления пробелов в обучении. Целесообразно для более точной оценки способностей и потенциала ученика использовать дополнительные методы диагностики, например, тестирование, наблюдение, анализ творческих работ или участие в олимпиадах. Однако новая форма подачи условия привычной задачи способствует тому, чтобы выделить среди стандартных алгоритмов решения задачи тот, который носит признаки дивергентности. Выстраивание системы олимпиадных заданий следует учитывать их особенность - служить инструментом для выявления способного ребёнка. В любом случае олимпиадное движение рассматривается как скоротечный эффективный способ обнаружения учащихся с высоким уровнем развития способностей в конкретной предметной области за счёт правильного подбора заданий.

Многолетний опыт сопровождения творческих учащихся всякий раз утверждает устоявшееся заключение: у одарённых детей часто проявляется потребность в исследовательской и поисковой активности. Именно проектно-исследовательская деятельность позволяет наблюдать за активностью, интересами и потенциалом учащихся в процессе решения практических задач, что помогает оценить их способности в разных сферах, усиливает внутреннюю

мотивацию ребёнка и предоставляет возможность проявить скрытые способности, которые на момент начала работы могут быть не очевидны.

На страницах сборника по диагностики одаренности Лосевой А.А. можно найти строки, обобщающие всё выше сказанное: одаренность не сводится лишь к высоким количественным показателям умственного развития, а понимается как сплав компонентов, взаимосвязанных между собой: личностных качеств и отдельных способностей, интеллектуального развития и креативности. [1. с. 35]

Перспективы развития системы сопровождения одарённых детей связаны с дальнейшей цифровизацией образования, расширением сетевого взаимодействия образовательных организаций, созданием региональных центров компетенций. Важным направлением является повышение квалификации педагогов, внедрение программ наставничества и развитие системы грантовой поддержки талантливой молодёжи. Особое внимание уделяется формированию инклюзивной среды, где каждый ребёнок может реализовать свой потенциал независимо от места проживания и социального статуса.

Организация педагогического сопровождения одарённых детей – это сложный, многоуровневый процесс, требующий системного подхода, современных технологий и постоянного профессионального роста педагогов. Только комплексное решение этих задач позволит обеспечить условия для раскрытия и развития талантов, способных стать основой инновационного развития общества.

Список литературы

1. Лосева А.А. Психологическая диагностика одаренности. Москва, 2004
2. Ергалиева, Ж. А. Специфика психолого-педагогического сопровождения одаренных детей / MEGA SCIENCE Международный центр инновационных исследований. 2021// [сайт]. URL: <https://os-russia.com/mnp-2021-10-2-15/> (дата обращения 09.03.2026)
3. Пихиенко, К. С. Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей в условиях образовательного учреждения / К. С. Пихиенко // XX Юбилейная всероссийская научно-практическая конференция молодых ученых, аспирантов и студентов : Материалы конференции, Нерюнгри, 28–30 марта 2019 года. – Нерюнгри: Технический институт (филиал)

федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова" в г. Нерюнгри, 2019. – С. 105-109. – DOI 10.18411/s-2019-117. – EDN DFMWLC.

Т.И. Меньшикова

О.В. Чухарева

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Красноуфимский многопрофильный техникум»

г. Красноуфимск

E-mail: tanyamanya77@mail.ru

olhachukhareva@yandex.ru

Эффективное применение адаптированных технологических карт на учебной практике для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по профессии «Пекарь» в ГАПОУ СО «Красноуфимский многопрофильный техникум»

Не бывает «необучаемых» детей.

Бывают взрослые, которые не нашли к ним подхода»

В.А.Сухомлинский

Профессиональное образование сегодня сталкивается с запросом не просто на формальную инклюзию, а на реальную профессиональную социализацию обучающихся с ОВЗ. С 2018 года Красноуфимский многопрофильный техникум, реализует адаптированную основную программу профессионального обучения для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по профессии 16472 Пекарь.

Как научить обучающегося с ментальными нарушениями за два года, чтобы он соответствовал требованиям профессионального стандарта и работодателя, так как по адаптированным программам профессионального обучения, предусмотрено значительное упрощение программ (снижен объем и глубина изучаемого материала), в нашем техникуме содержание программы профессионального образования по профессии Пекарь соответствует программе СПО.

Мастерами производственного обучения разработан, апробирован и применяется полный комплект **адаптированных технологических карт** по учебной практике, составленный с учетом особых образовательных потребностей и возможностей, обучающихся с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями).

Основная проблема при разработке адаптированных технологических карт для обучающихся с интеллектуальными нарушениями – их адаптация под данную категорию обучающихся, учитывались следующие принципы:

- разбить сложные операции на простые приемы и действия;
- использовать наглядность и опору на практическую деятельность при выполнении учебного задания;
- формулировать указания и пояснения в картах чётко, сжато и доходчиво;
- разрабатывать карты в соответствии с особыми образовательными потребностями и возможностями обучающихся с ОВЗ, чтобы каждый мог планировать работу и достигать конечного результата;
- использовать технологические карты системно с самого начала прохождения учебной практики.

Комплект таких карт является эффективным инструментом для обучения обучающихся с ОВЗ на учебной практике по профессии Пекарь. Адаптированные технологические карты не просто «дают» возможность выполнить задание, а структурирует деятельность, компенсируя трудности в восприятии, запоминании и организации самостоятельной работы при выполнении практического задания.

Адаптированные технологические карты для обучающимся с задержкой психического развития (ЗПР) и интеллектуальными нарушениями:

- делают сложные задания доступными (разбивка технологического процесса на мелкие операции);
- снижают тревожность (заменяют сложные текстовые инструкции на фото каждого шага, картинки и иллюстрации);

- формируют навыки самопроверки и самоконтроля по технологической карте на всех этапах выполнения практического задания («галочка сделанного»);
- дают чёткую визуализацию последовательности - компенсирует недостаток устных инструкций мастера (для обучающихся с нарушением слуха и внимания);
- видят предсказуемый алгоритм - снижает тревожность перед неопределённостью («что делать дальше?»);
- используют визуальное расписание переходов между этапами в течение всего дня – помогает переключаться с одной операции на другую.

Главное адаптированные технологические карты позволяют для любого обучающегося с ОВЗ:

1. Снижение когнитивной нагрузки – не нужно удерживать в памяти много шагов.
2. Возможность работать в собственном темпе – карта всегда перед глазами.
3. Четкие критерии успеха («что должно получиться на выходе»).
4. Опора для самооценки – может сравнить свой результат с эталоном в карте.

