*Ведерникова Вера Васильевна,*

*учитель начальных классов и учитель ОРКСЭ,*

*МКОУ АГО «Большеутинская СОШ»*

**Нравственный идеал защитника Отечества на уроках курса ОРКСЭ на примере великого князя Александра Невского**

"Не в силе Бог, а в правде. Иные – с оружием, иные –

на конях, а мы Имя Господа Бога нашего призовем!

Они поколебались и пали, мы же восстали и тверды были".

Александр Невский

 У каждого народа есть свои национальные герои, которых любят, чтят и помнят. Их имена остаются в веках, а нравственный облик не только не стирается в памяти потомков, но, напротив, с течением времени становится ярче и светлее. А в современных условиях социальной и культурной модернизации российского образования, требующих воспитания «высоконравственной, творческой, компетентной» личности образ Александра Невского наиболее востребован и педагогически целесообразен. Передо мной встал вопрос: как наиболее эффективно выстроить сотрудничество со школьниками в процессе изучения курса ОРКСЭ?

 Я ориентировалась на создание организационно-педагогических условий в образовательном пространстве нашей школы по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию учащихся:

 1. Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации, в котором отведено 34 часа для обязательного изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», из расчета 1-го учебного часа в неделю, итог курса в конце учебного года: уроки 32, 33, 34 – создание и защита творческого проекта «Имя России».

 2. Преемственность учебных курсов ОРКСЭ с курсами окружающего мира, музыки, изобразительного искусства, которые проходят через все уроки в рамках курса, являясь его содержательными и методологическими связующими звеньями:

 2.1 Школьная программа предполагает изучение личности и деятельности Александра Невского в начальной школе в курсе «Окружающий мир», позволяет формировать представления о военном деле на Руси, знакомить с героическими страницами истории Отечества: урок 44. Трудные времена на Русской земле, урок 45. Русь расправляет крылья, урок 49. Патриоты России.

 2.2 Изобразительная деятельность: раздел «Древние города нашей земли» урок 12. Древнерусские воины-защитники. Изображение княжеской дружины. Раздел «Искусство объединяет народы» урок 31. Герои-защитники.

 2.3 Музыка: раздел «Россия-Родина моя» урок 5. На великий праздник собралася Русь! урок 6,7 Святые земли Русской.

 К наиболее предпочтительным формам учебной работы в ходе практических занятий в рамках курса ОРКСЭ для методического сопровождения тем, посвященных осознанному отношению истории Родины, к ее прошлому и будущему, развитию национального самосознания подрастающего поколения, я выбрала:

 1. Словесные методы: после прочтения текста «Краткое житие св. блгв. кн. Александра Невского», просмотра отрывков из х/фильма «Александр Невский», вышедшего на экраны страны накануне войны в 1939 году, чтение поэмы К. Симонова «Ледовое побоище», рассказа учителя, учащиеся сами формулируют вопросы и задания содержательного или проблемного характера, которые потом распределяются между парами учащихся (групповой метод затруднителен, т.к. в классе всего 4 учащихся). Распределение провела в игровой форме (по аналогии с игрой в фанты). При организации и проведении работы в парах, использовала метод беседы репродуктивного характера, где предполагается сознательное усвоение и последующее воспроизведение учащимися знаний. В основе - хорошо продуманная система логически связанных вопросов, которые по содержанию и форме соответствовали уровню развития учащихся и особенностям изучаемой темы.

 2. Взаимообъяснение:предметом деятельности в этой учебной ситуации выступает как содержание изучаемого материала, так и собственно организация деятельности. В первом случае учащиеся выступают в роли учителя, рассказывая или объясняя одноклассникам небольшой фрагмент изучаемой темы. Во втором случае учащиеся дают одноклассникам рекомендации по организации работы в парах, поиску информации, предлагают свой алгоритм выполнения определенного задания. Посредством данного курса я должна научить обучающихся отбирать информацию, критически её переосмысливать, другими словами, формировать и развивать критическое мышление.

 3. Составление галереи образов.Эта работа мною направлена, прежде всего, на формирование образного восприятия изучаемого материала, на установление внутренних связей курса, представляла собою выставку, благодаря активному внедрению в учебный процесс информационно-коммуникационных технологий. Содержанием Галереи образов стал самый разнообразный наглядный материал: фотографии, иллюстрации, репродукции картин Великий Александр Невский двух авторов: П.Корина и М. Нестерова, фотографии музейных экспозиций: Собор Александра Невского в Софии, Александро-Невская лавра (Санкт-Петербург), Битва на Чудском озере, «Ледовое побоище» и др. Использование информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе – требование современной методики и ориентация на интересы и возможности учащихся. «Экспонаты» для галереи образов учащиеся будут собирать и оформлять на протяжении изучения всего курса ОРКСЭ.

4. Слушание «Песни об Александре Невском», “Вставайте люди добрые” из кантаты С. Прокофьева “Александр Невский”; Слова В. Луговского и С. Прокофьева, торжественная песнь-гимн-стихира, в честь всех русских святых.

 5. Творческое задание. В конце занятия по ОРКСЭ задание: напишите небольшое сочинение – рассуждение на тему: «Русь во времена правления Александра Невского». Это позволяет достаточно объективно раскрыть степень освоения материала, уровень развития когнитивных навыков, а также дает возможность учащимся сформулировать собственную позицию по изучаемой проблеме и выразить точку зрения, которую учащийся, по тем или иным причинам, не решался высказать публично на уроке или в рамках работы в паре.

 6. Формирование домашней библиотеки, задание творческого характера вместе с родителями.

 7. Составление книжки-малышки про Александра Невского предполагает написать небольшой текст, самим нарисовать иллюстрации к нему, затем прочитать свою работу родным и одноклассникам.

 8. Оформление выставки рисунков «Славный воин Александр», идет закрепление названия одежды древних воинов, умение отличать старинное снаряжение воинов от современного. Работа идет в ходе проведения комбинированного урока изобразительная деятельность + музыка на тему: «Святой Благоверный князь Александр Невский», используя мультимедийную презентацию и аудиозапись М. Глинка «Славься, Отечество!»

 9. Классный час и сценарий мероприятия в рамках «Недели истории» планирую приурочить к дню рождения Александра Невского в мае 2021 года.

 Таким образом, можно констатировать, что курс ОРКСЭ позволяет не только решать конкретные задачи духовно-нравственного воспитания личности, но и выстраивать межпредметные связи между дисциплинами гуманитарного цикла - окружающий мир, изобразительное искусство, музыка. Патриарх Кирилл говорил: «Школа обязана не только осуществлять передачу научных знаний, но и уделять должное внимание формированию мировоззрения, позитивной ценностной ориентации обучающихся, приданию обучению, труду, жизни нравственного измерения».