Адаптированные технологические карты (рис.1) содержат информацию о технологии приготовления определённого изделия. В карте указаны необходимые ингредиенты, этапы приготовления, правила работы с тестом и оборудованием, а также требования к конечному продукту. К технологической карте используются пиктограммы (рис. 2)

Рисунок 1

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА		
Наименование изделия: Крутичи сдобные «Пшеница»		
Исходные ингредиенты	Масса изделия	Технологическая карта
Мука пшеничная высшего сорта	100	<p>Тесто дрожжевое сдобное сладкое слоеное: Замесить тесто в теплой воде (30°С) до получения мягкого крутого теста (в 1,5-2 раза больше муки (300г), incorporating до однородной массы).</p> <p>Брусок маргарина: растопить на водяной бане 40 минут.</p> <p>Дрожжи сухие прессованные: 10г (или 2,5г сухих дрожжей).</p> <p>Соль: 0,5г.</p> <p>Сахар: 10г.</p> <p>Ванилин: 0,2г.</p> <p>Молоко: 10г.</p> <p>Яйцо куриное: 1 шт.</p> <p>Масло сливочное: 10г.</p> <p>Масло растительное: 10г.</p> <p>Молоко: 10г.</p>
Молоко	10	
Сахар	10	
Дрожжи прессованные	10	
Соль	0,5	
Ванилин	0,2	
Молоко	10	
Яйцо куриное	1 шт.	
Масло сливочное	10	
Масло растительное	10	

Рисунок 2

Приготовление дрожжевого теста безопарным способом (замес и брожение)		
Шаг	Пиктограмма	Что означает
1		В теплой воде растворить дрожжи, соль, сахар
2		Добавить просеянную муку и произвести замес теста в течение 5 минут
3		Добавить размягченный маргарин и снова вымесить в течение 10-15 минут до развития клейковины
4		Ввесить замешанное тесто
5		Поставить тесто на брожение в расстойный шкаф (T=30°С) на 60 минут Слепить обложку в течение 2-х минут Снова поставить на брожение на 60 мин.

Карты используются в разные периоды обучения: в период изучения отдельных трудовых операций, овладения приемами и действиями при выполнении сложных комплексных работ. Они помогают мастеру производственного обучения управлять процессом обучения, формировать у обучающихся самостоятельность и решают задачу повышения профессиональной адаптации будущих молодых рабочих.

Вывод: адаптированная технологическая карта позволяет обучающимся с ОВЗ понять доступность инструкции, возможность самостоятельного выполнения (снижая зависимость от постоянной помощи мастера) и ситуацию успеха, что критически важно для учебной практики по профессии.

А.П. Холина

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 3»

Красноуфимск

E-mail: a.holina1983@yandex.ru

«Игровые технологии в обучении детей с особыми образовательными потребностями: создание условий для успешной социализации и интеграции»

Аннотация. Статья посвящена обзору одной из дидактических игр, которая, по нашему мнению, способствует формированию правильного звукопроизношения детей с особыми образовательными потребностями. В статье приведены аргументы в пользу

использования дидактических игр в коррекционной работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста с речевыми нарушениями. Рассматриваются взгляды ученых на использование игр в дошкольном возрасте, младшем школьном возрасте, их положительное влияние на развитие не только внимания, памяти, мышления, но и речи. Подробно описывается дидактическая игра – логические блоки Дьенеша, как средство развития коммуникативных навыков, в том числе и речевого развития. Так же методика Дьенеша способствует интеллектуальному развитию старших дошкольников и младших школьников. Данная статья будет интересна студентам дефектологических факультетов, практикующим логопедам, воспитателям ДОУ, учителям начальной школы.

Ключевые слова. Игровые технологии, дидактическая игра; дети с особыми образовательными потребностями; звукопроизношение; старший дошкольный и младший школьный возраст; дизартрия; коммуникативные навыки; интеграция; блоки Дьенеша.

Игра является ведущей деятельностью ребенка в дошкольном возрасте. Играя и проигрывая ту или иную ситуацию, ребенок быстро и легко усваивает и воспринимает происходящее. В процессе игры ребенок максимально усваивает различные знания, поэтому включая в работу игры можно сравнительно легче добиться от детей усвоения материала.

Современные образовательные подходы всё чаще обращаются к игровым технологиям, особенно когда речь идёт о детях с особыми образовательными потребностями. Игра — это не просто развлечение, а мощный инструмент, который помогает каждому ребёнку раскрыть свой потенциал, научиться взаимодействовать с окружающими и почувствовать себя частью общества.

Такие авторы - исследователи, как Выготский Л.С., Селиверстов В.И., Макаренко А.С., Сухомлинский В.А., Эльконин Д.Б. и многие другие, заостряют внимание на использовании игр в воспитательном процессе дошкольников. Л.С. Выготский писал, что игра – основное условие развития ребенка, при котором он может проявить способности, открывающие его зону ближайшего развития.

Необходимость использования игр в коррекционной работе с детьми рассматривают такие исследователи как Г.А. Волкова, В.И. Селиверстов, С.Н. Шаховская и другие. В формировании правильного звукопроизношения важна роль педагога. Речевое развитие не может происходить спонтанно. В процессе

коррекционной работы речевые задачи решаются в интеграции с другими видами деятельности воспитанников. Это позволяет организовать нормальное функционирование речи в жизни детей. В связи с этим, важно использование педагогом таких методов в развивающей и коррекционной работе, которые помогут активизировать речевое развитие детей.

Для детей с особыми потребностями игра становится безопасным пространством, где можно пробовать новое, ошибаться и учиться без страха быть непонятым. В игровой форме сложные учебные задачи превращаются в увлекательные приключения, а навыки общения и сотрудничества формируются естественно и без давления. Игра помогает развивать не только когнитивные способности, но и эмоциональный интеллект, учит эмпатии и уважению к другим.

В своей работе для развития и коррекции речи детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста с дизартрией мы используем одну из дидактических игр - логические блоки Дьенеша.

Учитывая то, что большинство воспитанников ДООУ имеют речевые нарушения различной степени тяжести, формирование правильного звукопроизношения – это сложное направление в развитии детей. Данные блоки способствуют не только развитию речи, но и развитию творческих способностей, сообразительности, смекалки, находчивости. Учат конструировать, создавать различные конфигурации, узоры. Блоки Дьенеша способствуют развитию мыслительных умений: сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, абстрагировать, кодировать и декодировать информацию, группировать предметы по свойствам, исключать лишнее. Дети учатся догадываться, доказывать свою точку зрения. Так же данная дидактическая игра способствует развитию познавательных процессов восприятия памяти, внимания, воображения, а также развитие мелкой моторики, что немаловажно в коррекционной работе с детьми – дизартриками.

Блоки Дьенеша использую в различных формах взаимодействия, таких как групповые, подгрупповые и индивидуальные занятия, в самостоятельной

игровой деятельности воспитанников, в совместной и самостоятельной деятельности младших школьников.

Прежде чем приступить к занятиям с применением игр с блоками, мы предоставляем детям возможность познакомиться с ними в свободной деятельности: воспитанники по образцу выкладывают изображения предметов, например дом, машинку, различных животных, цветы и другие, а по ходу действий рассуждают о свойствах предметов.

В процессе осуществления, каких-либо действий с логическими блоками дети понимают, что все фигуры разные, они имеют различную форму, цвет, толщину, размер.

При выборе игр используем принцип от простого к сложному. Составление разного вида рассказов – это наиболее трудоемкий процесс для детей в развитии речи. Поэтому в нашей работе мы постепенно переходим от постановки простых заданий к более сложным, но в то же время посильным для детей данного возраста.

На занятиях по развитию речи мы используем такие дидактические игры как:

- «Найди фигуру», «Волшебный мешочек», «Бусы», «Цепочка», «Узор», «Что изменилось?», «Загадки», «4-й лишний», «Дремучий лес» и многие другие.

Цель данных игр: развивать у детей связную речь, уметь отстаивать свою точку зрения, объяснить свой выбор, развивать умение отвечать на вопросы, рассуждать.

Используя в коррекционной работе по развитию речи блоки Дьенеша, можно сочинять вместе с детьми различные сценарии сказок и игр.

Данными фигурами можно заменить большинство предметов, все зависит от воображения и ситуации. Например, красные прямоугольники разной величины, могут стать кроватками для трех медведей, а желтый круглый блок, банкой меда для Винни Пуха. После прочтения сказки «Теремок» с помощью блоков предлагаем составить схему постройки своего жилья. Предлагаем детям описать полученные постройки, поразмышлять, почему теремок развалился.

В процессе использования игр отрабатывается согласование существительных с прилагательными, умение использовать порядковые числительные, образовывать прилагательные от существительных, а также автоматизация поставленных звуков. Ребятам нравится конструировать, при этом они общаются, делятся различными историями.

Таким образом, вариативность игр с блоками обеспечивает возможность использования их практически в любом виде деятельности. А также позволяет реализовать индивидуальный подход за счет усложнения или упрощения заданий.

Методика Дьенеша поэтапно готовит детей с особыми образовательными потребностями к решению более сложных логических задач, побуждает у ребенка интерес к обучению, расширяет его словарный запас и способствует всестороннему развитию ребенка.

Подводя итоги выше сказанному, можно сделать вывод – блоки Дьенеша в образовательном пространстве с успехом решают задачи коррекционно-образовательного процесса, направленного на формирование правильного звукопроизношения у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста с дизартрией. Игровые технологии открывают двери к успешной социализации и интеграции детей с особыми образовательными потребностями, помогая им стать активными и счастливыми членами общества.

Направление №8

Взгляд в будущее: формируем технологический суверенитет

Ю.С.Боталова

Муниципальное автономное общеобразовательное
учреждение «Основная школа № 7»

Красноуфимск

учитель биологии

E-mail: y.vor1996@yandex.ru

Формирование исследовательских умений младших школьников во внеурочной деятельности естественнонаучной направленности на основе кейс-технологий

Аннотация. В статье рассматривается возможность применения кейс-технологий во внеурочной деятельности естественнонаучной направленности для формирования исследовательских умений у младших школьников. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования выделяются ключевые исследовательские умения обучающихся: способность разграничивать реальное и желаемое состояние объектов, проводить опыты и исследования по заданному плану, выявлять причинно-следственные связи. В работе дано представление о внеурочной деятельности, перечислены основные её направления, описана методика применения кейс-технологий в кружке естественнонаучной направленности, представлена пошаговая работа с кейсами. Для иллюстрации методики приведён практический пример кейса «Ночные охотники», разработанный для обучающихся 7-10 лет. Кейс содержит описание проблемной ситуации и комплекс теоретических и практических заданий.

Ключевые слова. Исследовательские умения, внеурочная деятельность, кейс-технология.

При обращении к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования можно выделить следующие основные исследовательские умения обучающихся: умение видеть границу между реальным и желаемым состоянием изучаемого объекта или явления;

умение проводить опыты или несложные исследования объектов (процессов, явлений) по предложенному плану работы с целью выявления особенностей изучаемых объектов (процессов, явлений) и установления причинно-следственных связей между ними [5].

Для формирования данных умений у младших школьников могут использоваться кейс-технологии во внеурочной деятельности естественнонаучной направленности.

По определению Федерального государственного образовательного стандарта, под внеурочной деятельностью подразумевается образовательная активность вне уроков. Она выстраивается в разных форматах и направлена на реализацию целей основной образовательной программы на каждой ступени школьного образования.

К числу основных направлений и видов внеурочной деятельности можно отнести: игровые формы работы; деятельность, направленную на расширение знаний и познавательное развитие; развлекательные мероприятия и досуговое взаимодействие; художественное творчество во всех его проявлениях и т.д. [4].

Деятельность, направленная на развитие познавательных навыков в естественнонаучной области, может быть организована через работу кружков, секций, проведение практикумов, участие школьников в конкурсах научно-исследовательских проектов.

В данной статье рассматривается возможность применения кейс-технологий при проведении внеурочных занятий в кружках естественнонаучной направленности для учащихся младших классов.

Суть метода кейс-технологии заключается в разборе реальных или смоделированных ситуаций. Работа с кейсами стимулирует у обучающихся развитие критического мышления. При этом происходит «оживление» и осмысленное применение тех знаний, которые требуются для нахождения решения поставленной проблемы [3].

Применение метода case-study во внеурочной деятельности естественнонаучной направленности позволяет школьникам получить ценный

исследовательский опыт, формировать и развивать такие исследовательские умения, как поиск, отбор и решение проблем; обработка информации, заключающаяся в анализе деталей ситуации и понимании их значимости; построение гипотез и формулирование выводов; сравнение и оценка вариантов решения проблемы. Кроме того, развиваются коммуникативные навыки детей, а именно, умение воспринимать и понимать точку зрения окружающих, умение работать в команде [2].

При использовании кейсов стоит придерживаться следующих этапов работы:

1. Индивидуальная работа обучающихся с текстом конкретной ситуации. На данном этапе школьники получают текст с описание конкретной ситуации и задание к нему. Дети анализируют материалы самостоятельно. Ключевая задача в рамках этапа - сформировать у каждого участника собственное видение проблемы и наметить варианты её решения. Продолжительность этапа должна быть такой, чтобы у каждого обучающегося хватило времени на формулировку личной позиции и подготовку к обсуждению с остальными.

2. Обсуждение в малых группах. Группа разбивается на мини-группы по 5-7 человек. Задача каждой - совместно проанализировать задание к тексту ситуации и выработать единый вариант решения; по каждому вопросу сформировать общее мнение и подготовить практические рекомендации; спланировать и подготовить публичное выступление: написать текст, создать наглядные материалы, распределить роли в команде. Соревновательный элемент между группами, организованный педагогом, делает процесс более увлекательным и продуктивным.

3. Публичное выступление и групповая дискуссия. В рамках данного этапа обучающиеся представляют результаты групповой работы в формате докладов. В ходе выступления группа презентует своё решение, остальные участники дополняют выступление своими идеями. Заранее назначенные оппоненты задают вопросы для уточнения деталей, на которые докладчики должны предоставить ответы. Тем самым запускается дискуссия, в ходе которой каждая

из сторон высказывает и обосновывает свою точку зрения. По такой же схеме выступают оставшиеся группы.

4. Обобщение результатов работы с конкретной ситуацией. Этап обобщения подводит итоги интеллектуальной работы: выделяются ключевые, проблемные и успешные моменты деятельности обучающихся. Уточняются понятия, возникшие в ходе дискуссий, разбираются сложности. Традиционно ведущую роль здесь играет педагог. Однако, более эффективным подходом считается продолжение коллективной дискуссии, в которой он выступает как равноправный участник процесса. Это позволяет углубить анализ ситуации в соответствии с поставленным заданием.

Описанная схема работы с конкретной ситуацией является наиболее распространённой в образовательной практике. Вместе с тем существуют и альтернативные подходы, которые могут быть адаптированы под конкретные цели, условия и особенности аудитории [1, 3].

Поскольку исследовательские навыки младших школьников подразумевают под собой умение ставить эксперимент и проводить исследования, при составлении кейсов необходимо учитывать данную особенность. Так как эксперимент и исследование предполагает наличие временных ресурсов, работа над кейсами может быть проведена на нескольких занятиях, где каждое из них - это отдельный этап из вышеперечисленных.

Ниже приводится пример кейса для младших школьников.

Кейс «Ночные охотники»

Направление «Экология животных»

Возрастная группа: 7-10 лет

Коля побывал в выходные в зоопарке. Он с удовольствием понаблюдал за обеденной трапезой белого медведя, много времени провёл возле вольера енота-полоскуна, смотря, как тот неустанно закапывает в песок и достаёт обратно свою любимую игрушку. Возле вольеров с представителями кошачьих мальчика ждало разочарование – к нему так никто и не вышел: ни пума, ни камышовый кот, ни рысь.

Вопросы и задания к кейсу

Ответьте на вопросы:

1. Какой образ жизни ведут кошки?
2. В какое время суток они особенно активны? Почему?
3. Какие приспособления позволяют представителям кошачьих хорошо ориентироваться в тёмное время суток?
4. Какую функцию при охоте на грызунов выполняет кармашек Генри – кожная складка у основания кошачьего уха?

Выполните задания:

1. Проведите опрос среди одноклассников: выясните наличие у них кошек, к каким породам относятся питомцы, их предпочтения в еде, в играх, какими повадками обладают и т.д.

2. Проведите сравнительный анализ повадок домашних животных, их отношение к внешним факторам, например, к резким звукам, незнакомым запахам, к понижению или, наоборот, повышению температуры окружающей среды, другим животным.

3. Известно, что многие технические изобретения были придуманы на основе особенностей строения тела некоторых животных. Этим занимается такая наука, как бионика. Подумайте, в основу изобретения каких технических устройств были положены особенности строения тела и повадки представителей кошачьих?

Итак, кейс-технологии можно считать эффективным инструментом формирования исследовательских умений у младших школьников. Схема работы с кейсами может быть адаптирована под разные цели, условия и особенности детей. При необходимости процесс можно распределить на несколько занятий, что особенно важно для заданий с элементами опыта и исследования.

Список литературы

1. Михайлова Е.И. Кейс и кейс-метод: общие понятия / Е.И. Михайлова // Маркетинг. - 1999. - № 1.

2. Покушалова Л.В. Метод case-study как современная технология профессионально-ориентированного обучения студентов / Л.В. Покушалова // Молодой учёный. - 2011. - № 5 (28).

3. Попова С.Ю. (Смолик), Пронина Е.В. Кейс-стади: принципы создания и использования. Тверь: СКФ-офис, 2015. - 114 с.

4. Якушева С.Д., Новикова Н.Н., Бутурлова В.В. и др. Содержание и организация внеурочной деятельности современных школьников: опыт и проблемы реализации. - Новосибирск: АНС СиБАК, 2017. - 196 с.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального образования (ФГОС НОО). - М.: Министерство просвещения Российской Федерации, 2021.

О. С. Колпакова

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №2 с углубленным изучением отдельных предметов»,
г. Красноуфимск, учитель
e-mail: knjazhnadzhavaha@mail.ru

Один из нестандартных способов решения квадратных уравнений

Успешная сдача государственной итоговой аттестации – ключевая задача для современных выпускников школ. Среди обязательных предметов особое место занимает математика: эта точная наука требует от учащихся не только запоминания формул и теорем, но и умения грамотно применять теоретические знания на практике.

Единый государственный экзамен по математике содержит задания, при выполнении которых требуется уметь решать квадратные уравнения. В связи с этим особую актуальность приобретает способ «переброски»: он позволяет существенно сократить время на выполнение заданий по сравнению с традиционным вычислением дискриминанта.

Способ «переброски» дает возможность устно решать большинство полных квадратных уравнений, используя при этом еще и теорему, обратную теореме Виета.

Вспомним основные понятия квадратных уравнений.

Квадратные уравнения – это уравнения вида $ax^2 + bx + c = 0$, где коэффициенты a, b, c – некоторые числа, причём $a \neq 0$.

a – старший коэффициент (множитель при x^2);

b – второй коэффициент (множитель при x);

c – свободный член.

Полное квадратное уравнение – это уравнение, в котором все коэффициенты отличны от нуля.

Неполное квадратное уравнение – это уравнение, в котором хотя бы один коэффициент равен нулю.

Неприведенное квадратное уравнение – это уравнение, в котором коэффициент $a \neq 1$.

Приведенное квадратное уравнение – это уравнение, в котором коэффициент $a = 1$. Такое уравнение может быть получено делением обеих частей уравнения на старший коэффициент a : $x^2 + px + q = 0$, где $p = \frac{b}{a}$, $q = \frac{c}{a}$.

Теорема, обратная теореме Виета: если для чисел x_1, x_2, p и q справедливы равенства $\begin{cases} x_1 \cdot x_2 = q \\ x_1 + x_2 = -p \end{cases}$, то числа x_1 и x_2 являются корнями приведенного квадратного уравнения $x^2 + px + q = 0$.

Решение уравнений способом «переброски» позволяет сводить неприведенные квадратные уравнения к приведенным с целыми коэффициентами.

Рассмотрим алгоритм решения [1, 2].

Умножим обе части квадратного уравнения $ax^2 + bx + c = 0$ на старший коэффициент a .

Получим $a^2x^2 + abx + ac = 0$ или $(ax)^2 + b(ax) + ac = 0$

Введем новую переменную $y = ax$, сделаем замену $y^2 + by + ac = 0$.

Корни этого уравнения найдем по теореме, обратной теореме Виета, то есть подберем числа y_1 и y_2 , удовлетворяющие условию $\begin{cases} y_1 \cdot y_2 = ac \\ y_1 + y_2 = -b \end{cases}$

Сделав обратную замену, получим $x_1 = \frac{y_1}{a}$; $x_2 = \frac{y_2}{a}$.

Применим способ «переброски» при решении квадратных уравнений или уравнений, сводящихся к ним.

Пример 1. Решить уравнение $5x^2 + 12x + 4 = 0$

Решение. При решении уравнения необязательно выполнять письменно все действия из описанного выше алгоритма, часть действий мы будем делать устно. Мы сразу выполним «переброску» старшего коэффициента 5, устно сделаем замену и перепишем уравнение в виде: $y^2 + 12y + 4 \cdot 5 = 0$ или $y^2 + 12y + 20 = 0$.

Применим теорему, обратную теореме Виета:
$$\begin{cases} y_1 \cdot y_2 = 20 \\ y_1 + y_2 = -12 \end{cases}$$

Найдем корни уравнения $y_1 = -10$; $y_2 = -2$.

Теперь вернемся к переменной x и сделаем обратную замену, разделив полученные корни y_1 и y_2 на первый коэффициент исходного уравнения, т.е. на 5.

Получим $x_1 = \frac{-10}{5} = -2$; $x_2 = \frac{-2}{5} = -0,4$.

Ответ: -2 ; $-0,4$.

Пример 2. Решить уравнение $17x^2 + 16x - 33 = 0$

Решение. Выполним «переброску» старшего коэффициента 17, перепишем уравнение в виде: $y^2 + 16y - 33 \cdot 17 = 0$.

Для корней уравнения y_1 и y_2 должны выполняться равенства
$$\begin{cases} y_1 \cdot y_2 = -33 \cdot 17 \\ y_1 + y_2 = -16 \end{cases}$$
. Найдем корни уравнения $y_1 = -33$; $y_2 = 17$.

Теперь вернемся к переменной x , разделим полученные корни y_1 и y_2 на первый коэффициент исходного уравнения, т.е. на 17.

Получим $x_1 = -\frac{33}{17}$; $x_2 = \frac{17}{17} = 1$.

Ответ: $-\frac{33}{17}$; 1 .

Пример 3. Решить уравнение $\sqrt{3}x^2 - 5x - \sqrt{12} = 0$. [1]

Решение. Выполним «переброску» старшего коэффициента $\sqrt{3}$ и перепишем уравнение в виде: $y^2 - 5y - \sqrt{12} \cdot \sqrt{3} = 0$ или $y^2 - 5y - 6 = 0$.

Применим теорему, обратную теореме Виета: $\begin{cases} y_1 \cdot y_2 = -6 \\ y_1 + y_2 = 5 \end{cases}$

Получим корни уравнения $y_1 = 6; y_2 = -1$.

Теперь вернемся к переменной x , разделим полученные корни y_1 и y_2 на первый коэффициент исходного уравнения, т.е. на $\sqrt{3}$.

Получим $x_1 = \frac{6}{\sqrt{3}} = \frac{6\sqrt{3}}{3} = 2\sqrt{3}; x_2 = \frac{-1}{\sqrt{3}} = \frac{-\sqrt{3}}{3}$.

Ответ: $\frac{-\sqrt{3}}{3}; \sqrt{3}$.

Пример 4. Решить тригонометрическое уравнение

$$3\sin^2 x - 7\sin x + 4 = 0.$$

Решение: Введем замену $\sin x = t$, получим $3t^2 - 7t + 4 = 0$. [1]

Решим способом «переборки» $y^2 - 7y + 4 \cdot 3 = 0$ или $y^2 - 7y + 12 = 0$.

По теореме, обратной теореме Виета, должны выполняться равенства:

$$\begin{cases} y_1 \cdot y_2 = 12 \\ y_1 + y_2 = 7 \end{cases}. \text{ Подберем корни уравнения: } y_1 = 3; y_2 = 4.$$

Теперь вернемся к переменной t , разделим полученные корни y_1 и y_2 на первый коэффициент исходного уравнения, т.е. на 3.

Получим $t_1 = \frac{3}{3} = 1; t_2 = \frac{4}{3}$.

Выполним обратную замену $\sin x = 1$ или $\sin x = \frac{4}{3}$

1) $\sin x = 1, x = \frac{\pi}{2} + 2\pi n, n \in Z$.

2) $\sin x = \frac{4}{3} > 1$, нет решения, т.к. $\sin x \in [-1; 1]$.

Ответ: $x = \frac{\pi}{2} + 2\pi n, n \in Z$.

Пример 5. Теплоход проходит по течению реки до пункта назначения 48 км и после стоянки возвращается в пункт отправления. Найдите скорость теплохода в неподвижной воде, если скорость течения равна 4 км/ч, стоянка длится 5 часов, а в пункт отправления теплоход возвращается через 10 часов. Ответ дайте в км/ч.

Решение данной задачи приведёт к составлению уравнения

$$\frac{48}{x-4} + \frac{48}{x+4} = 5, \text{ где } x - \text{ скорость теплохода в неподвижно воде.}$$

После преобразований получим квадратное уравнение

$$5x^2 - 96x - 80 = 0$$

Решим методом «переброски» $y^2 - 96y - 80 \cdot 5 = 0$.

Применим теорему, обратную теореме Виета: $\begin{cases} y_1 \cdot y_2 = -400 \\ y_1 + y_2 = 96 \end{cases}$.

Подберем корни: $y_1 = -4$; $y_2 = 100$.

Вернемся к переменной x и разделим полученные корни y_1 и y_2 на первый коэффициент исходного уравнения, т.е. на 5.

Получим $x_1 = \frac{-4}{5} = -0,8$; $x_2 = \frac{100}{5} = 20$.

Скорость не может быть отрицательным числом, поэтому $x_1 = -0,8$ не подходит по условию задачи.

Ответ: скорость теплохода в неподвижной воде 20 км/ч.

Таким образом, рассмотренный способ «переброски» эффективен при решении уравнений и задач, он позволяет быстрее решать подавляющее большинство полных квадратных уравнений. Но следует отметить, что этот метод легко применять тем ученикам, которые быстро справляются с решением приведенных уравнений с применением теоремы, обратной теореме Виета.

Умение рационально решать квадратные уравнения важно не только для экзамена, но и для изучения алгебры, геометрии, физики, а также для решения прикладных задач в науке и технике.

Список литературы

1. Жигайлова, А. Б. Метод «переброски» при решении квадратных уравнений // Молодой ученый. 2016. № 7.3 (111.3). С. 11-13.
2. Улевский С.А. Десять способов решения квадратных уравнений // Старт в науке. 2016. № 1.

Н.А Константинова
Муниципальное автономное
общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №2
с углубленным изучением отдельных предметов»
Красноуфимск
Учитель физики
E-mail: vip.konstantinova29@mail.ru

Развитие когнитивного мышления через призму физики: формирование технического и научного творчества у учащихся

Аннотация. Статья посвящена развитию когнитивного мышления и формированию научно-технического творчества у школьников посредством изучения физики. Автор подчёркивает, что физика - эффективный инструмент развития аналитических и творческих навыков благодаря фундаментальности, связи теории и практики, экспериментальному характеру и междисциплинарности.

В работе представлена поэтапная схема развития когнитивных навыков (7–11 классы), описаны педагогические методы: проблемное обучение, исследовательские мини-проекты, моделирование, междисциплинарные задачи и использование цифровых инструментов. Приведены краткие примеры практических заданий. Показано, что применение когнитивно-ориентированных и проектно-исследовательских методик способствует когнитивному, творческому и социальному развитию учащихся, соответствует требованиям ФГОС и помогает готовить квалифицированные кадры для инновационного развития страны.

Ключевые слова. Когнитивное мышление; физика; научно-техническое, творчество; обучение; аналитические способности; проектная деятельность; лабораторные работы; междисциплинарность; ФГОС; инновационное развитие.

Современное общество переживает эпоху стремительных технологических изменений. Развитие искусственного интеллекта, робототехники, нанотехнологий и других передовых направлений требует от системы образования принципиально нового подхода к обучению.

Сегодня недостаточно просто передать учащимся определенный объем знаний – критически важно сформировать у обучающихся способность

самостоятельно мыслить, анализировать информацию, выявлять закономерность и творчески решать сложные задачи.

Ключевую роль в этом играет развитие когнитивного мышления – комплекса умственных процессов, включающего восприятие, запоминание, анализ, синтез, абстрагирование и прогнозирование.

Особенно эффективно эти навыки формируются при изучении естественных науки, и в первую очередь – *физики*.

Почему именно физика? Этот предмет уникален по своему обучающему потенциалу:

- *Фундаментальность.* Физика изучает базовые законы природы, которые лежат в основе всех естественных наук и современных технологий. Понимание этих законов создаёт прочную основу для дальнейшего познания мира.
- *Связь теории и практики.* Физические законы наглядно проявляются в повседневной жизни и технических устройствах. Это позволяет учащимся видеть непосредственное применение теоретических знаний.
- *Математическая строгость.* Физика требует точных расчётов, учебных действий.
- *Экспериментальный характер.* Лабораторные работы и демонстрационные эксперименты развивают наблюдательность, учат планировать исследования и интерпретировать результаты.
- *Междисциплинарность.* Физика тесно связана с математикой, химией, биологией, информатикой и инженерными науками, что способствует формированию целостной научной картины мира

Как максимально эффективно использовать возможности физики для развития когнитивных навыков и стимулирования научно-технического творчества школьников в рамках требований ФГОС и концепции инженерной школы? Какие педагогические приемы позволяют перевести абстрактные знания

в практические творческие достижения, соответствующие современным образовательным стандартам?

Когнитивное мышление—это совокупность умственных процессов, позволяющих человеку воспринимать, обрабатывать, анализировать и использовать информацию для решения задач и адаптации к окружающей среде. Оно лежит в основе познавательной деятельности и включает как базовые, так и высшие психические функции.

В отличие от простого запоминания фактов, когнитивное мышление предполагает активную переработку информации: ее анализ, синтез, сравнение, обобщение, построение логических цепочек и прогнозирование результатов.

Как физика развивает когнитивные навыки на различных этапах обучения?

Начальный этап (7–8 классы)

Формирование базовых навыков наблюдения и описания явлений;

Освоение простых моделей (равномерное движение, рычаг, простые механизмы);

Развитие внимания и памяти через запоминание формул и единиц измерения;

Примеры: изучение законов Архимеда, Паскаля, простых электрических цепей.

Средний этап (9 класс)

Переход к более сложным моделям (равноускоренное движение, законы Ньютона);

Развитие аналитических навыков через решение расчётных задач;

Первые элементы прогнозирования (расчёт дальности полёта тела);

Примеры: кинематика, динамика, основы молекулярной физики.

Старший этап (10–11 классы)

Работа с абстрактными понятиями (поля, волны, квантовые явления);

Комплексное применение всех когнитивных процессов при решении междисциплинарных задач;

Развитие метапознания через исследовательскую деятельность;

Примеры: электромагнетизм, оптика, атомная и ядерная физика, теория относительности.

Механизмы когнитивного развития через физику

Изучение физики запускает несколько важных механизмов когнитивного развития:

Формирование нейронных связей. Решение физических задач и проведение экспериментов стимулируют образование новых нейронных связей, укрепляя когнитивные функции.

Развитие гибкости мышления. Необходимость переключаться между разными моделями (классическая механика – квантовая физика) тренирует адаптивность ума.

Интеграция знаний. Физика требует одновременного использования математических расчётов, пространственного воображения и логического анализа, что развивает комплексное мышление.

Стимулирование любознательности. Эксперименты и демонстрационные опыты пробуждают интерес к познанию, мотивируя к дальнейшему изучению.

Формирование научного стиля мышления. Учащиеся осваивают принципы научного метода: наблюдение → гипотеза → эксперимент → вывод.

Таким образом, систематическое изучение физики не просто даёт знания о законах природы, но и целенаправленно развивает когнитивные способности учащихся, формируя основу для научно-технического творчества и успешной профессиональной деятельности в будущем.

Физика как инструмент когнитивного развития

Физика естественным образом задействует все механизмы когнитивного мышления. Рассмотрим, как это происходит на практике:

Решение физических задач (тренирует аналитические способности, развивает математическое мышление, формирует навыки моделирования).

Пример: задача на расчёт траектории полёта снаряда требует анализа условий, выделения ключевых параметров, применения формул кинематики и оценки реалистичности результата.

Лабораторные работы (развивают наблюдательность; учит планировать эксперимент, формируют навыки работы с приборами; показывают связь теории и практики).

Пример: исследование зависимости сопротивления проводника от его длины и сечения.

Демонстрационные эксперименты (стимулируют познавательный интерес; помогают визуализировать абстрактные понятия; побуждают к выдвижению гипотез).

Пример: демонстрация интерференции света с помощью мыльной плёнки.

Проектная деятельность (интегрирует знания из разных областей; развивает навыки планирования и организации, учит работать в команде, формирует презентационные навыки).

Пример: создание модели ветрогенератора с расчётом его КПД.

Методы формирования научно-технического творчества

Для перевода когнитивного развития в плоскость творчества эффективны следующие педагогические подходы:

1. Проблемное обучение

Создание ситуаций, где учащиеся сталкиваются с противоречиями или недостаточной информацией:

как измерить высоту здания, используя только барометр?

почему в морозный день металлические предметы кажутся холоднее деревянных?

2. Исследовательские мини-проекты

Краткосрочные исследования с элементами научного поиска:

изучение зависимости дальности полёта струи воды от угла наклона трубки;

исследование теплопроводности различных материалов в быту.

3. Конструирование и моделирование

Практическая деятельность по созданию физических устройств:

сборка электрической цепи с заданными параметрами;

конструирование катапульты с максимальной дальностью броска;

создание модели гидравлического пресса.

4. Междисциплинарные задачи

Интеграция физики с другими науками:

расчёт траектории полёта мяча в спорте (физика + математика + биология);

изучение акустики концертных залов (физика + архитектура + искусство);

анализ энергосберегающих технологий (физика + экология + экономика).

5. Использование цифровых инструментов (применение компьютерных программ для моделирования и визуализации: *PhET* – виртуальные эксперименты; *GeoGebra* – построение графиков и моделирование; *TinkerCAD* – 3D-моделирование простых устройств).

Практические примеры заданий

Задание 1. «Физика в быту»

Учащиеся выбирают любой бытовой прибор (чайник, холодильник, пылесос) и выполняют следующие задачи:

описывают физические принципы его работы;

составляют схему устройства;

предлагают способы повышения его эффективности;

готовят презентацию с демонстрацией модели (можно виртуальной).

Задание 2. Эксперимент с ограничениями

Задача: определить плотность неизвестного вещества, используя только воду, линейку и весы. Учащиеся должны:

разработать методику измерения;

провести расчёты;

оценить погрешность;

сравнить результат с табличными данными.

Результаты и оценка эффективности

Систематическое применение описанных педагогических методов в процессе изучения физики демонстрирует комплексную эффективность и приводит к значимым результатам в трёх ключевых направлениях: когнитивном, творческом и социальном развитии учащихся.

Когнитивные достижения:

улучшение аналитических способностей;
развитие абстрактного мышления;
повышение уровня логического рассуждения;
формирование навыков критического анализа.

Творческие достижения:

рост интереса к научно-технической деятельности;
участие в олимпиадах и конкурсах;
разработка собственных проектов;
публикации исследовательских работ.

Социальные эффекты:

развитие коммуникативных навыков;
умение работать в команде;
готовность к сотрудничеству;
осознание практической значимости знаний.

Таким образом, систематическое использование когнитивно-ориентированных и проектно-исследовательских методик на уроках физики не только повышает успеваемость, но и формирует у учащихся целостный набор компетенций.

Развиваются не только интеллектуальные и творческие способности, но и социальные навыки, необходимые для успешной самореализации в современном мире и профессиональной деятельности в научно-технической сфере.

Внедрение когнитивно-ориентированных и проектно-исследовательских методик в процессе обучения физики – это не просто модернизация учебного процесса, а стратегический шаг к формированию нового поколения специалистов, способных отвечать на вызовы современного мира.

Таким образом, внедрение этих подходов в образовательный процесс поможет воспитать поколение исследователей, инженеров и изобретателей, способных решать сложные задачи современного мира: разрабатывать инновационные технологии, оптимизировать производственные процессы, находить нестандартные решения в условиях глобальной конкуренции.

Такой образовательный вектор соответствует требованиям ФГОС, задачам Концепции развития инженерного образования и целям национальных проектов в сфере науки и технологий. Он закладывает основу для устойчивого инновационного развития страны, обеспечивая ее квалифицированными кадрами, сочетающими глубокие знания с творческим и исследовательским подходом практических задач.

В конечном счете, цель не только в том, чтобы дать учащимся прочные знания по физике, но и в том, чтобы развить у них мышление исследователя и менталитет творца – качества, без которых невозможно построение технологически передовой и конкурентоспособной экономики будущего.

М. П. Демкина
Муниципальное автономное
Общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №2
с углубленным изучением отдельных предметов»
Красноуфимск
учитель начальных классов
E-mail: oleynikmarina23@gmail.com

Технологический суверенитет начинается в начальной школе: развитие мотивации и интереса к изучению математики

Аннотация. В статье рассмотрен вопрос значимости математики для детей младшего школьного возраста, представлены методы, примеры заданий, уроков, позволяющие развивать интерес учащихся к математике, обозначена важность участия в данном процессе учителей и родителей

В эпоху стремительного технологического развития и глобальной конкуренции вопрос **технологического суверенитета** становится одним из ключевых для любой страны. Основа этого суверенитета закладывается задолго до вузовских аудиторий — она формируется в сознании детей, начиная с первых школьных лет. Особую роль здесь играет **математика** — фундамент всех точных наук и технологий. Разберём, почему так важно развивать интерес к математике в начальной школе и как это сделать эффективно.

Почему математика — основа технологического суверенитета?

Математика — не просто школьный предмет, а язык науки и техники. Без глубоких математических знаний невозможны:

- разработка новых технологий;
- создание программного обеспечения;
- проектирование инженерных систем;
- анализ больших данных;
- развитие искусственного интеллекта.

Чем раньше ребёнок проникнется интересом к математике, тем выше вероятность, что в будущем он выберет профессию в сфере STEM (наука, технологии, инженерия, математика) и внесёт вклад в технологический суверенитет страны.

Особенности мотивации младших школьников

У детей 6–10 лет познавательный интерес имеет свои особенности:

- преобладает **любопытство** — желание узнавать новое;
- важна **эмоциональная вовлечённость** — уроки должны быть яркими и запоминающимися;
- дети лучше усваивают материал через **практику и игру**;
- значима **поддержка взрослого** — похвала и признание успехов мотивируют на дальнейшее обучение.

Задача учителя — трансформировать естественное детское любопытство в устойчивый познавательный интерес к математике.

Методы развития интереса к математике в начальной школе

Игровые технологии

математические игры и головоломки («Судоку для начинающих», «Математическое лото»);

интерактивные приложения и онлайн-тренажёры;

сюжетно-ролевые игры с математическим содержанием («Магазин», «Путешествие на планету цифр»).

Практико-ориентированные задачи

задачи на расчёт бюджета карманных денег;

измерение расстояний на школьном дворе;

составление графиков и диаграмм (например, «Какой месяц был самым дождливым?»).

Наглядность и визуализация

использование счётных палочек, кубиков, геометрических фигур;

построение графиков и схем;

создание математических коллажей и плакатов.

Проектная деятельность

мини-проекты: «Цифры вокруг нас», «Геометрия в архитектуре нашего города»;

исследовательские работы: «Сколько шагов до школы?», «Сколько весит рюкзак?».

Создание ситуации успеха

дифференцированные задания (от простых к сложным);

похвала за малейшие достижения;

демонстрация прогресса («Посмотри, как ты улучшил свои результаты за месяц!»).

Связь с реальной жизнью

обсуждение, где математика встречается в профессиях родителей;

экскурсии на предприятия с элементами математических задач;

встречи с инженерами, программистами, учёными.

Внеурочная деятельность

математические кружки;

олимпиады и конкурсы для младших школьников;
семейные математические вечера.

Психологический комфорт

отсутствие страха ошибки;
атмосфера взаимного уважения;
поддержка со стороны учителя и одноклассников.

Примеры заданий для разных возрастов

1–2 класс:

«Помоги зайчику собрать 10 морковок: найди все варианты» (состав числа 10);
«Расставь знаки + и –, чтобы получился верный ответ» (простые примеры с пропущенными знаками);
«Нарисуй узор по клеточкам: 2 клетки вправо, 3 вверх, 1 влево...» (развитие пространственного мышления).

3–4 класс:

«Рассчитай, сколько плитки нужно для ремонта пола в классе» (площадь прямоугольника);
«Составь расписание движения автобуса с интервалами 15 минут» (работа с временем);
«Реши шифр: каждой букве соответствует цифра, найди закономерность» (логические задачи).

Роль учителя и родителей

Успех в развитии интереса к математике зависит от взаимодействия трёх сторон:

Учитель:

использует разнообразные методы обучения;
создаёт доброжелательную атмосферу;
показывает связь математики с жизнью;
поощряет инициативу детей.

Родители:

поддерживают интерес ребёнка («Расскажи, что нового ты узнал на математике?»);

играют в математические игры дома;

показывают примеры применения математики в быту.

Школа:

обеспечивает материально-техническую базу (интерактивные доски, пособия);

организует внеклассные мероприятия;

повышает квалификацию учителей.

Заключение

Технологический суверенитет — это не только заводы и лаборатории, но и **головы**, способные создавать инновации. Закладывать фундамент этих компетенций нужно с начальной школы, когда ребёнок наиболее открыт новому.

Развивая интерес к математике через игру, практику и поддержку, мы:

формируем поколение, готовое к технологическим вызовам;

повышаем шансы на успешную карьеру детей в STEM-профессиях;

укрепляем будущее нашей страны.

Инвестиции в математическое образование младших школьников — это инвестиции в технологический суверенитет завтрашнего дня.

Дополнение к статье: методики, ресурсы и примеры уроков

Конкретные методики развития интереса к математике

1. Игровые методики

- **«Математическая рыбалка»:** на бумажных рыбках написаны примеры ($5+3$, $9-4$ и т. д.). Дети «ловят» рыбку удочкой с магнитом и решают пример.
- **«Кто быстрее?»:** соревнование на скорость решения устных примеров (можно использовать карточки или интерактивную доску).
- **«Собери букет»:** к нарисованной вазе прикрепляются цветы с ответами, а дети подбирают примеры, которые дают этот ответ.

- **«Математический футбол»:** за каждый правильно решённый пример команда «забивает гол» (перемещает фишку к воротам).

2. Исследовательские задания

- **Математические фокусы:**

- Задумайте число, прибавьте 14, затем 6, вычтите задуманное число. Получится 20.

- Формула: $a+14+6-a=20$. Можно проиллюстрировать схематически

- **Магические квадраты:** заполните квадрат 3×3 числами так, чтобы суммы по строкам, столбцам и диагоналям были одинаковыми.

- **Занимательные рамки:** вставьте числа в пустые клетки так, чтобы выполнялось условие (например, сумма чисел на каждой стороне рамки равна 15)

.

3. Нетрадиционные формы уроков

- **Урок-путешествие** («Путешествие к Робинзону Крузо» по теме «Табличные случаи умножения и деления»).

- **Урок-сказка** (с героями: Буратино, Баба-Яга и др.). Например, урок повторения по теме «Сложение и вычитание в пределах 10» на основе сказки «Колобок».

- **Урок-викторина** или **урок-соревнование** (командные состязания по решению задач).

- **Урок-аукцион** (задания «продаются» за баллы, которые потом можно обменять на призы).

4. Дифференцированные задания

Предлагайте задачи разного уровня сложности:

- Базовый: $5+3=?$

- Средний: «У Пети 5 яблок, у Маши на 3 больше. Сколько яблок у Маши?»
- Продвинутый: «У Пети 5 яблок, у Маши на 3 больше, а у Васи столько, сколько у Пети и Маши вместе. Сколько яблок у Васи?»

5. Физкультминутки с математическим содержанием

- «Геометрическая зарядка»: учитель называет фигуру, дети изображают её руками/телом (круг — руки в кольцо, квадрат — руки в стороны и т. д.).
- Счёт с движениями: 1 — хлопок, 2 — прыжок, 3 — приседание.

Примеры уроков для начальной школы

Урок 1. Тема: «Сложение в пределах 10» (1 класс)

- **Начало:** игра «Угадай число» (учитель загадывает число, дети задают в опросы: «Оно больше 5?» и т. д.).
- **Основная часть:**
 - Работа с счётными палочками: показываем $3+2$, $4+1$ и т. д.
 - Игра «Лесенка» (на доске нарисована лесенка с примерами: $1+1$, $2+1$, $3+1$...). Дети по очереди решают и «поднимаются» по ступенькам.
- **Закрепление:** сказка «Теремок» — герои приносят примеры, дети их решают.
- **Итог:** рефлексия — «Что нового узнали?», «Что было интересно?».

Урок 2. Тема: «Периметр прямоугольника» (3 класс)

- **Мотивация:** задача — рассчитать, сколько плинтуса нужно для ремонта класса.
- **Практическая работа:** дети измеряют стороны парт, подоконников и вычисляют периметр.
- **Игра «Дизайнер»:** нарисуйте комнату с заданными параметрами периметра.

- **Домашнее задание:** измерить периметр своей комнаты и записать результат.

Урок 3. Тема: «Доли и дроби» (4 класс)

- **Наглядность:** разрезаем яблоко, бумагу, шоколадку на равные части.
- **Задание:** «Разделите круг на 4 равные части. Закрасьте 41».
- **Игра «Пицца»:** дети «готовят» пиццу, деля её на доли (21, 41, 43).
- **Рефлексия:** «Где в жизни мы встречаем доли?» (рецепт, время, деньги).

Список литературы

1. Белошистая А. В. *Методика обучения математике в начальной школе*. М.: ВЛАДО С, 2007. — 455 с.
2. Божович Л. И., Благонадёжина Л. В. *Проблема развития мотивационной сферы ребёнка. Изучение мотивации поведения детей и подростков*. — М.: Педагогика, 2015. — 144 с.
3. Генденштейн Л. *Алиса в Стране математики*. Книга с художественными задачами для младших школьников.
4. Истомина Н. Б. *Методика обучения математике в начальных классах: учебное пособие для студентов средних и высших педагогических учебных заведений*. М.: Академия, 2001. — 288 с.
5. Коваленко В. Г. *Дидактические игры на уроках математики: пособие для учителя* — М.: Просвещение, 2000. — 97 с.
6. Лёвшин В. *Магистр Рассеянных Наук*. — Математические приключения для детей.
7. Пышкало А. М. *Методика преподавания математики в начальных классах*. — М.: Просвещение, 2017. — 301 с.
8. Родионов М. А. *Мотивация учения математике и пути её формирования*. Саранск: Поволжск, 2001. — 252 с.
9. Шарыгин И. *Уроки дедушки Гаврилы*. Развивающие задачи для младших школьников.
10. Асеев В. Г. *Мотивация поведения и формирования личности*. М.: Мысль, 2016. — 158 с.
11. Ильин Е. П. *Мотивация и мотивы*. — СПб.: Питер, 2006. — 512 с.
12. Леонтьев А. Н. *Психологические механизмы мотивации*. Новосибирск: Изд. НГПИ, 2019. — 216 с.

- 13.Маркова А. К., Матис Т. А., Орлов А. Б. *Формирование мотивации учения*. М., 2012. — 345 с.
14. Матюхина М. В. Исследования по мотивации учебной деятельности.
15. Талызина Н. Ф. *Педагогическая психология*. — М.: Академия, 2018. — 288 с.
- 16.Щукина Г. И. *Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся*. — М.: Просвещение, 2012. — 193 с.
- 17.Сборники олимпиадных задач для начальной школы (серии «Кенгуру», «Математический праздник» и др.).
- 18.Занимательные задачи и головоломки по математике для 1–4 классов (тематические подборки и хрестоматии).
- 19.Ворсина Н. Н. Системно-деятельностный подход в обучении и воспитании младших школьников // *Начальная школа*. — 2014. — № 6. — С. 26–27.
- 20.Дятлова Е. В. Инновационные методы обучения на уроках в начальной школе // *Современная начальная школа*. — 2021. — № 16. — С. 45–47.
- 21.Жаворонкова Ю. М., Кильмасова И. А. Мотивация учебной деятельности у детей младшего школьного возраста // *Санкт-Петербургский образовательный вестник*. — 2017. — № 3(7). — С. 18–23.
- 22.Соколова Т. Е. Воспитание познавательных интересов младших школьников средствами новых информационных технологий // *Начальная школа*. — 2004. — № 3. — С. 31–33.
- 23.Яровая В. В. Организация самостоятельной работы на уроках математики в начальных классах // *Начальная школа*. — 2010. — № 11. — С. 16–19.
- 24.uchi.ru — интерактивные задания по математике с игровой механикой.
- 25.yaclass.ru — уроки и тесты по школьной программе.
- 26.logiclike.com — логические задачи и головоломки.
- 27.Math Playground (англ.) — игры на развитие математических навыков.
- 28.GeoGebra — визуализация геометрических задач.
- 29.Российская электронная школа (resh.edu.ru) — готовые уроки и материалы.
- 30.infourok.ru — конспекты, презентации, дидактические материалы.
- 31.nsportal.ru — сообщество педагогов с обменом опытом.

